

ماتن موصوفه فاعل صباه فاعل فعل مضارع

by eGangotri

فہرست مضامین فقید صفحہ

صفحہ	مضمون
۱	تمہید
۲	شرعی مان کوکہ پنڈت کے لائف
۳	ایک عورت کا برہنہ جسم دربار میں آنا
۹	شروع مضمون کوک شاستر
۱۳	مردوں اور عورتوں کی تشترج
۱۲	عورتوں کی چار قسمیں
۱۹	نیک و بد عورت کے علامات
۲۳	باجہ عورت اور مخنت وناکارہ مرد کی شناخت
۳۰	عورتوں کی ہر اقسام کی جاپخ کرنا
۳۲	بیرج اور چاند کا تعلق
۱۲۴	عورتوں کا حسن برقرار رکھنا
۳۵	عورتوں اور مردوں کے لئے سو سال تک جوان بنے رہنے کے
۳۶	کچے اصول اور قواعد
۳۹	حمل کے حیرت انگیز راز
۴۱	دو کا اور لڑکی حسب مرضی پیدا کرنے کی ترکیب
۴۳	حاملہ کو دیکھتے ہی معلوم کر لینا کہ حمل میں لڑکا ہے یا لڑکی
۴۴	عورتوں و مردوں کی بدکاری کی بیماریوں کی عام فہم بچان
۴۶	ہر قسم کی نامزدی دوز کرنے کے لئے زود اثر ٹوٹے
۴۸	ہر ایک ناکارہ و سست انسان کے لئے
۴۹	کے لئے شیر مرد بن جائے
	بروٹچر یہ برت دھارن کرنے کا طریقہ
	بیرج روکنے کے راز

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۵۴	عورتوں کی شہوت باہم کرنے کے تیر بہدف نسخے	۲۰
۵۵	حمل میں رڑکے اور لڑکی کو تبدیل کرنے کی عجیب الاثر دوا	۲۱
۵۶	بدکاری و سستی کی بیماریاں اور ان کا علاج { آتشک کا مفصل و مکمل بیان	۲۲
۶۲	سوزاک کی تشریح و علاج	۲۳
۶۶	جریان منی مع علاج	۲۴
۷۱	جریان ودی کے نسخہ جات	۲۵
۷۲	جریان مذی کا علاج	۲۶
۷۳	سیلان رطوبت یعنی عورتوں کا جریان	۲۷
۷۴	یتھس کی بیماریوں کے تیر بہدف نسخے	۲۸
۷۸	نامردوں کے لئے خاص ادویات مجربہ کو کہ پنڈت جی	۲۹
۸۳	جسم کو فربہ کرنے والی ادویات	۳۰
۸۴	چھاتیوں کے درست کرنے کے ضماو	۳۱
۸۵	چہرے کی جھریاں اور ہر قسم کے داغ و کیل اور جھائیاں دور کرنے کے کاشن	۳۲
۸۷	ماتھ پاؤں اور بالوں کو رنگین کر نیکی عجیب و غریب خضاب	۳۳
۸۹	بال خوردہ کی دوائیں	۳۴
۹۰	بال انا رنے اور تمام عمر پیدا نہ ہونے کے ادویات	۳۵
۹۲	حائضوں کے ہر قسم کے ملینجن	۳۶
۹۳	کو کہ پنڈت جی کے خاص اپنے نادرجوب راز	۳۷
۱۰۵	تمت از مترجم	۳۸
۱۰۹	مترجم کتاب کے چند مجرب نسخہ جات	۳۹
۱۱۰	زچہ اور زچہ کے لئے مفید اور ضروری ہدائیتیں	۴۰
۱۱۲	حمل کے امراض مع علاج	۴۱
۱۱۵	وضع حمل اور زچہ کی بیماریاں مع علاج	۴۲
	بچہ پیدا ہونے کی علامتیں	۴۳

سکل مومناں کر قوت کا فراں
ساری عمر عشق میں گزاری اب قہمت کو روئے ہے ہیں



مختلف مزاج بدہنی قسم کی عورتیں

دموی



بلنسی



سواوی



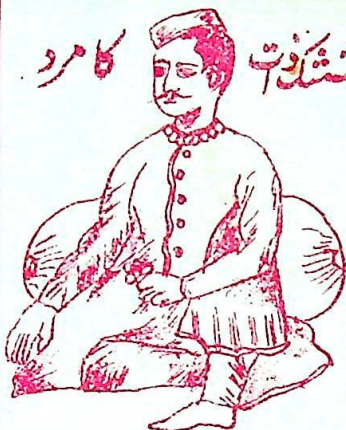
صفراوی



شہزادہ کا مرد



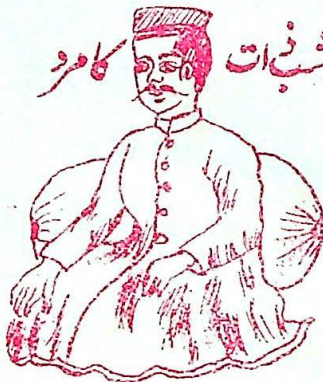
شہزادہ کا مرد



مرگ قسم کا مرد



برشبات کا مرد



دوای مزاج کی سکہنی عورت



دوای مزاج کی سکہنی عورت



مکتب
شرابی



مختلف مزاج چترنی قسم کی عورتیں

سوداوی



بلغنی



دموی



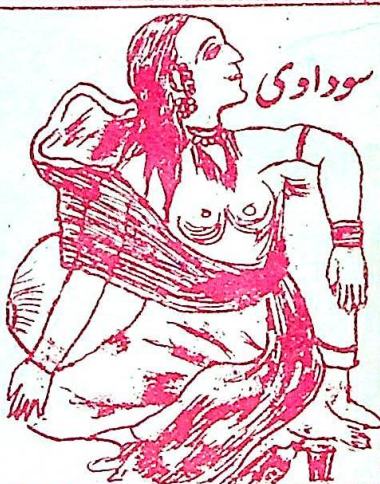
صفراوی



شراب بھنگ جس اینون سے مارے ہوئے ظاہری ٹھاٹھ بنا دکھائیں



تکا اندیشہ کرتی ہیں کہ انہیں



نیک بخت عورتیں ہر وقت ہشاش بشاش رہتی ہیں



CC-0. Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

ہونی انسان بوڑھے بھی پہلوان ہیں

چکھوڑی کوک سہالہ کے جند نفل

پر مہینہ میں مہادن پر ایک عورت کو حسن کی عمر ۵۰ سال سے کم اور
 ۱۶ سال سے اوپر ہے جن میں ایک قسم کا خون آیا کرتا ہے۔
 اگر اس خون میں گہرا لہر کم دھوپیں داغ نہ رہے تو خون پاک
 ورنہ پلید۔ پاک چھٹی آنے میں تین دن بعد جبکہ عورت صاف
 ہو جاتی ہے تو پھر انکو جلدی حمل پھر جاتا ہے۔ صاف خون
 پلید اور عراب ہو حمل نہیں پوتا۔ جو تھے دن خاریضہ پاک
 ہو کر جس کی شکل دیکھنی اولاد اسی شکل کے مشابہ ہوگا۔
 اس لئے اولاد جو بصورت ہو نہ لے جو تھے دن تھی جو بصورت
 آدمی کا درشن کرے یا اپنے خاوند کا یا شیشہ پانی میں اپنی
 ہی شکل ابھی طرح دیکھے۔ عورت جند دن سے خاریضہ ہوئی غ
 اس دن سے بیکر جو تھے دن تک خاریضہ لگلائی ہے۔ اس وقت
 کو پین کال کہتے ہیں۔ (اس دن سے ۱۶ دنوں میں حمل ہو سکتا ہے)
 اگر ان ۱۶ دنوں میں جماع نہ کیا جائے تو عورت کو حمل نہیں
 پھر تا۔ ان ۱۶ دنوں میں بھی ۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶
 کو جماع نہ کرنا چاہیے باقی ۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶
 رات رہی اگر ان میں ۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶ رات کو جماع کرے
 تو لڑکا ہوگا اور اس کے بہ علاف لڑکی۔ لکھا ہے کہ اگر مرد
 کا بیج طاقور ہوگا تو لڑکا اور اگر عورت کا تو لڑکی ہوگی
 چونکہ صرف راتوں میں عورت طاقور ہو جاتی ہے۔ اور طاق
 راتوں میں مرد کا + حمل ہوگا بعد مایواری رک جاتی ہے۔

لڑکا لڑکی کی پہچان

حاملہ کو اگر دس ماہ میں کچھ گولاسا معلوم ہو۔ دایا آنکھ
 دولہی سے بڑی معلوم ہو۔ لہے دایا آنکھ میں
 ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰

آم ما پھل انگوروں دھکائی دے۔ منوں۔ مگدب ما پھول کی
 بارڈی نظر آوے تو حمل میں لڑا جاتا ہے۔
 (۳) منقل بڑی اور بیٹ لگے کو بیڑھا بیڑا۔ تھر شا اریا دھا لکھیا
 کرے تو لڑا اس کے ہر صلاف جو تو لڑا کی بیوگی +
 چرہ پستان ہر گنفیدہ یوں تو لڑا۔ سیاسی عامل یوں تو لڑا +
 دودھ کا رنگ رو دھو تو لڑا۔ بھدھو تو لڑا کی +
 جسٹ عورت کی ناف گری ہو۔ وہ بیٹہ شربت میں دیکھو پڑے راجہ کو بھی
 کنفال کر لگی + جس عورت کے کال ہر گمڑھا پڑھاوے کبھی کبھ نہ ہوگی +
 حمل کی ماییت۔ ایکو رک دھاک حمل کہتے ہیں۔ اس ماہ میں منی
 اور روح و عم میں ایک بیلا سارو بننا کر رہتے ہیں۔ دوسرے ماہ عامان
 گوے کی شکل بنتا ہے۔ تیسرے ماہ۔ دھتھ۔ پاؤں۔ پستانی۔ اعضا۔
 چھوٹے چھوٹے بنتے ہیں۔ پانچویں میں دل جھٹے میں عقل ساتوس میں بانی
 گئی پوری ہوئی ہے۔ آٹھویں میں ایک اور مال کی ایک دھاک تو جکو
 آج کہتے ہیں ایک دوسری گوراکری ہے۔ اسی لئے آٹھویں ماہ
 کا جو مشکل سے بھتا ہے۔ اس کے بعد نوں اور دسویں اور بعض دس
 گیاروں اور باروں ماہ میں بھی کچھ پیدا ہوتا ہے اس کو کوئی خاص
 بات نہیں پڑتی۔ عورت کو نوں ماہ فتم ہوتا اور دسواں شروع ہوتا
 ہر کچھ اگر پیدا ہوتا ہے + بعض کے ایام میں مندرجہ ذیل ایسا دھا
 رسد مال کرنے سے حمل نہیں رہتا۔ ہاے بڑنگ۔ پھلی سہانگہ دھا سوڈ
 کر م کھائے تو حمل نہ ہوگا + یا بعض کے دنوں میں ۳۳ سال
 پرانے گمڑھا جو شندہ ہے +
 بعض سے صاف پور مرغ کی چربی لیکر سدان جسم میں دھتھے۔
 تو کبھی حمل نہ ہوگا۔ اگر ہر سال کی گوراکری ہو تو

خیر سفید - پیرڑ - جانٹل - نیم کی چھال - کندو کے بھل - سپاری -
موند بک کو بھون لیکر بکائے چپ چو تھائی رہے تو اس میں کپڑا مڑ
کر رکھنے سے جگہ خشک ہوئی ہے +

پلا پیرڑ - آملہ - پیول کی چھال - کتھ سپاری - ڈھاک کی گوند
بائیں - ان سب کا صفوف بنا کر رکھنے سے بھی جگہ خشک ہوئی ہے +

اسراک - تالہ کھانہ ایک تالہ مفر سنگ ایک تالہ باریک کرم
اخیون سارنی چند میاہ سے سالہ میں گودیاں مسور
ہر ایہ بنائے - ایک گودی صبح ایک شام کالے کے گرم

دودھ م سائے صبح کی نام دی دور پیوگی
مرغ انزال - تھیل ۳ لعلہ رت اسینول سولہ بان کی جڑ ٹھنڈ
رہید مو علی سولہ مہری سولہ بارک کرم سولہ صبح شام کالے

م تانہ دودھ م سائے - اصلع ہر رت م بان دور بھگا +
انٹھول کو نہ کوٹے ورنہ کوٹے سے زینر بننا ہے +

علاقات قراق - یرن آنکھ اور ہرن پٹھلی عورت ایک فریب

کو بھی اسیر بنائی ہے -

عورت کے ہونٹ میاہ پٹوں وہ بد بخت ہوئی ہے - بلکہ جتن

خانہ ان میں بیابھی جائے وہ خانہ ان نیست و نابود ہو جائے +

عورت کی ناک کی نوک چھوٹی ہو - تو سم مان غلامی میں برسر کرم +

زرد چشم آنکھ عورت دکھی رہتی ہے + جس عورت کے ماتھے پر تھوڑا

ج نشان ہو بڑی دولت مند اور بھاگوں پڑتی ہے -

چھوٹی رخ والی عورت سے رنج پہنچتا ہے - اور لمبی رخ والی عورت

تکلیف میں رہتی ہے + لست قد والی عورت فسق و فجور میں سخت رہتی ہے +

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript. The text is written in blue ink on aged, yellowed paper. The script is cursive and appears to be a form of Hindi or Urdu. The text is organized into several lines, with some lines starting with a '+' sign, possibly indicating a list or a specific section. The handwriting is somewhat faded and the ink is uneven, suggesting it is an older document. The text is written in a style that is common in historical manuscripts from the region.

نوجوانوں کو نصیحت

عورتوں کی صحبت میں مائل ہونا مردوں کا کام نہیں کیونکہ اسکی
 بہت سے طرح طرح کے فساد برپا ہوتے ہیں مگر ضرورت ہو جائے تو مرد کو چاہئے
 کہ ایسی عورت سے ہم صحبت ہو جس میں گیارہ اوصاف پائے جاتے ہیں اول
 تسنن ہو۔ دوم با وفا تیسرے غور اسے چوتھے لطف پس پانچویں عقیقہ
 چھٹے بردبار سنا تو نہیں خواہ۔ آٹھویں نہ نبرد ار نو تیں خوش مزاج
 نویں کار گزار گیتار ہو یں ج ان۔ اور اگر اس سے برخلاف ہو تو بدورت
 کی صحبت میں مرد کی زندگی حرام ہے۔ عیش کا کام تمام ہے۔

اس سے مجبّر رہنا بہت ہے۔
 خاکسار

خواجہ نوجوانان

تہیہ

افانہا گردیدہ ام گھلے بستاں چیدہ ام
سیارخوباں دیدہ ام لیکن تو چیزے دیگری

منچر کے گھرانے کے دشمن کو اور خود اس کے دیدار کیلئے نیز تصنیف و تالیف کے خط میں تیس
یا چوبیس سال کے عرصہ میں سو ہزار سے اوپر ہی مختلف رنگ و بو کی کتابیں پڑھنی پڑیں مگر صحیفہ
ہذا کیساتھ کا دل فریب نصیحتیں اور فوجوانوں کا رفیق رسالہ میری نظر سے نہیں گزرا

تو انم آنکہ نیاز از م اندروں کسے

حسود را چہ کم کو ز خود برنج درست

اشتماری لوگوں نے کئی قسم کوک شاستر شایع کئے ہیں۔ راقم الحروف نے قریباً ان سب
کا مطالعہ کیا ہے لیکن یہ شے ہی اور ہی حقیقت میں اصل اور نقل کی یہی تفریق ہی ابعاد الذکر گلشنی مال
ہوتا ہے اصل اول وہ بیشک ناظرین کو اپنی طرف توجہ دلا سکتا ہے لیکن جب اس کا رنگ و بو غنہ آتا ہے
جبکہ اس کا طبع اڑنے پر آیا یہ شے کیلئے ہر شخص کی نظر سے فی الفور گرجاتی ہے مگر مقدم الذکر کی
خوبیاں جوں جوں اسکی پوری حقیقت عوام الناس کے دل پر نقش ہوتی ہے وہیں وہیں
وہ ہر ایک بشر کی نگاہ میں وقعت و عزت فزوں ترقی پاتی ہے۔

کتاب ہذا میں آپکو ایسے ایسے بیظیر تجاویف ملیں گے جنکے ساتھ کافرحت بخش تحفہ دنیا بھر
میں ہاتھ نہیں آسکتا۔ کتاب ہذا میں آپکو ایسی ایسی گراناہیہ حقیقتیں حفظ ہونگی۔ جن کی خوبی
کو چھٹی سے اچھی صفت والی شے نہیں پہنچ سکتی اور میری طرح جو شخص یہ کتاب پڑھکر عامل
بھی ہوگا۔ وہ ساری عمر اس متبرک پستک کو جلوت و خلوت کا رفیق بنا کر لے گا۔ اور
اس کے حق میں خود اقبالی ہوگا۔

روز قیامت ہر کسے دوست گیر و نامہ

من نیز حاضری شوم تصویر جانان در بغل

شیرمان کوکہ پدیت

وزیر اعظم شنبو سنگھ مہاراجہ کشمیری کی پیدائش اور تعلیم کے حالات

یہ ذی شعور و جامع کمالات شخص اپنے زمانہ کے فرمانروا کے میرنشی کا بیٹا تھا۔ اس کا والد اور شنبو سنگھ رئیس و حکمران کشمیر کا والد ہم عمر تھے۔ ہم کو نہ ان کے عہد بعد کے سنہ و سال کا پتہ ملا ہے۔ نہ مصنف کوک شاستری کی ولادت و بلوغت کی تاریخ تحقیق ہوئی ہے۔ چھوٹی سی عمر میں ہی یہ بچہ اپنے ہم عمر بچوں میں غیر معمولی فہم و فرا رکھتا تھا۔ بچوں کو نہایت جوش سے اشتیاق ہوتا ہے۔ کہ وہ جلد جلد چلنے پھرنے اور باتیں کرنے کے قابل ہو جائیں۔ اور جس وقت بھی اُن کے ہاتھوں پاؤں میں جنبش کرے گی ہمت و سرعت پیدا ہوتی ہے۔ اپنے آپ کو گھسیٹنے لگتے ہیں۔ جب زبان ”اوں آں“ ”مو۔ ماں“ کہنے کی تمیز سیکھتی ہے۔ ہر وقت وہ غائیس بائیں کرنے لگتے ہیں۔ لیکن کوکہ پنڈت دیگر ہی خیال کا بندہ تھا۔ وہ کسی بھرے مجمع میں مطلقاً کسی قسم کا لفظ مٹھ سے نہ نکالتا۔ وہ عام لوگوں کے رو برو چلنے پھرنے کی کوشش نہ کرتا تھا۔ اس کا مزاج جبلی سمجھ کے سبب اس بات پڑت پڑت تھا۔ کہ اس وقت عوام الناس کے سامنے چلنا پھرنا بولنا چاہئے جبکہ رفت و رفتار میں کسی قسم کا نقص نہ رہنے پاوے۔ الغرض وہ خفیہ خفیہ ان دونوں چیزوں میں شغاف ہو گیا۔ اور اس وقت اہل خاندان نے

اسے باتیں کرتے اور رواں دواں دیکھ جبکہ اسکی بول چال میں کوئی مستقم نہ پایا
 گیا۔ لڑکپن بھی اس کا دُنیا والوں کے لڑکوں سے نرالا اور شاذ و شاذ تھا۔ وہ
 دُنیا کی ہر ایک چیز کی اصلیت حقیقت اور ماہیت پانے کی دھن میں رہتا تھا۔
 وہ پنڈتوں کے خاندان سے تو تھا ہی! لہذا اُس کو شروع سے ہی اتالیق کے
 پاس درس کے لئے بٹھایا گیا۔ لیکن اُس کے والد ماجد کو یکے بعد دیگرے ایک
 برس میں ہی آٹھ دس معلم بد لئے پڑے۔ وہ ہر وقت اپنے استاد اور دیگر کئی قسم
 کے اوٹ پٹانگ سوالات کر کے اُن کو دق کرتا رہتا تھا۔ استادوں کو تنگ کرنے
 والے اُس کے علمی ہی سوالات ہوا کرتے تھے۔ مثلاً سنسکرت میں دو طرح کے
 شُرُوفِ اُولاء ہوتے ہیں۔ سُو رواے اور بھینجی والے۔ وہ قریباً ہر استاد سے
 پوچھتا تھا کہ بتاؤ یہ لفظ کیوں بھینجی ہے؟ اور دوسرا اس سے ادنیٰ شکل کا سُو
 والا ہے۔ وہ کہتا تھا۔ جبکہ ان الفاظ کے مفہوم خود لوگوں کے تصور شدہ ہیں۔
 تو کیا وجہ ہے کہ ہم اگر اور دیگر طرز کے لفظ اپنے من گھڑت بنائیں۔ اور اُن کے
 نئے نئے نام رکھ لیں۔ تو کیا ہرج ہے۔ وہ ستاروں اور سیاروں کی نسبت
 بھی کئی قسم کے سوالات اُن کے سامنے پیش کرتا تھا۔ وہ پوچھتا تھا۔ کہ سبب
 کیا ہے۔ سورج کی روشنی گرمی دیتی ہے۔ اور چاند کی روشنی سے ٹھنڈک نفوذ
 ہوتی ہے۔ غرضیکہ ایسے ایسے اُس کے معنی تھے جن کو اُن وقتوں کے
 استاد حل نہیں کر سکتے تھے۔ اور اُن کی سبکی ہوتی تھی۔ باوجودیکہ ساتھ ساتھ
 محنت اور بحث کرتے رہنے کے بھی وہ پرے درجہ کا فہم اور شوق سے پڑھنے
 والا لڑکا تھا۔ بارہ سال کی عمر تک اُس نے سنسکرت کے متعدد علوم میں خاصی
 مہارت حاصل کر لی۔ جب تیرہویں سال میں اُس نے قدم رکھا۔ تو والد نے
 اُس کو دربار میں لے جا کر "مہاراجہ شانتی دیو" کے دربار میں لے گیا۔ مہاراجہ صاحب

شری سوانی شنبھو سنگھ کے والد تھے شنبھو سنگھ بھی گیارہ بارہ سال عمر کا تھا۔ راجہ
 مذکور نے اس لڑکے کو بھی مثل اپنے لڑکے کے پیار کیا۔ اور اس کے ساتھ
 ہی اس کو فوجی رموز کے سکھانے کے لئے جنگی فنوں سے ماہر لوگوں کے
 سپرو کیا۔ چنانچہ اس نے ہر ایک حرب و ہنگامہ کے درس و تدریس میں
 کنوجی سے نمایاں ترقی حاصل کر لی۔ وہ اس کم سنی کے زمانہ میں ہی کئی
 کئی درجن نوجوانوں سے جھوٹی لڑائی میں فتح پاتا تھا۔ وہ جنگ و جدل
 کے موقع پر ایسی پھرتی دکھلاتا کہ تمام ناظرین اس کی بہاوری اور حیرت
 انگیز تیزی دیکھ کر حش عش کرنے لگتے تھے۔ سواری میں طاق تھا۔ کیسا ہی
 ہندی اور شریر گھوڑا ہونٹوں میں سیدھا کر لیتا تھا۔ فہم و فراست اور جدت
 خیالات میں فرو تھا۔ ہر وقت بات کی تہ کو سوچ کر بات کرتا تھا۔ بادشاہ یعنی
 ہمارا راجہ صاحب نے ہونا ربروا کے دیکھتے ہی اپنے دل میں تحقیق جان
 لیا۔ کہ میرے بعد بس شنبھو سنگھ کا پورا صادق و فادار مشیر اور کامل رہنما ثابت
 ہوگا۔ چنانچہ ایک دن انہوں نے ایک شاہی اجلاس میں اپنے فرزند ارجمند
 کو ہمارا جگی کی مسند پر بٹھا کر خود اپنے دست مبارک سے اس کے سر پر تاج
 شاہی رکھا۔ اور کو کہ پنڈت کو وزیر اعظم کا لباس پہنا کر سنہری کرسی پر بٹھایا۔
 جبکہ تمام چھوٹے چھوٹے راجگان اور اہل کاران موجود تھے۔ ہمارا راجہ سب کو
 مخاطب کر کے ایک سوال کیا۔ اور وہ سوال یہ تھا۔ کہ یہ وجہ نہیں معلوم
 ہوتی۔ کہ ماں باپ کی جس درجہ اپنی اولاد سے محبت ہوتی ہے۔ دل سے
 ویسی اولاد کو محبت ان سے نہیں ہوتی۔ تم حیوانوں میں بھی دیکھو گے کہ گائے
 بھینس۔ گھوڑی اپنے بچوں سے کم سنی کے دونوں میں از حد محبت رکھتی ہے
 مگر ان کے بھی بچے جب دو دو سے پیٹا بھر لیتے ہیں تو ان سے دُور دُور

بھاگ جاتے ہیں۔ وہ ہزار مرتبہ شور مچاتی ہیں۔ اور آوازیں دیتی بے چین ہو جاتی ہیں۔ مگر بچہ پرواہ نہیں کرتے۔ یوں ہی ہم کو جیسی محبت اپنے بچوں سے ہوتی ہے۔ ویسی الفت بچوں کے دل میں کیوں نہیں ہوا کرتی؟

تمام وزراء و امراء اور چھوٹے چھوٹے ہمارا جہ کے ماتحت راجے لوگ یہ سوال سن کر سوچنے لگے۔ مگر فاصہ عرصہ ہو جانے پر بھی یہ عقدہ کسی نے حل نہ کیا۔ اور ہمارا جہ صاحب کے مکرر رسد کراستفسار پر بھی کسی کو جواب دینے کی جرأت نہ ہوئی۔ آخر کو کہ پنڈت نے اب سے ہمارا جہ جی سے گزارش کی کہ اگر حکم ہو۔ تو میں آپ کے ارشاد کا جواب عرض کروں۔ آپ نے فرمایا: ہاں! بہت بہتر ہے +

نو نہال و خردمند پنڈت نے کہا۔ کہ پہلے دن جبکہ پر ماتما نے شرٹی کو پیدا کیا۔ اور اُس دن جو مرد عورت پیدا کئے گئے ہونگے۔ اُن کے ماں باپ نہیں تھے۔ مثلاً برہا کنول سے پیدا ہوئے۔ یا حسب خیال اہل اسلام یا آدم مختلف مقامات کی مٹی سے بنائے گئے تھے۔ اس لئے چونکہ انکے والدین تھے نہیں اور اولاد پیدا ہوئی تھی۔ لہذا وہ اسی اپنی پود سے محبت کرتے تھے انسان کی عادت جبلی جوں کی توں متوارثہ چلی آتی ہے۔ وہی عادت انسان کی نسل میں متوارثہ چلی آتی ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ جیسی الفت اور پدرو میں اولاد کیلئے جاگزیں ہوتی ہے اس کے برابر بچوں کے دل میں سرت پذیر ہوئی سب کو یہ جواب از حد پسند آیا۔ ہمارا جہ نے از حد خوش ہو کر اس بے نظیر انسان کو خلعت فاخرہ سے سرفراز کیا۔ اور بھرے دربار میں کہا کہ تم آج سے ہی میری سلطنت کے تمام سپاہ و سفید کے مالک یعنی رکن اعظم مقرر کئے گئے ہو۔ کو کہ پنڈت بولا۔ کہ میں نے حضور کے

زیر سایہ ہر طرح کی موجودہ روش کے مطابق یعنی رواجی تعلیم تو اپنے ہاں کی مکمل کر لی ہے۔ مگر غیر ملکوں کے رسم و رواج اور نشیب و فراز نہیں دیکھے میرا منشا ہے۔ کہ اس وقت تک مجھ کو میرے حضور اقاؑ نے نا مدار مجھے مشیر سلطنت کا معزز عمدہ عنایت نہ فرمائیں۔ جب تک کہ میں دیگر ممالک کی رنگ و بو سے کما حقہ واقفیت حاصل نہ کروں۔ اور مجھے اجازت مل جائے۔ کہ ایک دفعہ چند سال کے لئے حضور کی راجدہانی سے باہر جا کر ہر طرح کی واقفیت حاصل کروں۔ اور زمانہ کی حکمت عملیوں سے بہرہ ور ہو کر واپس آؤں۔

ہمارا راج اس کا ارادہ بھانپ کر خوش ہوئے۔ اور آپ نے فرمایا۔ کہ تم جس قدر فوج اور خزانہ چاہو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ ہم ہر ایک ملک کے ہر ایک فرمانروا کے نام از راہ معاصرانہ دو ستانہ طور سے جدا جدا ہر ایک کے نام خط لکھ دیتے ہیں۔ تاکہ تم جہاں کہیں جاؤ۔ ہر جگہ آسائش و پیگری سے سیر کر سکو۔ کو کہ پنڈت نے التماس کیا۔ کہ ایسی سیاحت سے مجھے کچھ بھی مفید جو ہر وصول نہ ہوگا۔ لیکن اگر میں معمولی حیثیت کا لباس پہن کر چکر لگاؤں گا۔ اور اپنی حسب مرضی ہر امصار و دیار سے چھوٹے بڑے لوگوں سے تعارف پیدا کروں گا۔ تو بہت قسم کی اعلیٰ اعلیٰ واقفیت حاصل کر سکوں گا۔ گو پریشتر کی رحمت سے جناب والا کی درگاہ میں زر کی اور فوج کی کمی نہیں ہے۔ مگر بے سود کس لئے اتنے مصارف کئے جائیں لہذا بہتریوں ہے۔ کہ غلام کو تن تنہا اپنے منشا کے مطابق کشت کرنے کی اجازت دی جائے۔ غرض کئی قسم کے رد و بدل کے بعد اس العزم انسان کو سیاحت عالم کی ایسا عطا کی گئی۔ چھ سات سال تک وہ عقل

کا دیوتا مختلف ممالک میں گھومتا رہا۔ ہر نئے ملک کے افعال و خواص۔
 قہر، غل، صبر، استقلال۔ فطرت کی چال و حال کا معائنہ کرتا پھر۔ نئے
 سے نئے لوگوں کو ملتا جلتا اور ان کی بدلیوں سے بہرہ ور ہوتا۔ خوبیوں کو
 اخذ کرتا رہا۔ عورتیں دیکھیں اور مرد عیار۔ چالاک مطلبی مرد۔ اور ہر ڈھنگ
 و قماش کے فرد دیکھے۔ کئی اقسام کے علوم و فنون دیکھے۔ آخر با حال خند
 و شادان اپنے وطن مالوف کو واپس آیا۔ اور سیدھا مہاراجہ صاحب
 کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اُس وقت مہاراجہ بہادر اس کی علمیت و
 ذہانت سے واقف ہو کر اس پر ہزار گنا زیادہ مہربان ہوئے۔ اور خود اسی
 دن سے عبادت الہی میں مشغول ہو گئے۔ تخت و تاج اپنے پیارے
 فرخندہ خصال بیٹے کو سونپا اور کوکہ پنڈت کو اُس کا وزیر اعظم مقرر کر دیا۔
 یہ دنیا چند روزہ ہے۔ اور تمام انسانوں کو ایک دن ملک عدم کا
 سفر کرنا ہے۔ چنانچہ دو تین سال کے بعد مہاراجہ صاحب بھی اور کوکہ
 پنڈت کا والد ماجد دونوں اس عالم فانی سے ملک جاودانی کو چلے گئے۔
 اب شب روز کوکہ پنڈت اور شری حضور مہاراجہ شنبھو سنگھ جی کے اجلاس
 گرم رہتے تھے۔ دونوں ہم عمر اور لنگوٹے یار تھے۔ دونوں کا اعتبار محبت اور
 وقار ایک دوسرے کے دل میں آخری درجہ تک پیدا ہو گیا۔ اور چین
 و راحت سے زندگی کاٹتے اور رعیت کے انصاف و عشرت کا تہ دل
 سے فرض ادا کرتے تھے۔

کوکہ پنڈت نے دُنیا بھر کے ممالک اور اُن کے تاجداروں کے
 نظم و نسق اور ہر صیغہ کے بند و بست جانچے ہوئے تھے۔ لہذا اپنے
 راج کا تمام انتظام نہایت اعلیٰ طریقہ سے تجویز کیا جس سے دُن بدن

تمام ملک و مال اور رعایا کا ہر بشر آسودہ حال ہوتا گیا +

ایک دن بھبرے اجلاس میں ایک حسین عورت کا برہنہ جسم حاضر ہونا

میرے عزیز دو تین طاقتیں دُنیا میں سب سے ”زور آور“ ہیں۔ اگر تم ہر
کے بس میں نہ آؤ تو دُلی اور خدارسیدہ ہو جاؤ۔ ساری دُنیا آپ کے جوتے کی
خاک لیکر پیشانی پر تشقہ لگایا کرے غصّہ۔ بھوکہ۔ شہوت یعنی کام کی آگن شمع
نظر آدمی اُس کو نہ جانے گا وہ ہو کیسا ہی صاحبِ فہم و ذکا
جسے عیش میں یا دفن نہ رہی جسے طیش میں خوف خدا نہ رہا
نیمو اور نادور نے دہلی میں کیوں قتل عام کر دیا تھا۔ محض غصّے کا منسوب ہو
کر۔ اور نگ زیب نے باپ کو تید کیا۔ اپنے قریبی رشتہ داروں کو ذلیل و رسوا
کیا۔ لاکھوں کروڑوں انسانوں کو غارت و برباد کیا۔ غصّے کا غلام ہو کر۔
ہاں دارا شکوہ اپنے حقیقی بھائی کو تہ تیغ کیا۔ اس کا سر طشتری میں رکھ کر
سر دربار اُسکی مذمت اور ہتک کی محض غصّہ کے جوش میں آکر +
بھوکہ بھی حضرت انسان کی ایسی سینہ زور روشن ہے۔ جب آدمی بھوکہ
سے بیتاب ہوتا ہے۔ اُس وقت نیکی بدی عجز و آبرو شان اور اپنے خاندان
کے ننگ و ایمان کی پرواہ نہیں کرتا۔ اور جس چیلے سے اس کو اپنے پیٹ
کا نور بھرنے کی اُمید ہوتی ہے وہی کرتا ہے۔ بڑے بڑے شریفوں کے
لڑکے اونٹ سے اونٹے کام کرنے سے گریز نہیں کرتے۔ بخیلوں کے مانے
پر مانے بیٹے چوری جیسا قبیح اور گرا ہوا پیشہ اختیار کرتے ہیں۔ فقط بھوکہ
کو دور کرنے کے لئے بھوکا ہی سوچتا ہے۔ کہ اگر چوری سے نہ پکڑا گیا۔ تو

ابھی پلاؤ زردے کھاؤنگا۔ ورنہ جیل میں جا کر دال روٹی توپٹ بھر کر کھاؤنگا
ملک الشعراء ہند ذوق فرماتے ہیں۔ یعنی آپ تیسری طاقت کے بارہ میں
رطب اللسان ہیں۔ شاعر

بڑے موذی کو مارا نفس اتارہ لوگ رارا

نہنگ وار دھاؤ شیر نر مارا تو کیا مارا

یہ شہوت کا جوش انسان کو اندھا کر دیتا ہے۔ کہ تمام دنیا میں اس کو کسی
کا خوف اور شرم و حجاب نہیں رہتا۔ شہوت کے غلام ہو کر ہاں کا دیو کے
بس میں آکر بڑے بڑے مستند فرمانروا پر سدھ ہاتھ تاقبیلیم شدہ عارف اور
کامل درویش ایسے ناپاک فعل کر گزرتے ہیں۔ جس کے برابر کمینہ کام
گدھے اور کتے سے بھی کبھی سرزد نہیں ہوتا۔ شہوت کا بھوت جب شہوت
پرست شخص کے سر پر سوار ہو جاتا ہے۔ اس وقت وہ بالکل اپنے آپے
میں نہیں رہتا چنانچہ اس جو شیلی طاقت کے ثبوت میں مندرجہ صدر عنوان
کا بیان ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔ دن دوپہر کا وقت تھا۔ ہمارا راجہ
شبنھو سنگھ کا دربار دھکا چک بھرا ہوا تھا۔ تمام وزیر مصاحب اور اہلکار درجہ
بدرجہ بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ ایک جوان عمر اور خوب صورت عورت بالکل ننھے
جسم نسب کے روبرو دربار میں گھس آئی۔ سب مردوں کو شرم آگئی۔ اور
ادھر ادھر منہ جھانکنے لگے۔ کسی نے منہ پر کپڑا لے لیا۔ کسی نے دوسری
جانب رخ کو موڑ لیا۔ ہمارا راجہ نے بھی ایک اور طرف نگاہ کر کے اس عورت
سے کہا۔ یہ سخت بیجائی ہے۔ تو فی الفور جسم پر کپڑا کیوں نہیں لیتی؟ مردوں
کے سامنے عورت کو پردہ کرنا ہی واجب ہے۔ عورت بولی میں تم سب
میں سے ایک کو بھی مرد نہیں باور کرتی۔ میں نے تیرے تمام علاقہ میں

تلاش کیا ہے۔ مگر کوئی بھی مرد مجھ کو نہیں ملا۔ اب تم سب کے سب میری
 نظر میں نامرد دکھائی دیتے ہو۔ پھر میں کس سے پردہ کروں۔“
 ہمارا راجہ نے کہا کہ تو اپنی برہنگی ڈھانپ اور میں تیرے لئے ابھی ابھی
 مرد کی جستجو کرتا ہوں۔ عورت ستر میں آئی اور بادشاہ مذکور نے تمام اہالیان
 دربار سے ارشاد کیا۔ تم میں سے جو شخص اپنے آپ کو پورا مرد سمجھتا ہے۔ وہ
 اس عورت کو خوش کرے۔ میں اُس کو منہ مانگا انعام دُونگا۔ تمام وزراء و
 امراء مشیر و نایب خاموش ہو گئے۔ اور بہت وقت گزر گیا۔ مگر ایک کو بھی
 راجہ کی فرمائش پوری کرنے کی جرات نہ ہوئی۔ جب کئی ساعت گز گئیں
 ہمارا راجہ نے حیرت و استعجاب اور آزر و سادہ ہو کر تمام اہل دربار سے مخاطب
 ہو کر کہا کہ از حد افسوس ہے۔ کہ میری تمام راجدہاں میں کوئی ایک بھی مرد
 نہیں رہا۔ اور اس عورت کی زبان کے موافق فی الواقع سب کے سب
 لوگ خالص نامرد ہیں۔“

ابھی راجہ کے منہ میں آخری ہی الفاظ تھے۔ کہ کوہ پنڈت نے دست
 بستہ التجا کی۔ اگر حضور حکم فرمائیں۔ تو خادم اس عورت کو اپنے عقد میں لانے
 کا حوصلہ رکھتا ہے۔ اور آپ سُن لینگے۔ کہ سچ مچ یہی عورت اپنے منہ سے
 اقبال کریگی۔ کہ تمام دنیا مردوں سے خالی نہیں ہو گئی۔ ہمارا راجہ نے
 فرمایا۔ کہ ہم نے یہ بھی ایک فقیر سے سنا ہے۔ کہ جو کامل مرد ہوتے ہیں۔
 وہ صرف عورت کو چھو کر ہی شانت کر دیتے ہیں۔ کہ کوہ پنڈت بولا۔ مصر کے
 ملک میں بندہ نے ایک ایسے مرد سے چند نکات سیکھے ہیں۔ اور بیشک
 یہ بات بھی ہو سکتی ہے۔ راجہ کہنے لگا۔ بہتر ہے کہ جس طرح اس عورت
 نے تمام اہالیان دربار کو ہکا کر دیا ہے۔ اس جگہ اس کو بھی خفیہ کرنا چاہئے۔

پنڈت جی نے اٹھ کر اس استری کی کلائی پر ہاتھ رکھا۔ اور اُس سے
 کہا۔ میرے ساتھ چلو۔ میں تم کو اپنی زوجیت میں لیتا ہوں؛ جب عورت
 اٹھ کھڑی ہوئی۔ تو کوکہ نے ایک ہاتھ اُس کے دائیں پہلو پر رکھا۔ کہتے ہیں
 اس دن وہاں بیرج کا قیام تھا۔ ہاتھ رکھتے ہی عورت مذکور اپنے جوش
 کو یک نخت چھوڑ کر بے بس ہو کر زمین پر گر پڑی۔ اور اُس کے قدموں پر
 سر رکھ دیا۔ اس عورت کو پنڈت جی اپنے گھرانے ابھی اس سے مرد اور
 عورت والے تعلقات پیدا نہ کئے تھے۔ اور صرف پنڈت جی اُس کے جسم
 پر ہر روز نئے سے نئے مقام پر ایک طرز سے ہاتھ ہی رکھتے تھے۔ کہ اُس کی نار
 وحشت سرد ہو جاتی تھی۔ چند یوم کے اندر ہی تمام مستورات و مردوں کے
 آگے اُس عورت نے پنڈت صاحب کی بے پایاں تعریف کی۔ اور ہمارا
 صاحب کی خدمت میں ایک آدمی کو روانہ کیا۔ اور کہلا بھیجا۔ کہ اب دنیا میں
 مجھ کو کامل مرد مل گیا ہے۔ لہذا عورت ذات ہو کر اس شیر صفت انسان کی
 موجودگی میں آپ کے دربار میں حاضر ہونے کی جرات نہیں کر سکتی۔ ہمارا
 صاحب از حد خوش ہوئے اور کوکہ پنڈت سے بولے۔ کہ وہ کیا علم ہے جسکی
 برکت سے آپ ایسی سرکش استری پر فتیاب ہوئے۔ پنڈت نے عرض کیا
 یہ ایک نادان فلسفہ ہے جس کو میں نے ایک مصرعے دانشمند سے سیکھا ہے
 اگر حضور کا حکم ہو۔ تو بندہ اس علم کو کتابی صورت میں یکجا کر دیتا ہے۔ اس
 علم کی وساطت سے عورت اور مرد کی محبت بڑھتی ہے۔ اس علم کی معاونت
 سے زن و مرد سو سال تک تندرست و خرم رہ سکتے ہیں۔ عورتوں اور
 مردوں کے اقسام جان لینے اور ان کے ساتھ سمجھ سوچ کر میلان کرنے
 سے ان کی آپس میں تمام عمر محبت بنی رہ سکتی ہے۔ اس علم کے طفیل نیک

۱۔ چاروں حصوں کا نام ہے۔ ۲۔ اچھوتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۲۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۳۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۴۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۵۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۶۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۷۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۸۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۱۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۲۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۳۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۴۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۵۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۶۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۷۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۸۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۹۹۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔ ۱۰۰۔ اچھوتوں کی عورتوں کا گھر یا مکان۔

باب اول

Handwritten text below the title.

چاروں قسم کے مردوں اور عورتوں کی صاف صاف تشریح

تمام دنیا کے زن و مرد چار اقسام پر تقسیم کئے جاسکتے ہیں۔ خواہ امریکہ افریقہ
 یورپ میں جاؤ۔ خواہ روم۔ شام۔ فرانس میں چکر لگاؤ۔ غرض ہر حصہ عالم میں
 یہی چاروں قسمیں انات و ذکور کی پائی جاتی ہیں۔
 ان چہار کی رنگت میں بھی ضرورت فریق ہوتی ہے۔ ان کے خط و خال
 میں بھی تین تین تفاوت نظر آتی ہے۔ ان کے طرز گفتگو اور رفت و آرا
 کے جدا جدا ہیں۔ ان میں انس۔ رغبت۔ خواہش۔ غصہ اور مہربانی الگ
 الگ خواص سے ظاہر ہوتی ہے۔ ایک اور بات اس میں یہ نکتہ رکھتی ہے
 کہ تخم تاثیر و صحبت کا اثر بھی ہر نوع کے افراد میں لازم و ملزوم ہوا کرتا ہے۔
 چنانچہ ہر زمین کی تحقیق و چیلان میں کرتے ہوئے ان ہر دو اوصاف کو نظر

میں اندازہ کرنا چاہئے۔ صحبت کے اثر سے ایک معمولی عقل کا آدمی دانا اور زکا فہم بن جاتا ہے۔ تم نے دیکھا ہوگا۔ کہ ایک ناخواندہ آدمی پڑھے لکھے لوگوں کا صحبتی ہوتا ہے۔ تو گو وہ ایک حرف بھی پڑھنے لکھنے کی لیاقت حاصل نہیں کر لیتا۔ مگر گفت و شنید میں وہ نشی آدمی ہی معلوم ہوتا ہے۔ شریفوں کی صحبت سے بے خصلت لوگوں کی بُری عادتیں بالکل نابود یا کم ہو جاتی ہیں *

یونہی تخم تاثیر بھی تنفس میں ظاہر ہونے سے نہیں رہتی۔ ایک اچھے خاندان کا آدمی بُرے سے بُرے خیالات کے آدمیوں میں زندگی بسر کرے اور گو اوپر کے مندرجہ اصول پر اسکی طبیعت صحبت کے اثر سے بھی زور و مشاعرہ ہوتی ہے۔ تاہم وہ کچھ نہ کچھ اچھے تخم تاثیر پر بھی قائم رہتا ہے۔ لہذا ہر قسم کے زن و مرد کی شناخت میں اصول ہذا پر بھی غائر نظر ڈالنا سودمند ہوگا۔ اور تم اس میں برکت پاؤ گے۔ چار قسم کے مرد ہوتے ہیں۔ (۱) شک مرد (۲) راجس مرد (۳) بھگو (۴) تاس *

شک مرد

یہ مرد بے افضل ہوتا ہے۔ ہر صفت میں خوبیوں کا مالک نکت اور جن دل فریب پیشانی کشادہ۔ گول چہرہ۔ ناک ہونٹ اور کان باریک۔ آنکھیں روشن ہرن کے مشابہ۔ بال مشرقی آدمی کے سیاہ۔ مغربی کے بھورے۔ دلیری اور جرأت میں بالا۔ گفتگو میں جری اور فصیح و خوش بیان۔ ہر ایک سے خندہ رو جوہم سے نہ بہت دُبلّا پتلا نہ بھدا۔ بازو لمبے جواز نوؤں کے قریب تک جاتے ہیں۔ پنڈلی پتلی ناخن سُرخ۔ ایسا مرد قول کا پورا اور خیالات کا پکا ہوتا ہے۔ چال میں نہ زیادہ تیزی نہ سستی کا شبہ۔ متانت اور سنجیدگی سے گفتار میں نظر آتا ہے۔ جماع کا زیادہ

حریص نہیں ہوتا +

راجس مرد

یہ اس سے دوسرے درجے کا انسان ہوتا ہے۔ خیالات اور حوصلے سے بہت
 رنگت گنمی اور درمیانی درجہ کا خوبصورت۔ پیشانی بلند اور قدرے اندر جھکی ہوئی چہرہ
 اوپر کولمبوتر۔ ناک کے نتھنے موٹے۔ مونٹ اور کان بھرے ہوئے۔ آنکھیں سیاہ مٹی
 مایل بادام کے طرز کی۔ بال سیاہ اور سنہرے۔ گفتگو میں بہادر مگر قوی وصلہ
 نہیں۔ باتوں میں ہر ایک سے ہر دل عزیزی جتلاتا ہے۔ لیکن ہر ایک
 اقرار پر پورا اترنے کی کوشش بہت کم کرتا ہے۔ جسم فربہ رکھتا ہے۔ بازو
 گول مگر لمبائی میں کم۔ پنڈلی موٹی۔ یہ مرد اپنے آپ کو سب سے حسین اور
 عقلمند سمجھتا ہے۔ پھرتی سے ہر ایک کام کرتا ہے۔ شروع میں ہر ایک کام
 کو دلیری اور تیزی سے کریگا۔ مگر آہستہ آہستہ ہمت کو پست کرتا ہے جماع
 کرنے میں نہایت قوی ہوتا ہے۔ اور ہر وقت شراب کباب اور
 امیرانہ زندگی بسر کرنے کی آرزو رکھتا ہے۔ اپنے آپ کو بڑا آدمی مٹھو
 کرانے کا خواہاں رہتا ہے۔

بھرو مرد

شیخص اوروں کی عقل سے بہ نسبت اپنی سمجھ بوجھ کے زیادہ کام لیتا ہے
 جیسا کسی نے خیال دلایا۔ اسی پر عامل ہونے کو تیار۔ شکل و صورت کا ایسا
 ویسا ہی ہوتا ہے۔ مگر اپنے آپ کو خوبصورت بنانے میں کوشاں رہتا ہے
 ہر وقت منہ دھوتا۔ ہیکل صاف۔ رگوں میں مصروف رہیگا۔ اپنے لباس کی

بناوٹ میں ہی غرق رہیگا۔ کسی کام کو لگ کر استقلال سے نہ کرے گا اپنے روزگار کو تبدیل کرتا رہیگا۔ عورتوں سے بدظن رہیگا۔ اور ان کو بھی پوشاک کے ساتھ بدلنے کا خواہاں ہوتا ہے۔ پیشانی گھٹی ہوئی (غصیل آدمی ہونا نہایت ڈبلا پتلا۔ کان چوڑے چھلج کی شکل کے اور کانوں میں بکثرت بال پیدا ہوتے ہیں۔ آنکھیں ہاتھی کی طرح اندر جھکی ہوئیں۔ منہ پردہنی جانب دو تین سیاہ تل منرو ہوتے ہیں۔ قول کا پتچا نہیں ہوتا۔ سوچ سوچ کر یعنی بنا بنا کر بات کرتا ہے۔ کھانتا زیادہ ہے۔ جو اس سے نیکی کرے۔ اُس کی بدی میں ہوشیار رہتا ہے۔ والدین کی مطلقاً پرواہ نہیں کرتا۔ عورت کو خوشنود نہیں کر سکتا۔ بلکہ یہ انسان یک صد میں چند ہی مرد ہوتے ہیں۔ اور باقی محنت کے برابر پھر بھی شہوت پرست پر لے درجہ کا۔ کھانے پینے کا زیادہ شایق رہتا ہے۔ لوگوں میں لفاق ڈلو کر خوش ہوتا ہے۔ عورتوں کو جیسا کہ خوش کرنے کا بیان کیا ہے۔ خوش تو نہیں کر سکتا۔ گران کو اپنا غلام بنانے کا خواہاں رہتا ہے بادشاہ وقت سے ناراض زمانے کا شاکی عزیزوں اور دوستوں سے بدظن۔ اور خدا سے قریب قریب منکر ہوتا ہے۔ گھر کے لوگوں کی بود و باش اور خوراک و پوشاک کی بہت کم پرواہ کرتا ہے۔ شراب و کباب۔ گوشت اور دیگر بدکاریوں کو اپنے لئے جائز اور دوسروں کے لئے حرام ہونے کا اپدیش کرتا ہے +

اس کی عمر مشکل ساٹھ برس کی ہوتی ہے +

تاس مرد اور اس کی حقیقت

یہ کسی قدر شبیہ تو ہوتا ہے۔ اور بڑے لکھنے یا فنون میں بھی حاصل کر لیتا

ہے۔ مگر نہایت سست الوجود ہوتا ہے۔ آنکھیں بھوری۔ پیشانی تنگ اور سر
چھوٹا۔ ناک بہت موٹی۔ ہونٹ نہایت ہی باریک ہوتے ہیں۔ دیگر خط و خال
خوب صورت ہوتے ہیں +

ہر وقت جاع کرنے کا اشتیاق رکھتا ہے۔ کسی عورت سے درگزر نہ کریگا
ایسے مرد کا ہرگز اعتبار نہ کرنا چاہئے۔ خواہ اس کی نزدیکی رشتہ دار کیسی ہی ہو۔
اس کی عصمت دری سے دریغ نہ کریگا +

آواز بھدی اور کسی قدر تھمر تھمرانے والی ہوگی۔ ہر کسی سے ظاہری محبت
جستلاتا ہے۔ مگر اس کا اندر ایمان سے خالی ہوتا ہے۔ اپنی عورت اور اولاد کو بیشک
خوش رکھتا ہے۔ مگر زیادہ تر صرف باتوں سے کیونکہ عیسایان کیا گیا ہے۔ کہ
ہر وقت نیکمے پن کو ہی نہ دل سے چاہتا ہے۔ اور نہایت کاہل ہوتا ہے۔
نیک لوگوں سے خواہ مخواہ بدی کرتا ہے۔ چوری اور ٹھگی کو بُرا نہیں سمجھتا۔
شراب۔ بھنگ۔ چرس وغیرہ ایسا کوئی نشہ ہاتھ لگ جائے۔ اس کو بلا دریغ
کسی شرم و حیا کے پینے لگے گا۔ تھوڑی شراب پی کر بکثرت بکواس کرتا ہے
اگر کسی سادہ لوح خاتون سے خالی خولی چند باتیں کرنے کا اس موذی کو موقع
مل جائیگا۔ تو اس کو تمام دنیا میں اپنے سے بدکاری کرنے کا اشتہار روے
دیگا۔ اور ہر جگہ اس کو زانی مشہور کرنے میں فخر سمجھے گا۔ بادی امراض سے
محفوظ رہتا ہے۔ البتہ صفراوی اور وبائی مسموم امراض سے اس کی جان کو
خطرے کا احتمال ہے۔ ورنہ سو سال تک زندہ ضرور رہتا ہے۔ اس شخص
سے محنت کا کوئی کام نہیں ہو سکتا۔ ایسے مرد فی صدی پچاس مرد ہوتے ہیں
باقی نامرد +

عورتوں کی چار قسمیں

پدمنی عورت

یہ عورت تشک مرد کے عین موافق ہے۔ نہایت خوبصورت شریف اور نجیب الاصل ہوتی ہے۔ جماع کی بہت کم شائق۔ چہرے کے خط و خال سب کے سب موزون سر کے بال سنہری رنگت کے گھونگروالے اور لمبے و چکنے ہر وقت پاک و صاف اور ہشاش بشاش رہا کرتی ہے۔ اپنے مرد کے سوائے کسی دوسرے سے سپریش کرنے کی نیت خواب میں بھی ذہن نشین نہیں کرتی۔ تمام دیگر بڑے مردوں کو باپ کے برابر ہم عمروں کو حقیقی برادر اور کم سن نوجوانوں کو اپنے بچوں کے موافق پیار و سلوک کرتی ہے۔ دانت سفید اور براق اس کے جسم سے چندن (صندل) کی سی خوشبو آتی ہے۔ جسم کی کھال ملائم بال بہت ہی باریک سوائے سر کے اور کسی حصہ جسم پر بال نظر نہیں آتے۔ زبان کی سچی ہوتی ہے۔ کوئی بات مکر و حیلہ بنا کر نہیں کرتی۔ پتلا اور نازک جسم رنگت نہایت خوشنما جیسے چینی کی مورت۔ مگر بعض بعض گرم ممالک کی عورتیں سانوے رنگ کی تمام افعال و خواص پدمنی کی رکھتی ہیں۔ اولاد زریہ پیدا کرتی ہے خواہند اور بچوں کی نہایت ہمدرد۔ اور متفق ہوتی ہے۔ ہر وقت بلا خوف خطر رہتی ہے۔ رفتار سیدھی سا دھی گفتار میں شہری اور مٹھاس کا رس بھرا ہوا۔

کسی مرد عورت کا گلہ و شکوہ نہیں کرتی۔ فساد تکرار سے دور بھاگتی ہے۔
 عیاشی کی زندگی سے نفور شراب و کباب سے سخت پرہیزگار رہتی ہے۔
 اگر اس عورت کا تعلق یعنی ناٹھ سوائے شک مرد کے دوسری قسم کے
 مرد سے ہوگا۔ تو ہر دو کی زندگی بے مزہ گذرے گی۔ مرد کو بھی ایسی دیوی
 سے پورا حظ نہیں آئیگا۔ لیکن عورت کے لئے تو تمام عمر قریاست برپا
 رہے گی۔

چسترنی

یہ عورت عورتوں میں زمانہ ساز اور دنیاوی حکمت عملیوں سے واقف
 ہوتی ہے۔ گرانڈیل قد اور جیم اور دلیر ہوتی ہے۔ حسن و سیرت کے لحاظ
 سے پدمنی کے دوسرے درجہ پر مگر خیالات و مباشرت میں اس کے برابر
 پارسا ہوتی ہے۔ نیک و خضر ہے۔ مگر غیروں کو بالکل تباہ کرنا چاہتی ہے
 پدمنی اپنے خاوند سے دیگروں کو جیسا بیان کیا گیا، بزرگ برادر و فرزندوں
 کے برابر کا باور کرتی ہے۔ مگر یہ ان کو غیر جان کر نفرت کرتی ہے۔ پدمنی
 یہ نہیں چاہتی۔ کہ عصمت حسن کے باعث اس کی تشہیر ہو جائے۔ یہ چاہتی
 ہے کہ دنیا میں عزت ہو۔ تو پاکبازی کی اور خوبصورتی کی دیوی بھی لوگ مجھ
 کو تصور کریں۔ تمام مردوں سے بات چیت نہیں کرتی۔ بچوں کو بھی متوسط
 درجہ پرورش کے سبق دیتی ہے۔ گو خلق کا راستہ معلوم ہے۔ مگر عمل کم کرتی
 ہے حیض کی مرضوں میں اکثر بیمار رہا کرتی ہے۔ ایسی عورت کو چاہئے۔
 کہ سبزی کا زیادہ استعمال کرے۔ اور حیوانی غذا قطعی نہ کھائے۔
 اس عورت کی مرضی کا خاوند اس میں ہونا چاہئے۔ اور اگر اس کے

برعکس کسی سے اس کا تعلق شادی ہوگا۔ تو ساری عمر ان کی چین سے نہ گزریگی۔ چترنی اس قسم کی عورت ہے۔ کہ یہ راجس مرد سے مل کر عمدہ دنیا دار بنتی ہے۔ یہ راجس مرد ورشی اور اتم خیال انسان کے ازدواج میں آکر دیوتا بن جاتی ہے۔ لیکن بھرگو اور تاس مرد کے عقد میں اس کی اہم خیال بھی دھسل سکتی ہے۔ لہذا رہتی ہے۔ مگر اپنے سے یہ کھانے پینے میں اعتدال کو مد نظر رکھتی ہے۔ تین چار تک لڑکے لڑکیاں پیدا کرتی ہے۔ لیکن یہ ان کے اقسام کا ایک اؤر وصف ہے۔ اگر لڑکیاں پیدا کرے۔ تو سب کی سب لڑکیاں پیدا ہونگی۔ ورنہ تمام لڑکے۔ یہ نہیں کہ ایک لڑکا اور دو لڑکی ایسا کبھی شاذ و نادر ہوتا ہے +

ہستنی

یہ مکار اور ریاکار ہوتی ہے۔ منہ سے تو خاوند سے محبت کا اظہار کرتی ہے اور اشاروں سے دیگر مرد سے گفتگو کرتی ہے۔ دل میں کسی اور شخص کے الفت کے جذبات کٹھا ٹھیں مار رہے ہوتے ہیں۔ اور کسی خوبصورت شخص سے عشق کرنے کا الگ شوق رکھتی ہے۔ وعدہ کسی اؤر سے کیا ہوتا ہے اور آخر ہموصل دوسرے سے ہوتی ہے +

خط و خال معمولی قسم کے ہوتے ہیں۔ نہ بد صورت نہ تشکیل۔ آنکھیں یکصد سے نوے عورتوں کی بھوری گرہ چشم ہونگی۔ اگر سیاہ ہوں۔ تو ان میں سفید و سرخ نکتے سے ضرور ہونگے۔ کان باریک اور پتلے ہونٹ موٹے اور پیشانی کشادہ۔ مگر اوپر کو اٹھی ہوئی۔ بات کرتے ہوئے منہ سے تھوک گراتی ہے۔ چال میں رشک اور نشست میں جھنجھوڑا پن ہوتا ہے۔ اکثر کوٹھے ہلا کر

جھنجھلا کر چلتی ہے۔ چھاتی فراخ اور قد میں لمبی ہوتی ہے۔ جماع اور عیاشی زندگی کی از حد شایق۔ اور اگر ایسا مرد عیاش مزاج مل جائے تو اس کے حق میں بھی بیٹھی رہتی ہے۔ لیکن اگر کامل مرد اور اس کی تمام خواہشات پوری کرنے والا نہ ملے تو مٹر گشت پر لگی رہتی ہے۔ اولاد کی چنداں پرواہ نہیں کرتی ہے۔ لوگوں سے بھی ان سے تعلق رکھتی ہے۔ جن سے بات چیت یا خور و نوش وغیرہ کے حظ ملنے کی امید ہو۔ ان عورتوں سے بھی کم ملنا چاہتی ہے۔ لیکن اپنے ہم خیال عورتوں کو اکثر ہستی قسم کی عورتیں خصوصیت سے پسند کرتی ہیں۔ کھانا کھاتے وقت ایک دفعہ سیر ہو کر نہ کھائیگی۔ بلکہ وہ دن میں چند بار تھوڑا تھوڑا مختلف قسم کے لوازم سے کھائیگی۔ یہ عورت عمر میں سو برس کی ہوتی ہے۔ اور دیر بعد بوڑھی ہوتی ہے +
مگر اس قسم سے چالیس فی صدی بانجھ ضرور ہوتی ہیں +

سنکھنی عورت کے عنوان

یا تو قد کی بہت لمبی یا بہت ہی کوتاہ۔ رنگ سیاہ اور نیلگون سر کے بال موٹے اور کھردرے۔ کان لمبے اور موٹے۔ ہونٹ بد شکل سو جھے ہوئے ناک کے نچھنے بہت بڑے بڑے۔ دانت لمبے لمبے چھدرے۔ بات کرتے کرتے یہی نظر آتا ہے۔ کہ اب کھانے کو دوڑتی ہے۔ ہر وقت ماتھے پر شکن پڑے ہوئے کسی اچھے سے اچھے مرد سے بھی سیر نہیں ہوتی۔ ہر وقت غلیظ اور ناپاک اور ست الوجود پڑی رہتی ہے۔ نہ اس کو کھانے کی تیز ہوتی ہے نہ پینے کی۔ اس کے جسم سے ایک قسم کی مچھلی کی سی بو آتی ہے۔ اور اولاد بہت زیادہ پیدا کرتی ہے۔ دو دو درجن تک ان کے بچے دیکھے گئے ہیں۔ گویا

ایک مشین ہے جس میں انسانوں کی خاصی تعداد تیار کی جاتی ہے۔ اس قسم کی عورتیں فیصدی ایک بھی مشکل سے بانجھ نکلتی ہیں۔ رفتار میں قدرے لنگڑا پن ہوتا ہے۔ آنکھیں مچکریا حول پن کی طرح بات کرتی ہے۔ بات کڑک کر کرتی ہے۔ صاف نہیں بول سکتی۔ قطعی کند ذہن پڑھنا لکھنا اس کو ہرگز آہی نہیں سکتا۔ جاہل مطلق بیشرم اور بے محبت و بے رورعایت زندگی کے دن کاٹتی ہے۔ شراب و کباب و عیاشانہ زندگی بسر کرنے کی خواہش بھی کرتی ہے۔ اگر ملجائے تو مباح ورنہ نفرت کرنے لگ جاتی ہے۔ سوتے ہوئے خزانے ضرور لیتی ہے۔ بلکہ نصف فیصدی خواب کی حالت میں دانت کو بھینچتی ہیں۔ اس عورت کے کام کا صرف تا مس مرد ٹھیک ہے۔ اور خدا نخواستہ اگر یہ منحوس ہمشیرہ ابلیس کسی دیگر قسم کے مرد سے منسوب ہو جائے۔ تو تمام عمر اسکی زندگی تلخ اور روتے دھوتے کٹے گی۔ بلکہ ششک ذات کا مرد تو اپنی زندگی سے بیزار ہو کر خود کشی پر بھی تیار ہو جائیگا۔

نیک بدمرد و عورت کی علامات

یہ مضمون علم قیافہ سے تعلق رکھتا ہے۔ قیافہ یعنی فراست نہایت شریف اور بیش قیمت علم ہے۔ جو لوگ اس علم کے پورے ماہر ہیں۔ وہ ہر انسان کا صرف چہرہ دیکھ کر اسکی تمام نیک برعادات سے خبردار ہو جاتے ہیں۔ اگر وہ نیک اور فرشتہ بیست شخص ہے تو اس سے ملاقات و تعارف رکھتے ہیں۔ لیکن اگر وہ بطلینت اور ناپاک کردار کا انسان ہے۔ تو اس کو دور سے ہی سلام کرتے ہیں۔ نام ایک یونانی فلاسفر قیافہ دان تھا وہ جاہل مطلق اور نالائق و

شاہرم خندی و باتونی لوگوں کی صحبت سے از حد تنگ آ گیا اور ایک

پھاڑ پر جا کر اپنا مکان بنا کر رہنے لگا۔ اس نے وہاں اپنے پھاٹک کے دروازے پر ایک لائق مصور کو بٹھا دیا۔ جو شخص ملاقات کے لئے آتا۔ پہلے مصور اس کی تصویر کھینچ کر فلاسفر کے پاس بھیجتا تھا۔ فلاسفر مذکور از روئے علم قیافہ تصویر کو دیکھ کر اگر اس ملاقاتی کو اپنی صحبت کے قابل تصور کرتا تو اپنے پاس بلاتا۔ ورنہ بلا ملاقات کئے وہیں سے رخصت کر دیتا +

ایک دن ایک لائق حکیم اس کی ملاقات کو آیا مصور نے بدستور اس کی تصویر اتار کر فلاسفر کے پاس بھیجی۔ فلاسفر نے اس کی بدعادت سے آگاہ ہو کر اس سے ملنے سے انکار کر دیا۔ لیکن پھر اس حکیم نے ایک لمبا خط اس فلاسفر کو لکھا کہ آپ نے میری تصویر کو دیکھ کر بیشک میری عادتیں معلوم کر لی ہیں۔ مگر میں نے بحال محنت اور طبیعت پر جبر کر کے اپنی سب برائیاں ترک کر دی ہیں۔ آپ مجھ سے اندیشہ ضرور نہ کیجئے۔ اور شرف دیدار سے مجھ کو ممتاز فرمائیے چنانچہ فلاسفر نے اس کو بلایا۔ اور واقعی اس کو اپنے برے افعال کا تارک پایا۔ یونہی ایک بدنشانیوں والا مرد با بری صورت و خط و خال کی عورت اگر اچھی صحبت یا ختم کے زیر اثر رہیں۔ یا اپنی طبیعت پر قابو پا کر نیک خصال ہونے کی ہمت کریں۔ تو ان کے خط و خال وہی رہنے پر وہ لپٹے ہو جاتے ہیں۔ مگر علم نباتات اور اجسام کے ماہر تحقیق کر چکے ہیں۔ کہ ہمارے جسم کے اندر تمام ذرات میل ہوتے رہتے ہیں۔ اور تین سال کے عرصہ میں ایک بھی ذرہ ایسا لقمہ جسم میں موجود نہیں رہتا۔ ذرے انسان کی جسم کی شبیہ بنانے کا موجب ہو یا نہیں چنانچہ جو شخص میرے فعلوں والا چھ کام کرنے لگتا ہے۔ اس کی شکل و صورت نیک لوگوں کے مطابق بننے لگتی ہے۔ تم ہزاروں بد معاشوں کو دیکھ سکتے ہو۔ وہ لوگ جو

اول اول نہایت بد چلن تھے۔ جب اپنے بُرے اعمال کو ترک کر کے
سادھو بن جاتے ہیں۔ اُن کی صورت فرشتوں جیسی بن جاتی ہے +

علامات

سر۔ بڑا ہو اور ہر طرف سے خوب ہموار ہو تو دانشمند کی نشانی ہے۔
بال بھی کثرت سے ہوں۔ تو صاحب ہمت و سخی ہوگا۔ چھوٹا سر ہو اور
ناہموار ہو اور بال سر کے تھوڑے ہوں۔ تو حماقت و جہالت اور کندھن
ہونے کی علامت ہے +

پیشانی۔ بہت اونچی بچپن و بیشکن ہو تو بد ذات کو اسی مغرور اور کینہ
ہوگا۔ اگر پیشانی کھلی ہو اور نشیب و فراز نہ ہو درمیان چین اور شکن بھی ہوں۔ تو
محبت و انائی خوش نصیبی اور صاحب تدبیر ہونے کی دلیل ہے۔ تنگ پیشانی
نادانی و پچھائی۔ مفلسی اور تکلیف زدہ زندگی بسر کردہ انسان کی ہوتی ہے۔ اگر
جانب سر سے ناک کی طرف دونوں ابرو کے پنج میں شکن اور چین ہو تو غصہ و غضب
اور رنج کی علامت ہے۔ بعض حکیموں کا بیان ہے کہ پیشانی میں چین کا ہونا
زیادہ عمر کی دلیل ہے مثلاً ایک خط ہو۔ تو دس سال کی عمر ہوگی۔ دو ہوں۔
تو بیس اگر تین خط ہوں۔ تو تیس۔ علیٰ ہذا القیاس یونہی دس خط والا سوال
عمر کا انسان ہوگا +

ابرو۔ اگر بھویں بڑی بڑی اور دور تک کھچی ہوئی ہوں۔ اور بال بکثرت ہوں
تو بد مزاجی و خود پسندی مفلسی و غرور و جہالت کی علامت ہے۔ بھویں باہم پیوستہ
ہوں تو محبت و مہربانی کی نشانی ہے۔ اگر مرد ہے تو عورتوں سے زیادہ رغبت
رکھیگا۔ اگر عورت ہے۔ تو مردوں سے زیادہ اُنس رکھگی غرض و طول میں

متوسط ہوتا خوش مزاجی بخشش اور عقل اور دیانت دار ہونے کی دلیل ہے اور سرا برود کا اگر ناک کی طرف سے باریک ہو تو دشمنی کی علامت ہے۔ اگر بال اوپر کے لمبے ہوں۔ تو بہادری ہمت بد مزاجی اور لڑائی کی طبیعت کا نشان ہے چہشم۔ آنکھیں بڑی بڑی سیاہ ہوں اور حلقے گول ہوں۔ تو جاہل اور نہایت مست الوجود ہو گا چھوٹا حد سے ہونا مکار و دروغ گو ہونگی دلیل ہے متوسط آنکھیں باجیا اور وفادار لوگوں کی ہوتی ہیں۔ مگر آنکھیں اندر کی طرف بیٹھی ہوں۔ اور اچھی روشن نہ ہوں تو خیل اور بیجا ہو گا۔ اور بہت جلد پلک مارنے والا حیلہ ساز اور چور ہو گا۔ بڑی بڑی آنکھیں سرخ ہوں بڑی عمر والا اور دلیر اور شجاع ہو گا۔ اندر آنکھ والا بہت خیل اور حیلہ ساز ہوتا ہے۔ نیل گول آنکھ خورد اور لرزاں ہو۔ تو شہوت پرستی کی علامت ہے۔ گول آنکھ نحوست کی آنکھ مائل بہ درازی ہو تو نیک بخت افعال ہو گا۔

کان۔ بڑے کان اور پتلے اچھے افعال بڑی عمر والے ذہین لوگوں کے ہوتے ہیں چھوٹا اور چھٹا جاہل و نادان کا ہوتا ہے۔ درمیانہ میل کا کان ہوسمیں بال بکثرت نہ ہوں۔ تو عقلمندی و نیک خصلت ہونگی نشانی ہے * ناک۔ باریک ناک ہو۔ تو سبکی و کم عقلی کی دلیل ہے۔ چوڑے ناک اور تنھنے بڑے بڑے کھلے ہوں۔ تو شہوت پرستی و غضبناکی کی دلیل ہے۔ بڑھئی ناک شہ پر اور فساد کی ہوتی ہے۔ لمبی ناک اور بڑی جس کا سراطوطی کی طرح خم دار ہو۔ تو ایسا شخص سمجھ بوجھ سے کام کرنے والا دولت مند ہو گا۔ ناک اگر بلندی پستی میں متوسط ہو۔ تو عقلمند اور نیک ہو گا۔ درمیانی ناک اندر کو جھکی ہوئی ہو تو کم علم و مفلس ہو گا۔ ہونٹ۔ ہونٹوں کا بڑا ہونا احمق اور درشتی و کینہ وری کا نشان ہے باریک

ہونا دانائی اور لطافت طبع کی علامت ہے۔ سرخ ہوں۔ تو نیکیخت اور خوش اخلاق ہوگا۔ بنگلوں اور سیاہ ہوں۔ تو یذات و کمینہ ہوگا۔ منہ۔ کھلا ہو تو دلاور ہوگا۔ تنگ ہو ڈرنے والا۔ عورت کا منہ کشادہ ہو تو نہایت شہوت پرست ہوگی۔

دانت۔ بہت بڑے اور باہم ملے ہوئے ہوں۔ تو شرارت کی علامت ہے چھوٹے اور الگ الگ ہوں۔ تندستی کا نشان ہے۔ ٹیڑھے اور ناہموار ہوں تو مکار اور فریبی ہوگا۔ متوسط ہوں۔ تو نیک سجت۔ انصاف پسند۔ دولت مند اور دیانت دار ہوگا۔ اگر گنتی میں تیس اور تیس کے اندر ہوں۔ تو زردار کم ہوں۔ تو مفلسی کی دلیل ہے۔

زبان۔ دتالو سرخ ہوں۔ تو نیک سجت و خوش اخلاق ہو۔ سیاہ و زرد ہوں ہوں۔ تو منحوس و کم عقل ہوگا۔

کھوڑی۔ باریک ہو تو عادتیں نیک ہونگی۔ پر گوشت ہو تو جاہل و مغرور ہوگا۔ متوسط ہوں۔ تو عقلمند و ہنرمند ہوگا۔

گردن چھوٹی ہو تو مکار و چور ہوگا۔ باریک و دراز گردن والا نامرد و زلا لائق ہوگا۔ موٹی گردن سچائی انصاف پسندی اور صاحب تدبیر ہونے کی علامت ہے۔ گردن پر ایک خط ہو۔ تو بڑی عمر ہوگی۔ دو ہوں تو ہنرمند ہوگا۔ تین خط ہوں۔ تو بہت دولت مند ہونے کی علامت ہے۔

چہرہ۔ گوشت بھرا ہوا ہو تو سست جاہل و سخت خو ہوگا۔ خشک اور کم گوشت ہو۔ تو بد باطن ہے۔ معتدل چہرہ نیک خئی کی علامت ہے۔ چہرے کا رنگ زرد ہو۔ تو بلید اور خراب خیال ہوگا۔

دڑھی۔ چکور دڑھی ہوشیاری و دانائی کی علامت ہے۔ اور گرد گول

داڑھی۔ گرا بناری اور آبرو کی نشانی ہے۔ بہت لمبی داڑھی حماقت اور دانائی کی علامت ہے۔ گھنی داڑھی۔ کند ذہن اور غبی آدمی کی ہوتی ہے عورت کی داڑھی اگر آگ آئے۔ تو وہ چغل خور ہوگی۔ اور نیک خونہ ہوگی +

شانہ۔ کالا غرہ بنا بری عادت کی شہادت ہے۔ چوڑا ہونا بھالت کی علامت ہے۔ شانوں پر پال ہوں۔ تو مفلسی ہم ہم ہوگی۔ رشائے متوسط ہوں تو دولت اور سعادت مندی کا نشان ہے۔ اور ایسا انسان لطیف مزاج ہوتا ہے +
بغل و بازو۔ بازو لمبے اور گوشت سے پُر ہوں۔ تو نیک بخت ہوگا چھوٹے بازو اور خشک بغل بے دولتی کی دلیل ہے +

سینہ۔ فراخ و گوشت سے بھرا ہوا ہو تو نیک خود دولت مند ہوگا۔ تنگ و خالی از گوشت منحوس و بد بخت آدمی ہوگا +

پستان۔ ہر دو بڑے اور برابر ہوں تو دولت مند و نیک چلن۔ ایک چھوٹا دوسرا بڑا ہو تو بد بختی و کمکاری کا عنوان ہے +

پیٹ بڑا ہو تو احمق و خود رائے ہوگا۔ درمیانے درجے کا عقلمند ہوتا ہے جس کے پیٹ پر ایک خط ہو۔ اُس کی موت تلوار سے ہوگی۔ دو خط والا عورتوں کا زیادہ شائق ہوتا ہے۔ تین یا چار خط ہوں۔ تو ہوشیار و علم والا ہوگا +

ناف۔ گول اور بڑی ہو تو صاحب اولاد و سعادت ہوگا +

بال۔ سخت ہوں۔ تو شجاع و دلاور۔ نرم و باریک ہوں۔ تو ڈرپوک ہوگا۔ بال درمیانے درجہ کے ہوں نہ نرم اور نہ سخت وہ ظاہر و باطن سے نیک ہوگا۔ سینہ اور پیٹ پر بہت بال ہوں۔ تو بے وقوف ہوگا۔ کم ہوں تو عقلمند جس کے ایک مسام سے ایک ہی بال پیدا ہو۔ دولت مند ہوگا۔ دو ہوں تو ہنرمند

تین ہوں۔ تو خدا کی بندگی کر لگا۔ چار بال ایک ہی مسام کے پیدا ہوں۔ تو کم عقل و بے ہنر ہوگا۔

آواز۔ اونچی اور وزنی آواز مردانگی کی علامت ہے۔ باریک و نرم اچھے حلق والے کی۔ ناک میں بولنے والا مغرور و متکبر ہوگا۔ کرخت آواز والا بدنیت اور احمق ہوگا۔ تخمیل بردباری اور ملائمت سے بات کرنے والا دانا اور صاحب فہم ہوگا۔ گفتگو میں بہت جلدی کرے۔ تو کج خلفی کی علامت ہے۔

ہنسی۔ قہقہہ مار کر ہنسنای جیائی کی نشانی ہے۔ تبسم ہنسناترم اور عزت و صاحب رتبہ ہونے کی علامت ہے۔

رقار۔ جس کی چال ترچھی ہو۔ وہ بزرگوں کی مذمت کرے گا جو عورت یا مرد پسنے میں سر و لکر کو حرکت دیتے ہیں۔ وہ ناپاک عادات کے ہوتے ہیں۔ تیز و تند رفتار والا جاہل اور خود سر ہوتا ہے۔

ہتھیلی۔ موٹی ہوں تو زیادہ دولت کمانے والا ہوگا۔ سرخ رنگت ہو تو خوبی اور لطافت کی دلیل ہے۔ زرد رنگت کی ہتھیلی والا فاسق ہوتا ہے سفید سیاہ بدبختی کی علامت ہے۔ اگر ہتھیلی پر بہت زیادہ خط ہوں تو بدبخت ہوگا۔ کم خطوط والا مجرور ہے گا۔ اس کے اولاد نہیں ہوگی۔

انگشتان۔ لمبی انگلیاں زیادہ عمر ہونے کی دلیل ہے۔ باریک و نرم نیک بختی کا نشان ہے۔ موٹی سخت اور ٹیڑھی انگلیاں بدکاری و دزدی کی علامت اگر ہاتھ لمبا کر کے انگلیاں ملائیں اور ان میں فاصلہ نظر آئے تو فضول خرچ ہوگا۔ اور سوراخ نہ معلوم ہوں تو دولت مند ہوگا۔

ناخن۔ سرخ ہوں تو عقلمند و صاحب علم ہوگا۔ سیاہ رنگ کے ناخن نالائق
 کے عنوان ہیں۔ زرد اور اُن میں خط ہوں تو مریض و بدبخت ہوگا۔
 اگر پتھیلی کے سیدھی طرف خال ہوں۔ تو دولت بہت جمع کرے گا
 اور پشت پر ہونے سے تمام جمع شدہ سرمایہ بھی بریلو کرے گا۔ مرد کا دایاں
 عورت کا بایاں)

بایچھ عورت اور مخنث و ناکارہ مرد کی شناخت

عورتوں کو مندرجہ ذیل باتوں کے سبب سے حمل نہیں ہوتا۔ خصیتہ الرحم
 اور غضروت الرحم کے مادر زاد نقص یا رحم کا چھوٹا یا بالکل نہ ہونا۔ خم الرحم اور
 عقق الرحم کا مسدود ہونا ہر دو خصیتہ الرحم کا ناقص ہونا۔ رحم اور خصیتہ الرحم کے
 امراض مثلاً رحم کی سوزش۔ رحم کا ٹل جانا۔ جھک جانا۔ انقلاب رحم۔ رحم
 میں ناسور یا ثورات کا پیدا ہونا۔ خصیتہ الرحم کی سوزش یا ورم استفاقا فوف
 نالیوں کا ورم۔ فتور حیض یعنی حیض کا ٹھیک وقت پر نہ آنا۔ قلت سے
 حیض کا آنا۔ بکثرت حیض آنا۔ سفید رطوبت کا ہر وقت جاری رہنا۔
 اندام نہانی کے امراض مثلاً اُس کی اندرونی سوزش۔ اندام نہانی کا
 بند ہونا۔ یا سریع المحس ہو جانا۔ حد سے زیادہ فریہ پن۔ فقر الدم۔ یعنی رقت
 و کمی خون۔ آتشک اور سوزاک کی بیماری سے خانہ رحم و خصیتین کی سوزش
 بالخصوص ران دونوں امراض سے بایچھ پن کا عیب دامن گیر ہوتا ہے۔
 بعض اوقات اندام نہانی کی سوزش سے ہی حمل قرار نہیں پاتا۔ یا اندرونی
 رطوبت حد سے زیادہ ترش اور کھاری اور بیدار ہو جائے۔ تب بھی حمل
 نہ ہوگا۔ یا عورت کو ہر وقت از حد غم و فکر ہو یا خوشی خواہش سے اگر

عورت جماع نہ چاہے تو بھی اکثر حمل نہیں رہتا۔ جو اوپر اسباب درج کئے ہیں۔ اور ان میں سے بعضوں کا علاج بھی طبیعوں کے مشورہ سے ممکن ہے۔ بانجھ عورت کی بھی شناخت عام تو یہ ہے۔ کہ وہ ہر وقت مغموم سی رہتی ہے۔ اسکو باقاعدہ ایام ماہواری نہیں ہوتے۔ خوشی اور غیبت سے جو عورت مباشرت کی خواہاں نہ ہو۔ اس پر بھی بانجھ کا احتمال واجب ہے۔ پندرہ یا سولہ $\frac{5}{16}$ سال کی عمر میں ہی جسکا جسم از حد فربہ ہو جائے۔ یا جو بہت ہی لاغر و نحیف اور سوکھی ہوئی کاٹا بن جائے۔ اس کو بھی حمل قرار نہیں رہنے پائے گا۔

مخت و ناکارہ مرد

اصلی نقص جسے مرد قابل اولاد پیدا کرنے نہیں رہتے۔ بکثرت شراب خوری حیوانات منی کا جل جانا۔ آتشک۔ سوزاک یا اجرام کی وجہ سے لات تناسل کے اندرونی اعصاب و جھلیوں کا سوختہ ہونا۔ اور منی کا صحت کے اجرام سے خالی ہونا خصیتین کا پیٹ کے اندر ہی رہنا۔ ہر دو خصیتین میں سوزش ہو کر ان کا خشک ہو جانا۔ احویل تنحانی یا فوقانی کا پیدا ہونا حیوانات منی کا ناقص الخلق ہونا جلق یا اغلام کی ناپاک تباہ کن پکڑ (مشتق) کے سبب اعضائے تناسل کا انات کے حقوق ٹھیک ٹھیک ادا نہ کر سکرنا۔ بدکاری کے عیوب کے سبب اعصاب و قواء کا مردہ ہونا۔ یا حیوانات منی کا ناقص الخلق ہونا یا سیال منی میں حیوانات منی بالکل بنیبات یہ ہے کہ آجکل کے مروجہ قانون میں ایسی باتیں صاف صاف بتلانا جرم ہے۔ لہذا اصل کوک شاستر سے ہمیں کچھ مضمون نظر انداز کرنا واجب ہے مندرجہ

ہی ہونا۔ ایک عام پہچان یہ ہے۔ کہ جب شک پڑ جائے۔ کہ اولاد پیدا کرنے کا نقص عورت میں ہے یا مرد میں تو چاہئے کہ دو برتنوں میں مزید مٹی ڈال کر تخم جو بودیں۔ اور مرد و عورت ہر دو کو حکم کریں۔ کہ جدا جدا برتن میں پیشاب کیا کریں۔ بعض دفعہ برتنوں میں قدرے پانی بھی ڈالنا چاہئے عورت یا مرد جس میں نقص ہوگا۔ اُسکے پیشاب والے برتن کے تخم پیدا نہ ہوں گے۔ دوسرے کے اُگ آئینگے۔ جس مرد کو عورتوں کی مجلس میں آنے یا اُن کے ساتھ بات چیت کرنے میں خوف اور پسینہ آجائے۔ وہ نامرد ہے۔ جو مرد گھر گھاٹ کی پرواہ کرنے والا اور فقراء کے گروہ میں رہ کر چرس۔ بھنگ کا ہی والا واوشیدا رہے۔ وہ ناکارہ ہے۔ پیشانی کے عین درمیان مخراب کی شکل سے ایک پیسہ بھر جگہ گھری ہو۔ جس کے سر کے بائیں پہلو کان کے پاس سینگ کی طرح کا سُر طرہ ہوا ہو۔ وہ مخنث ہے۔ مخنث و ناکارہ مرد کا دیگر جسم ہلکا ہو تو چھاتیوں پر بہت گوشت ہوگا۔ یہ نختہ علامت ہے +

عورتوں کی ہر قسم کی جانبیج کرنا

باکرہ رکنواری اور بالغ کی نشانیاں

حمل والی اور حیض والی کی عام فہم پہچان

— ۱۱۱ —

باکرہ یعنی کنواری کو جب تک حیض آنا شروع نہ ہو۔ اس وقت تک وہ عورت
بالغ نہیں ہوتی۔ یہ باختلاف آب و ہوا کے ہوا کرتا ہے۔ ٹھنڈے ملکوں
کی عورتوں کو بہ نسبت گرم ممالک کے بہت دیر کے بعد حیض ہوا کرتا ہے۔
لہذا وہ بہت دنوں کے بعد بالغ ہوا کرتی ہیں۔ جب تک بغیر جھجک اور
کسی حجاب کے کمسن عورت بات چیت کرے۔ تیزی سے چلتی پھرتی
رہے۔ وہ نابالغ ہے۔ جب تک آواز باریک اور صاف رہے نابالغ
ہی سمجھو *

بالغ کی نشانیاں

ماہواری ایام شروع ہو جائیں تو بالغ ہے۔ چھاتیاں بڑھ جائیں۔
چہرے سے شرم ٹپکے۔ مردوں کے روبرو ہونے سے پسینہ آجائے آواز
جب نو عمر استری کی بھاری اور لرزدہ والی ہو جائے۔ وہ بالغ ہے۔ چلنے
پھرنے میں وہ تیزی نہ رہے۔ مردوں سے تبسم و حجاب میں رغبت کا خیال
رکھنے لگے تو بالغ سمجھو *

حامل کی پہچان

مہینے میں ہر وقت پانی کا بھرا آنا۔ صبح کے وقت تین چار ماہ شروع کے

بیض کی پہچان آگے درج ہوگی *

جی کا منتلا نا اور بعض دفعہ اُبکائیاں آنا۔ مٹی۔ اور تیز ترش چریں کھانے کی خواہش کرنا چھاتیوں کا بڑھنے لگنا۔ پستان کے سروں کا سیاہ ہونا بھٹیوں کے گردا گرد کے حلقوں کا ابھر آنا۔ اور ان کا درمیانی فاصلہ بڑھ جانا آنکھوں میں سرخی مائل خال پیدا ہوتے ہیں۔ اور روشنی آنکھوں کی تیز معلوم ہوتی ہے۔ پھرے سے دُکھنی جھلک نمودار ہو جاتی ہے۔ ماہو آری ایام کا یکلخت بند ہو جانا۔ جماع کی خواہش کم ہو جانا۔ آنکھوں کے گرد نیلگوں یا زردی مائل چکر دائرے سے نظر آنا۔

حیض والی کی عام فہم پہچان

جسم میں لگان اور کاہلی کا محسوس ہونا۔ گرانی اور سستی۔ پیرو میں تناءؤ ناف کے اوپر اور کمر میں میٹھا میٹھا درد۔ شرم گاہ پر ذرا ذرا خارش بتانا اور اسپرورم کا نظر آنا نبض دیکھو۔ تو بخار سا معلوم ہوگا۔ عورت میٹھی ہوئی جلدی سے نہ اُٹھ سکے گی۔ آنکھیں سامنے نہیں کر سکیگی۔ اور شرم کی وجہ سے رو برو آنے سے بھی الکر گریز کریگی۔

بیرج اور چاند کا تعلق

مصنف کتاب نے ہر ایک چاند کی تاریخ میں ایک ایک خاص مقام پر بیرج کی موجودگی کا ذکر کیا ہے اور وہاں کے مساس سے عورت کا بغیر جماع کے منزل ہونا بیان کیا ہے

بعض عورتوں کو تین چار ماہ شروع حمل کے تھوڑا تھوڑا حیض جاری بھی رہتا ہے۔

مگر مصنف صاحب نے اس اسی لکھا ہے۔ مترجم

مگر راقم الحروف (مترجم) کو اس بیان کی صداقت میں اعتقاد
نہیں ہے نیز یہ واپس بات سافلسفہ ہے۔ ناظرین اس کیلئے
عامل نہ بنیں۔ تو مناسب بات ہے +

پنڈت کو کہ جی تحریر فرماتے ہیں۔ کہ مندرجہ پندرہ مقامات میں ہر عورت
کی منی رہتی ہے۔ یعنی یہ شہوت کی قیام گاہ ہیں۔ سریشانی۔ ابرو۔ چشم۔ خٹا
کان کی لو۔ ٹھوری کا درمیانی (عنب) سینہ۔ ناف۔ پیرو۔ اندام نہانی۔ ران
پنڈی۔ پاؤں کی انگلیاں کہتے ہیں کہ ہر ایک ہندی مہینہ کی (چاندکی)۔
ابتدائی پندرہ تاریخوں میں دائیں طرف اور آخر کے پندرہ ایام میں بائیں
طرف شہوت ہوتی ہے +

لہذا ان مقامات پر آہستہ آہستہ ناخن مارنے یا چوسنے وغیرہ
..... چھنے لکھ دیا ہے کہ یہ واپس بات عمل ہے۔ اسلئے اس سے دور ہی رہنا
انسانیت میں داخل ہے۔

عورتوں کا حسن برقرار رکھنا

(دوبلی تیلی لاغر اور بد صورت عورت کو حسین و اچھے خط و خال کا بنانا)
حیض کے ایام میں عورت کے دل سے ہر قسم کے رنج و غم و تفکرات
دور رکھنا چاہئے۔ اور وہ ان ایام میں آگ کے پاس نہ بیٹھے۔ کوئی مشقت کا
کام نہ کرے غسل سے پرہیز کرے۔ جب تک عورت کی بیس سال کی عمر نہ ہو جائے
ہرگز جماع نہ کرے۔ کیونکہ کمسنی کے حمل سے عورتوں کی خوبصورتی کا فوہ ہو جاتی
ہے حیض کے ایام میں ہرگز جماع نہ کرے جمل کے دنوں میں مطلقاً مباشرت
کا خیال بھی دل میں نہ لانا چاہئے +

عورتوں کو ہر روز صبح و شام ایک ایک میل تک حسب مقدار قوت جسمانی۔
 سبز وادی کی گشت کرنا چاہئے۔ اس سے لاغری وید صورتی دور ہوتی ہے۔
 غذا از قسم نباتات کھلایا کریں۔ حیوانی غذا سے قطعی اجتناب رہے۔ اور مندرجہ
 ذیل سفوف بلا ناغہ علی الصباح آٹھ ماشہ بھینس کے ۳۰ تولہ دودھ سے کھلایا
 کریں۔ تا پندرہ روز ساتھ ساتھ سبزی کا نظارہ اور چمیل تندی۔ مجامعت سے
 قطعی پرہیز۔ پھر دیکھو لاغر و نحیف عورت ترت پھرت کیسے قوی اور فربہ
 ہوتی ہے۔

نسختہ سفوف یہ ہے۔ خاکشی دو ماشہ۔ زوفا خشک ساڑھے چار ماشہ۔
 زعفران ڈیڑھ ماشہ باریک کر کے دیں۔

دیگر

بنج قشا الحما رتین ماشہ۔ بنج کاسنی۔ پھل دو ماشہ۔ مغز تخم بلبلہ زر ویک
 باریک کر کے چاول ساٹی پاؤ بھر کے آٹے میں ملائیں۔ اور دودھ گائے سے
 گوندھ کر گھی میں پکوان بنائیں۔ بعد ازاں سفوف کر کے شکر ملا کر صبح کے
 وقت کھلایا کریں۔

زنگت سیاہ زر داؤر ماغ و چھپ رو کرنے کا آٹن

زراوند جرح۔ تخم مٹیھی۔ ناگر موٹھ۔ اکلیل۔ ماشیش۔ بنج نے مر دار
 تخم مولی۔ سب ہوزن لے کر سفوف کر کے کپڑا چھان کر لیں۔ رات کو سوتے
 وقت پانی میں گھول کر چہرے پر لپ کر لیں۔ صبح آٹھ کر بھینس کے نیگم دودھ
 سے منہ دہلوائیں۔

خط و خال اپنے کھ کرنا

شریفانہ و امیرانہ خیالات رہیں۔ تو صورت بھی اچھی ہونے لگتی ہے
اگر چہ چمک وغیرہ کے سبب چہرہ بد صورت ہو گیا ہو۔ تو مندرجہ ذیل نسخہ
استعمالی کریں :-

پہلے مردار سنگ پاؤ بھر باریک کر کے بیس دن تک بھینس کے دودھ
میں بھگوئیں۔ بعد ازاں اُس کے نصف جزو بورہ ارمنی ملا کر دودھ میں گھول
کر تین چار گھنٹہ روزمرہ لیپ کر کے دھویا کریں۔ تمام گڑھے بہر جائیں گے
جو زچندم اور دالان قبور و ہموزن سرکہ میں رگڑ کر ضاؤ کریں۔ تو صحن از حد
دافریب ہو جاتا ہے اور تمام خط و خال نہایت خوبصورت ہو جاتے ہیں +

عورتوں مردوں کیلئے خاص خاص اصول و قواعد

جنسے پورے سو سال تک علامات پیری ظاہر نہ ہوں۔ اور انسان
اپنی تندرستی قائم رکھ کر راحت و چین سے پوری عمر طبعی حاصل کرے۔

کوئی عورت کسی حالت میں بھی ۱۶ سال عمر سے کم میں شادی نہ کرے۔
اگر ایک کمسن لڑکی ہر روز ورزش کرتی رہے۔ صرف سیری (نیپا آتی غذا) کھائے
رات کو صرف پانچ چھ گھنٹہ سوئے۔ دن کے وقت کوئی سہمہ وقت بیکار
نہ بیٹھے۔ تو اُسکو سولہ سال عمر سے پہلے حیض ہرگز نہیں آئے گا۔ اور اگر کوئی
لڑکی دس سالہ عمر میں نمک۔ مرچ مصالحہ جات وغیرہ کی گفت بالکل چھوڑ دی
اور ساتھ ساتھ ورزش و کاروبار کی مشق میں لگی رہے۔ تو ہم ذمہ دار ہیں
کہ وہ دیوی پتیس سال کی عمر تک بربچاری رہ سکتی ہے۔ اور اُسکو حیض کا خون

بھی جاری نہ ہوگا +

جب شادی ہو جائے۔ تو عورت کو لازم ہے۔ کہ اپنے پتی (خاوند) سے ایک ماہ میں صرف دو دن مباشرت کرے۔ ایک تو اس دن جب تین یا چار دن کے بعد (جب تک کہ خون جاری رہے) حیض سے پاک ہو۔ تو غسل کرے اُس دن اُس حالت میں پتی سے ہم بستر ہو۔ جب کہ اُس کا اپنا بایاں سوچتا ہو۔ اور دوسرے اُس کے دس دن کے بعد حیض کے ایام میں مرنا قبول کرے۔ مگر جملع کے لئے مطلقاً رضامند نہ ہو۔ حمل کے ایام میں مجامعت سے کلی پرہیز کرے۔ جب تک بچہ دودھ پیتا رہے۔ کسی حالت میں بھی خاوند سے نہ ملے۔ حمل کے ایام سے لے کر جب تک کہ بچے کا دودھ چھڑا یا نہ جا آگ کے قریب نہ بیٹھے۔ گرم گرم غذا نہ کھائے۔ کھڑے ہو کر پانی نہ پیئے +

صرف مردوں کے لئے

کوئی مرد پچیس سال عمر سے پہلے شادی نہ کرے۔ اور برہمچریہ ایسا بچہ عمل میں لائے۔ کہ خواب میں بھی نہ گرنے پائے۔ شادی کرنے پر جیسا نیم عورت کیلئے بیان کیا گیا ہے۔ اُس پر عمل کرے۔ اور ہرگز یہ خیال نہ کرے کہ مجامعت سے منشاء کسی لذت کی سیری ہے۔ بلکہ حمل کو مدعا سمجھے۔ اُس وقت جملع کرے۔ جب کہ دائیں کا سور چلتا ہو۔ خواہ کوئی موسم ہو۔ اول تو دو دفعہ ورنہ ایک دفعہ تھوڑا سو ج چڑھنے کے وقت غسل ضرور کرے دن رات میں ۷ گھنٹہ سے زیادہ اور چار گھنٹہ سے کم کسی حالت میں بھی نہ

لے ہم آخر کتاب میں اپنے نادرات کے بیان میں یہ علم درج کرینگے مصنف

لے ہم آئندہ اوراق میں برہمچریہ رتن ہارن کرینکا طریقہ اور سرج روکنے کے اور دوسرے جات قلب بندینگے

سونا چاہئے۔ کسی کا مقروض نہ رہے۔ ہمیشہ آمدنی سے کم خرچ رکھے۔

ہر دو کے لئے مشترکہ اصول

(۱) ہر قسم کی منشیات سے قطعی پرہیز رکھو۔

(۲) گرم گرم غذا کسی حالت میں نہ کھاؤ۔

(۳) لحم۔ انڈا۔ مچھلی قسم کے برابر سمجھو۔ صرف نباتاتی غذا کھاؤ۔

(۴) دودھ بھی ہر روز مت پیو۔ بلکہ کبھی کبھی اور اس دن روٹی وغیرہ سے برت رکھو۔ تو دودھ پیو۔ یا بیماری کی حالت میں اجازت ہے۔

(۵) جو خیر کھاؤ کم از کم تیس دفعہ چبا کر کھاؤ۔

(۶) کوئی جانور مت پالو۔

(۷) جس مکان میں سوتے ہو۔ وہاں پر نیچے کچھ فرش ضرور بچھاؤ۔ دیواروں سے کم از کم ایک گز کے فاصلہ پر سونا لازم ہے۔ اور دو تین دروازے کھلے

رکھ کر سونا چاہئے۔ ہمیشہ دائیں پہلو پر سونا لازم ہے۔ جب تک ابھی طرح نیند نہ آئے۔ خواہ مخواہ نیند کو یاد نہ کرنا چاہئے۔ اس سے سستی و کلامی لاحق

ہوتی ہے۔

حمل کے حیرت انگیز اثر

لڑکا اور لڑکی حسب مرضی پیدا کرنے کی ترکیب

باجھ کی نسبت کچھ حالات درج کئے گئے ہیں جو دیگر ہم اپنے ماز کتاب کے آخر میں در ضمن نادرات لکھیں گے۔

یہ معلوم رہے کہ جب تک عورت و مرد ایک ساتھ منزل نہ ہوں۔ ہرگز حمل

نہ ہوگا۔ یہ ہو سکتا ہے کہ عورت کے رحم تک مرد کا ذکر اگر نہ بھی پہنچے یا نہیں پہنچ سکتا۔ اور فرج کے قریب ہی رہتا ہے۔ تو بھی بیرج کے اجرام آپ کے آپ چل کر خانہ رحم تک جا پہنچتے ہیں۔ اور حمل قرار پایا جاتا ہے۔ لیکن یہ ضرور لازمی ہے کہ عورت بھی مرد کے ساتھ ہی منزل ہو۔ جب ہی حمل ہوگا۔

جس دن جماعت کے خاتمہ پر عورت کے بدن میں سستی اور بوجھ ظاہر ہوگا۔ اور اس پریشان ہو جائیں۔ قدرے متلی اور ڈکار ترش آویں۔ روئے کھڑے ہو جائیں۔ درد محسوس ہو۔ آنکھوں کے نیچے اندھیرا آجائے اور دل پر گھبراہٹ طاری ہو۔ بھوک بند ہو جائے۔ منی بعد جماع کے قدرے باہر نکل آئے مائے پرپسینہ آجائے۔ درمیان ناف اور اندام نہانی کے کسی قدر درد پیدا ہو۔ خشفہ مرد کا خشک برآمد ہو رحم کا منہ نہایت سخت بند ہو جائے۔ او باد پر کواٹھا ہوا معلوم ہو۔

کچھ دنوں بعد حیض بند ہو جائے یا ماہواری خون بہت کم آئے پیشاب ذرا درد سے آئے۔ اور عورت کو جماع سے نفرت پیدا ہو جائے۔

خاص راز

شروع حمل میں عورت کا پیشاب زرد اور خاکستری (کر بخوہ) رنگ کا آتا ہے۔ چند دنوں بعد سفید جالا پیشاب کے ساتھ گرنے لگتا ہے۔

دیگر

صبح نہار شکم ایک قہوم (اسن) کی بوتلی کی طرح حاملہ عورت منہ میں رکھے۔

اور دو گھنٹہ سو جائے۔ اگر بیداری پر اس کے منہ سے بوند آئے تو حاملہ ہے۔
 دیگر: ۴ تولہ شہد پاؤ بھر دو دھ میں حل کر کے شام کے وقت عورت کو
 پلاؤ۔ اگر دو گھنٹہ کے بعد اسکی ناف کے قریب درد پیدا ہو تو حاملہ ضرور ہے۔
 دیگر: پانچ ماشہ لنگو منڈھی رکیسر کی جڑ باریک پیسکر شہد میں ملا کر شیشی
 کپڑے کو اس سے تر کر کے عورت کے رحم کے پاس رکھیں۔ یہ عمل علی الصباح
 کرنا چاہئے۔ اور دوپہر تک عورت کو کچھ خیر نہ کھانے دیں۔ اگر اسکے منہ میں
 کوئی مزہ محسوس ہو۔ تو حاملہ نہیں ہے۔

بھوک کا مزہ میٹھا ہو تو لڑکے کا حمل ہے۔ اگر کڑوا منہ معلوم ہو تو لڑکی
 کا حمل ضرور ہے۔

دیگر: گل انار سبز کا اندرونی تریزہ چھ ماشہ۔ شہد ۲ تولہ میں مخلو کر کے
 عورت کو چٹائیں۔ اگر اس کو حمل ہوگا۔ تو فوراً قے ہو جائے گی۔ ورنہ
 ہضم ہو جائے گا۔

دیگر: ایک ماشہ تخم نرمی سفوف کر کے پلائیں۔ اگر عورت کو حمل نہ
 ہوگا۔ تو اسے پیشاب سفید آئیگا۔ ورنہ سرخ یا زرد یا دو دھیا یا خاکی
 (کرنبوہ کے رنگ کا)۔

لڑکا اور لڑکی کی حسبِ ضمی پیدا کرشی کیسب

کچھ نادر باتیں ہم آخر میں قلم بند کریں گے۔

جب حیض سے عورت پاک ہو تو اسی دن اگر خاوند سے جوڑ کرے تو حمل

قرار پانے پر لڑکا ہوگا۔ دوسرے دن لڑکی۔ یوں ہی طاق ایام میں لڑکا اور

جفت یعنی جوڑن دو تقسیم ہو جائیں۔ انہیں مجامعت کرنے سے قطعہ قرار

پائے۔ تولڑ کی ہوگی :-

نسخہ : جسدن عورت کو حمل ہو۔ اُسکے دو ماہ بعد پنج کٹائی سفید مقابل سورج کے بیٹھ کر اپنے خاوند کو رو برو ٹھاکر ایک ماہ سے ساٹھی چاول پانی میں پیس کر گائے کے دودھ سے کھائے ضرور لڑکا پیدا ہوگا +

دیگر :- زن مالا بوٹی جسکو ”جوئی برسولی“ بھی کہتے ہیں۔ خاوند اپنے ماہ سے کاٹکر عورت کو تین دفعہ چھ چھ ماشہ کھلائے۔ لڑکا ہوگا +

دیگر :- کنگنی سفید کی جڑھ پیس کر دودھ گائے کیساتھ کھائے۔ اور اسی دن خاوند سے ہمبستر ہو ضرور اولاد زینہ ہوگی +

دیگر :- عشق بیچ کے پتے و ماشہ گائے کے دودھ میں حل کر کے پئے اور خاوند سے ملے لڑکا پیدا ہوگا +

دیگر :- چھ ماشہ نیل کی ڈار ہی سفوف کر کے بھینس کے دودھ سے مرد اگر پھانک عورت سے صحبت کرے۔ لڑکا پیدا ہوگا +

دیگر :- جس دن چاند نکلے۔ اُس دن خرگوش زنگلی کا ایک خصیہ بھون کر کھائے اور صحبت کرے ضرور ہی لڑکا پیدا ہوگا +

دیگر :- میخز تخم کر بخوہ دو چند گھوڑی کے دودھ میں کھل کر کے مرد اپنے خاص اعضاء تناسل پر ضا د کر کے مجامعت کرے ضرور لڑکا پیدا ہوگا +

لڑکی پیدا کر نیکا طریقہ

عورت جب حیض سے پاک ہو۔ تو دوسرے دن خاوند سے صحبت

کرے۔ ضرور لڑکی پیدا ہوگی +

دیگر :- یہ کو خشن کرے کہ عورت سے خود اول منزل آجائے۔ تولڑ کی ہوگی +

دیگر: عورت ایام حمل میں ہر تیسرے دن چھ ماشہ موصلی صبح پھانک لیا کرے۔ تو لڑکی ہی ہوگی۔

دیگر: سولفینخ انگن ہر ایک ۹ ماشہ گائے کے دودھ سے تین ماہ تک استعمال کرے۔ اور چاند کی جفت تار بنج کو بجا مت کرے ضرور لڑکی پیدا ہوگی۔

دیگر: عورت ایام حمل میں جو چیزیں زمیں کے اوپر پھلتی ہیں نہ کھائے۔ تو بھی ضرور لڑکی ہوگی۔ (مثلاً سنگترہ۔ انگور۔ انار۔ کشمش۔ بادام وغیرہ) سوائے اناجی خیروں کے اندر رہنے والی اشیاء بکثرت کھائے (مثلاً موی۔ گاجر۔ آلو۔ کچا لو۔ شکر تری وغیرہ) کے۔

دیگر: ہر کام دائیں رخ اور دائیں ہاتھ و پاؤں سے کرے۔ تو لڑکا ہوگا۔ اگر بائیں سے کرے۔ تو لڑکی۔

حاملہ کو دیکھتے ہی معلوم کر لینا کہ حمل میں لڑکا ہے یا لڑکی

اگر حاملہ عورت کے چہرہ کارنگ شوخ ہو اور وہ ہشاش و بشاش نظر آئے اور بچہ اسکی بوسٹ ہو تلی وغیرہ چند یوم میں اسکی دفع ہو جائے شی وغیرہ بری بری چیزیں کھانے پر اس کی توجہ نہ ہو۔ تو جاننا چاہئے کہ لڑکا پیدا ہوگا عورت کی دہنی آنکھ دہنا رخسارہ اور دہناں پستان زیادہ متورم سے ہو جائیں آنکھوں میں سُرخ معلوم ہو تو ضرور لڑکا ہوگا۔ اگر پستانوں سے دودھ نکالیں تو دائیں کا دودھ بہ نسبت بائیں کے گاڑھا اور لیسدار ہو۔ تو ضرور حمل میں لڑکا ہے۔ وہی دودھ آئینہ پر ڈالیں۔ اگر مثل موتی کے گرہ وار ہو جائے۔ تو لڑکا ہے۔ آئینہ پر اگر منتشر ہو جائے۔ تو اولاد بائیں یعنی لڑکی ہوگی۔

اگر بھالہ کے پاؤں کی رگیں سرخ اور ابھری ہوئی ہوں۔ تو لڑکا ہوگا۔

اگر نیلی اور پھولی ہوئی ہوں۔ تو لڑکی +

دونوں ہاتھوں کی نبض القیاض ہاتھ میں۔ رکھ کر نبض کی ضربیں گنتے ہیں

اگر دائیں ہاتھ کی متواتر گردش کریں۔ تو لڑکا ورنہ لڑکی (یعنی دائیں کی نسبت بائیں کی زیادہ نبض چلتی ہو۔ تو لڑکا +

حاملہ کا دودھ کپڑے سفید پڑوائیں۔ اگر سرخی مائل داغ پڑ جائے۔ تو

لڑکا ہے۔ اگر زرد ہو جائے۔ تو لڑکی اگر سیاہ ہو۔ تو دہمیں یا خنثی ہے +

نسخہ۔ چھندر کے پتے باریک کر کے ناک میں پھونکیں۔ اگر چھینک جائے

تو لڑکی ہے۔ ورنہ لڑکا +

دیگر: مغز تخم بولہ چھ ماشہ۔ ہینگ ۶ رتی پیسکر عورت حمل کرے۔ اگر

گھنٹہ کے بعد منہ سے بو آجائے۔ تو لڑکی ہے ورنہ لڑکا +

عورتوں میں طبی کاری کی بیماریوں کی عام فہم پہچان

(ہر ایک مرض کے عنوان)

آتشک اور سوزاک کی بیماری بدکاری ہی کے امراض میں شمار کیجاتی

ہے۔ ان ہر دو امراض کا پورا بیان و علاج آئندہ حصہ کتاب میں درج

کیا جاوے گا۔ اب صرف ہر دو بیماریوں کے عنوان تحریر کئے جاتے ہیں

آتشک کی شناخت

مریض کا چہرہ روزانہ حالت سے غیر معمولی طور پر سرخ ہو جاتا ہے۔

آنکھوں کے مقامات پر یہ آتشک کے وجہ سے نظر آتے ہیں نبض کی

تو سجا رسا معلوم ہوتا ہے۔ مگر شروع آتشک والے کو سجا نہیں ہوتا۔
 پیشانی پر جبوقت ایسے مشتبہ شخص کے پسینہ آوے۔ فوراً سفید رومال
 سے پونچھیں۔ تو اس کی رنگت خون آلودہ سی ہوگی۔ ہونٹ دونوں یا تو پھٹ
 ہوئے سے ہونگے۔ بلکہ دو تین ماہ کا آتشک ہو یا زیادہ کا تو ہونٹ زخمی
 ہونگے۔ ورنہ سچلا ہونٹ اوپر والے سے متورم ضرور ہوگا۔ اگر ایسے شکی آدمی
 کا منہ کھلو اگر اندر سے گلا دیکھو تو لوزین کے پاس صاف آتشک کے زخم
 نمودار ہونگے۔ اور گلا تو مریض کا نیچے سے بھی پھولا ہوا ضرور ہوگا۔

سوزا کے دہ کی علامات

چہرہ کا رنگ ضرور زرد ہوگا۔ آنکھوں میں ہر وقت پانی سا بھرا ہوا دکھائی
 دیگا۔ گویا ابھی ابھی رونے پر تیار ہے۔ ناک پر انگلی رکھیں۔ تو مردکی دائیں
 اور استری کی بائیں ناس سے از حد گرم بھاپ سی نکلتی محسوس ہوگی۔
 ایسے آدمی کو کہیں کہ جس مقام پر بکثرت مکھیاں اور چیونٹیاں ہوں وہاں
 تھوک پھینکے۔ تو اس کی تھوک پر کوئی جانور نہ بیٹھے گا۔

سوزا کے زردہ کیساتھ دس منٹ تک بالکل جسم کے ساتھ چھو کر بیٹھیں
 یا لیٹ جائیں۔ تو تمہارا جسم گرم ہو جائے گا۔ مگر اس کی جسمانی حرارت کم نہ
 جاوے گی۔ سوزا کے مالے کو تمہارے ایک دفعہ کے ساتھ چھ دفعہ پیشاب
 کو بیٹھنا پڑے گا۔

ہر قسم کی نامردی دور کرنے کے زود اثر ٹوٹکے

کریلے کا پودا معہ سرخ چند کریوں کے اور برگ و جڑ پھولوں اور شاخوں کے کچل کر اسکا پانی رات کو شبنم میں رکھو۔ صبح کو چم گیا ہوگا۔ اس میں ٹا حینی کا سفوف نصف جزو ملا کر پانی کے ساتھ ۴ ماشہ کھائے۔ تا پندرہ یوم بوڑھے شخص کو اور جسکے پٹھے کمزور ہوں۔ تو اسکو بھی مفید ہے۔
 دیگر جلتی زدہ کے لئے دودھ بھینس کا آدھ سیر ترنجبین آدھ سیر آگ پر دونوں باہم خوب حل کریں۔ اور روٹی کھانے کے بعد رات کو دس تولہ کھایا کریں۔

دیگر، ثعلب مصری۔ مصطکی رومی۔ لاکھ۔ جڑ پیری۔ سب ہموزن لے کر بڑے کے دودھ میں بمقدار سیر کے گولیاں بنا کر ایک گولی صبح کو بھیڑ کے پاؤ بھر دودھ سے چالیس دن تک کھائیں۔

دیگر۔ عاقر قرحا ساڑھے تین ماشہ۔ تخم ریحان ڈھائی تولہ۔ قند سفید پونے تین تولہ پیسکر آٹھ گولیاں بنائیں۔ ایک گولی پانی سے کھائیں۔ سرعت اور جلق اور جریان والے کو مفید ہے۔

دیگر۔ بالخصوص جریان والے کے لئے سمیل کا پھول دھوپ میں خشک کر کے دو چنڈ اس میں قند سفید ملائیں۔ اور ڈیڑھ تولہ تین دفعہ ایک دن میں پانی سے پھانک لیا کریں۔ ہر بار خوراک ڈیڑھ تولہ۔

دیگر۔ بالخصوص جریان والے کیلئے سمیل کا پھول دھوپ میں خشک

یہ مضمون ہذا کیساتھ ساتھ اور آئندہ صفحات میں بھی ہر ایک مرض کے علاج میں ہم اس کتاب کے نسخہ جات کے ہمراہ اپنے ہی تجربہ شدہ زود اثر نسخے دست کرینگے۔ (مترجم)

کر کے دو چنڈا سمیں قند سفید ملائیں۔ اور ڈیڑھ تولہ تین دفعہ ایک دن میں پانی سے پھانک لیا کریں۔

دیگر۔ کالی تالاب کی مٹی سکورے یا پستری میں رکھ کر کوئلوں کی آگ پر خشک کر کے چھ ماشہ دودھ سے صبح کو پھانک لیا کریں۔ تا ایک ہفتہ۔
دیگر۔ کوچ کی جڑ۔ تل۔ اسگند۔ بنولہ کا مغز چاروں ہوزن سفوف کریں اور صبح و شام آٹھ آٹھ ماشہ بکری کے دودھ سے پھانک لیا کریں۔
دیگر۔ تر بھلہ۔ بکائن کا مغز۔ بھنگرہ۔ تخم پنواڑ۔ دس سالہ گڑ پانچوں براہ وزن گولیاں بنا کر ماشہ پانی سے کھائیں۔ تا دو ہفتہ۔

آتش و سوزاک کے بعد کی نامری کیلئے

بھنگ۔ پوست۔ بنخ آک۔ مہتورہ کے پھول تینوں براہ وزن سفوف کر کے عرق چوب چینی دس تولہ سے ۴ ماشہ پھانک لیا کریں۔ پندرہ دن تک۔

دیگر۔ منڈی بوٹی۔ مال کنگنی ہر ایک ۴ ماشہ۔ گائے کا گھی ۴ تولہ دونوں کو گھی میں بریان کر کے شکر ہوزن ملا کر ادھر سے وہ گھی بھی نوش کرے چالیس دن میں ہر قسم کا نامرد کامل مرد بن جائیگا۔

دیگر۔ ڈھاک کے پتے ۴ تولہ سبز خام لے کر سیر بھر پانی میں اٹائیں جب آدھا رہے۔ قدر سے قدر سیاہ حل کر کے چھان کر چالیس دن پین ہر قسم کی نامری اس سے کافور ہو جاوے گی۔

دیگر۔ سم الفار سفید ۴ رتی باریک کر کے حرل کے کوئلہ کی آگ پر الیس اُسکا دھواں گلاس میں لے لیں پھر اسی وقت اسپیں دودھ بھینس کا

تازہ دُکھر چالیس دن پیئں ہر قسم کا ضعف باہ دور ہوگا۔ (دھوئیں سے آنکھ
سچا ناچاہئے) +

دیگر۔ اسپند زعفران۔ عاقرقرحہ۔ تخم کٹائی زرد۔ جاؤتری ہر ایک ماشہ
مجموعہ کو پیس کر چھ حصہ کریں۔ ایک حصہ بوقت شام کھائیں۔ نہایت ہی اکسیر
چیز ہے ہر قسم کی سستی آنا فنا دور کر کے بہت دیر تک امساک کا لطف
حاصل کراویگا +

دیگر چھوٹی دودھک خشک۔ کچا پھل ٹبرہ۔ ہر دو باریک سفوف کر کے
گائے کے دودھ سے ۹ ماشہ صبح اسی قدر شام اکیس یوم تک کھائیں۔ گرم
گرم غذا نہ کھائیں۔ آگ نہ تاپیں۔ طاقتیں درست ہونگی۔ دودھ میں بجائے
شکر کے شہد ملائیں۔ تو نہایت قوی اثر کرے +

فوری ایک ناکارہ سست نسیا گھڑی کیلئے شیر مرد بجائے

بشہ
جو شخص ایک خاص وقت پر بالکل کچھ کرنے کے قابل نہ ہو وہ پان کی جڑ ۵
گستہ نصف رقی سفوف کر کے بھینس کے دودھ عام بقد ۳ تولہ میں تولہ
شہد ملا کر سفوف پھانک کر پئے فوراً قاعد ہوگا +

دیگر۔ مرعت کیلئے زبرد سیاہ ۲ تولہ سات ماشہ شراب دیسی گڑھ ۵ تولہ
عرق گاؤ زبان تیس تولہ حل کر کے نہ پھانک کر پئے۔ دیزنک قوت مجاعت
امساک بے پایاں کے ساتھ بحال ہے اور سست الوجود ناکارہ فوری
چاک چوبند ہو جائے +

دیگر شیر کی چربی۔ دھتورہ کا تیل پگھلا کر انکے نصف جزو سفید مرغ کا تازہ خون اور اسی قدر شہد حل کر کے ذکر پڑھا کریں۔ اُسی وقت تمام نقص رفع ہونگے (مگر ایک دو گھنٹہ کے لئے) +

دیگر تخم سرولی۔ اک کا سفید پھول۔ مغز تخم کو بیج سفوف کر کے ۴ ماشہ سفوف آدھ پاؤ شراب کے ساتھ کھائیں +

دیگر تخم جرجیر۔ تخم پونجہ ہر ایک ۲ ماشہ آب پیاز سفید۔ مسکے گاؤ۔ شہد ہر ایک ۲ تولہ۔ سب کو آگ پر حلو اس بنا کر کھائیں۔ اُسی وقت جوش طاق ت بحال ہو جائے +

دیگر اجمود۔ تخم اٹنگن۔ فلفمویہ۔ مغز تخم گھونچی سفید ہر ایک ۶ رتی۔ کستوری۔ جذبد ستر۔ کافور بھیم سینی ہر ایک ایک رتی۔ سب کو باہم سفوف کر کے پاؤ بھر دودھ بھینس کے ساتھ ایک ہی دفعہ کھائیں۔ اور قدرت الہی کا تماشا دیکھیں +

دیگر بارہ دفعہ کا آزمودہ۔ گھریچہ۔ سیکنج۔ موصلی۔ سیل۔ گل گڑ مائی میو مائی اسیل۔ ہر ایک ۶ ماشہ پیارہ ۲ ماشہ۔ اول پارہ اور گھریچہ کھل میں ڈال کر دو گونا گے نمکی کے پتوں کا پانی ڈال کر کھل کریں۔ بعد ازاں دیگر چاروں خیریں شامل کر کے چار گولیاں بنائیں +

ایک گولی بوقت ضرورت ملائی میں لپیٹ کر کھائیں +

برہمچریہ برت دھارن کرنے کا طریقہ

بیج کے روکنے کے راز و اعلائے النہجات

برہمچریہ سے بڑھ کر کوئی نیا بھرتی روائی فیض بخش اجت افزا نہیں ہے، برہمچریہ

کے مکمل کر نیسے ہر انسان عمر طبعی کو پہنچ سکتا ہے۔ اگر اس کے پاس پیسہ نہیں ہے اگر وہ بے یار و مددگار ہے۔ اگر ایسا شخص جنگل بیابان میں رہتا ہے۔ پھر بھی وہ بڑے بڑے عالی وقار شہنشاہوں سے خوش خرم رہتا ہے۔ اسکو کسی طاقت کا خوف و خطر نہیں ہوتا۔ وہ کسی رنج و غم و افسوس کا شاک کی تمام عمر نہیں پایا جاتا۔ اُسے کسی دولت و حشمت کی پرواہ نہیں ہوتی۔ کیونکہ بیرج کے جسم میں اجتماع پانے سے اُس کا دماغ روشن اور دل و جگر قوی ہوتا ہے۔ اس کے سارے اعضاء قوی بے پایاں فوائد حاصل کر چکے ہیں۔ اور وہ اپنے بنیظیر عمل سے ہر آن شادان و فرحان رہتا ہے۔

برہمچاری بننے کے لئے اول اول تو برہمچریہ کے فوائد حفظ کر لینا چاہئے۔ بیرج کے برابر کوئی شے بیش قیمت نہیں ہے۔

برہمچریہ کی عظمت سے شکر اچارج نے تمام دنیا میں اب تک اپنے نام کا ڈنکا بجا رکھا ہے۔

برہمچریہ کی طاقت سے مہا یر مغز سرفراز ہوا۔ اور پہاڑ اٹھا لینا بھی اس کے لئے بچوں کو کھیل ثابت ہوا۔

برہمچریہ کا پر تاب تھا جسکی برکت سے پچھن نے میگنا تھ (اندھیت) کو تہ تیغ کیا تھا خود مہاراجہ رام چند جی نے فرمایا ہے کہ گو میں رام ہوں لیکن ایسے بہار میگنا تھ کو پیدا دکھانکی طاقت ہمار کیں بھی نہیں ہے۔ اور ایسے سو یر کو وہی شخص ہار سکتا ہے جس نے کامل ہم ابرس تک خواب میں بھی کسی عورت کی سپریش نہ کیا ہو۔

برہمچریہ کی ہی طاقت تھی جس نے بھیشم پتاما کو تمام عالم میں نامور و جری مرد مشہور کیا تھا۔ زبائے کی آنکھیں پھٹ جائیں مگر بھیشم کیساتھ کالماتق بہادر زندہ جاوید فلاسفر سطح عالم میں وجود ہی نہ لینا۔ بھیشم کی طبیعت میں بیرج کی شکست سی

وہ استقلال اور دلاوری واولو الغرمی کوٹ کوٹ کر بھری تھی جسکی نظیر نہیں ملتی ساج
ہمارے ہوطن! نہیں نہیں بلکہ ہمیشہ تمامہ جی کے دیشن باشی تمام دنیا میں نالائق نبردل
اور طلبی ست کم حوصلہ مشہور ہو چکے ہیں محض یہ ہی ہے کہ ہم لوگوں نے سیرج کی
عظمت کو نہیں سمجھا ہے سیرج روکنے سے مستقل مزاجی طبیعت میں شکن ہوتی ہے
جسکے برابر کوئی مقوی نایاب ائی نہیں لڑکھتی ہمیشہ جی نے اپنے سوتیلے بھائیوں
کی خاطر عہد کیا تھا کہ میں تمام عمر شادی نہ کروں گا آخر کئی سال وہ جوان مرد اپنے قوت
قائم رہا ایک وقت آیا جبکہ اسکے تمام بھائی یکے بعد دیگرے ملک عدم کو چلے گئے اس
وقت جبکہ انکے تمام خاندان میں ایک بچہ بھی زندہ نہ رہا ہمیشہ جی کو انکے رشتہ کی
تمام عورتیں اور وزیر اور مصاحب گرد و پڑت از حد زور دیکر کہنے لگے کہ اب کوئی
شخص تمہارے بزرگوں کی نسل سے باقی نہیں رہا اب تم ہی انکے نام لیوا موجود ہو تم اب شادی
کرو ورنہ اہل خاندان کا نام روشن ہے ساور پیرل کو پانی دینے والے معبود ہیں +
شیر مرد ہمیشہ جی جواب دیا "سورج اور چاند برن اوپر تھوڑی جھل اپنے اپنے افعال
خواص چھوڑ دیں۔ برہما سندریمراج اور دھرمراج اپنے دھرم پر قائم نہ رہیں تو ممکن ہے
مگر ہمیشہ جی اپنے عہد سے ہرگز منحرف نہیں ہو سکتا ساج کون ہندوستانی ہے جو ایک
دفعہ کسی عمل کی نیت کرتا ہے اور پھر اپنے ارادے پر مضبوطی سے قائم رہتا ہے۔
حقیقت محض ہے کہ ہم لوگوں نے حیوانی شہوتوں کو ہی زندگی کا مقصد سمجھ رکھا ہے
میرے عزیز و پرہنے والو! ہرچیز یہ کی پوتہ برکت اور بیروال خوبیوں کے برابر عمل
فیض سان نہیں ہے۔ لہذا صدق دل سے برہمچاری بننے کا مصمم ارادہ کر لو
تو دنیا میں تم ہر پہلو سے ترقی کرو گے۔

تو دنیا میں تم ہر پہلو سے ترقی کرو گے۔
جن لوگوں کی شادی ہو چکی ہے وہ بھی برہمچاری کے عامل ہو سکتے ہیں کیونکہ شادی
کو اگر فقط اپنی اطلاع کا مقصد سمجھا جائے تو ایک دھڑکے ٹھکانا پیدا کرنے کیلئے بس

پیششماہی یا حدسماہی کے بعد اپنی دھرم پتنی سے ملنا کسی طرح بھی نقصان دہ نہیں ہے۔
 بیرج روکنے کیلئے خاص روزہ نماز کے عمل کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر شہوانی
 خیالات اپنے دل سے دور رکھیں تو ہرگز بیرج ضائع نہیں ہو سکتا ہے چلتے بیٹھتے
 سوتے جاگتے ہر وقت پاکیزگی صفائی اور نیک عادت کا شیوہ بناؤ۔ پھر خود بخود برہمچریہ
 برت کا عمل پورا ہوتا رہیگا۔

ہر وقت انسان کے ذہن نشین ہو جائے کہ جذبات نفسانی جسمیں ہم فرا واقعہ
 سمجھتے ہیں ہماری تباہی اور بربادی کا باعث ہی یہی ہیں۔ تو قطعی اس طرف سے
 نفرت ہو کہ بیرج کی عظمت ذہن نشین ہو جاتی ہے۔

برہمچاری کو واجب ہے دن بھر رات میں کوئی ایک لمحہ بھی ہیکار نہ رہے نیز
 وہ اپنے آپ کو عیاش و نفس پرست مردوں کی صحبت سے اور ہر قسم کی مستورات کے
 اثر سے بکلیخت دور رکھے کسی وقت بھی شہوانی خیالات کو دل میں پیدا ہونے دے
 سونے کیلئے بسترہ سخت مقام پر بچھائے نرم اور گدگدے بسترے پر خواہ مخواہ طبعیت

کو عیاشانہ زندگی کی خواہش ہوتی ہے۔ لباس موٹا اور کھردرہ پہنے اور پاؤں میں
 غلیظ بنی یعنی کھڑاویں کھیں کیونکہ انگوٹھوں کے پہلو میں ایک گہ جیسے دبے رہنے
 سے شہوت نفسانی دبے رہتے ہیں۔ ہر وقت پاک صاف ہے جب اپنے جسم کو بالکل
 پاک رکھا جائے۔ تو اوروں کے غلیظ جسم سے چھو نیکا خیال تک اٹھ جاتا ہے۔

غذا سادہ از قسم نباتات و دودھ استعمال کرے۔ گرم مصالحات اور گوشت وغیرہ
 قسم کے برابر سمجھے برہمچاری کیلئے سب سے افضل غذا دودھ چاول اور بادام ہیں
 بادام اور دودھ سے بڑھ کر بیرج کو کوئی بیش قیمت چیز نہیں ہے ہر روز صبح کے
 وقت بیسن بیس منخر بادام چک کر گائے کے آدھ سیر دودھ کے ساتھ تناول کرے
 تو اٹھ ہر تک انکی طاقت جسم میں موجود رہتی ہے۔ اگر ناشام کو پھر بھوک محسوس ہو

تو اس وقت پھر آدھ سیر کے قریب دودھ پیئیں:-

خاص راز

ہمارے ناک کے نچھنے باری باری سے چلتے ہیں۔ اُن میں سے تین قسم کی ہوا خارج ہوتی ہے۔ ایک بائیں سے ایک درمیان سے اور ایک دائیں سے چلتی ہے۔ اہم اخیر حصہ میں یہ علم مفصل درج کریں گے جب دائیں کی ہوا چلتی ہو اس وقت بادام یا چاول کھاؤ جب بائیں جانب کی ناسکا جاری ہو۔ تو دودھ یا پانی پیو اور درمیانی سوچلتی ہو تو دونوں اجازت ہے یہ عمل ٹھیک خیال رکھ کر کرتے ہو تو پکا بیرج کبھی خواب میں بھی ضائع نہ ہوگا۔ ایک کپالی آسن کہلاتا ہے جسکو تمام یوگی اور برہمچاری عمل میں لاتے ہیں اسکا طریقہ یہ ہے۔ کہ ایک سیدھی ہمواردیوار کے ساتھ نرم نہ دار تکیہ یا گدیلہ رکھو اور خود لنگوٹ مضبوط کسکر اسپر نہ رکھ کر دیوار کے ساتھ ٹانگیں سیدھی اوپر کو کر لٹے ہو جاؤ یا سطرچ سے کہ تمام جسم الٹا سیدھا کیا جائے۔ اور سارے جسم کا بوجھ چوٹی کے درمیان پر پڑے یہ عمل اگر ہر روز آٹھ پہر میں ایک دفعہ دس پندرہ بھی کرتے رہو تو تمام عمر تک اس عمل سے تمہارے سر کو اُٹا رکھنے پر کسی قدر تکلیف سی محسوس ہوگی۔ لیکن کچھ دنوں کی مشق سے جس قدر عرصہ چاہو گے یہ پرکشش آسانی سے کر لیا کرو۔

بیرج روکنے کے اعلیٰ اعلیٰ نسخہ جات

برہمہنڈی کا سفوف، ماشہ نرادر کے ہاتھ بھر پانی سے اعلیٰ الصبح پھانک

لیا جائے۔ تو بیرج ہرگز نہیں گرتا۔

دیگر خاردار پھولوں کا پاد بھر گندہ بناؤ اور اس میں تابنے کے چار چار تنی کے

پترے رکھ کر نیووں کی آگ میں کشتہ کرو۔ یہ کشتہ گائے کے دودھ سے ایک تی
روز مرہ پو عجیب و غریب مفید چیز ہے *

دیگر یہ بین چتریس فول کر کے ہنورہ کے تخم بہا اور اوپر اس کے ملانی کالیپ چڑھا کر
اپنا پانی کئے و بعد ازاں اسکا سفوف بنا کر گو رکھ منڈی عرق کئے تین تی روز مرہ استعمال کرو
دیگر کھل کے پتوں کا پانی نکال کر تین ن اسیں پارہ کھل کر پھر اسکو ٹکسی
کے نگہ میں کشتہ کرو یہ پارہ دورتی روزانہ کھن یا بالائی سے کھاؤ۔ تو بیرج ہرگز
خواب میں بھی جسم سے الگ نہ ہوگا *

عورتوں کی شہوت باہ کم کر نیکی تیر ہدف نسخے

اگر شادی شدہ مرد و بیروج روکنے کی طرف متوجہ ہو اور ہر وقت درس تدریس
و پاٹھ پوجا وغیرہ شغل رکھ کر محامدت کی طرف خیال نہ جانے دے تو بہتر ہے وہ اپنی استری
کو ایسی دوائی دے جس سے اسکی شہوت باہ قطع ہو جائے۔ گویا وہ مباشرت کی خواہش
بھی نہ رکھے۔ مندرجہ ذیل نسخہ اس عمل کے لئے مجرب ہے *

دیگر بھٹکری سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
رتی کی گویاں بنائیں۔ ایک گویا ہر روز صبح کیوقت پانی سے نکل دیا کرے۔

دیگر بھٹکری سفید ہی سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
پانی میں کھل کر کئے و دورتی کی گویا بنا کر ایک گویا ہر روز پندرہ ن تک پانی میں
دیگر بھٹکری سفید ہی سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
پانی میں کھل کر کئے و دورتی کی گویا بنا کر ایک گویا ہر روز پندرہ ن تک پانی میں
دیگر بھٹکری سفید ہی سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
پانی میں کھل کر کئے و دورتی کی گویا بنا کر ایک گویا ہر روز پندرہ ن تک پانی میں

پس اور نوش کریں۔ ایک ہفتہ میں مطلب پورا ہوگا۔
دیگر بھٹکری سفید ہی سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
پانی میں کھل کر کئے و دورتی کی گویا بنا کر ایک گویا ہر روز پندرہ ن تک پانی میں
دیگر بھٹکری سفید ہی سفید بھون کر اجاڑن خراسانی کے تیل میں کھل کر کے بار بار
پانی میں کھل کر کئے و دورتی کی گویا بنا کر ایک گویا ہر روز پندرہ ن تک پانی میں

تین سے تین سال علیٰ ہذا یونہی جس قدر تخم لگے اتنے سال تک اثر رہیگا۔

حاملہ کے لڑکی اور لڑکے کو تبدیل کرنے کے عجیب الائنمے دو

اگر حمل میں لڑکی کے علائقہ پائے جائیں اور تم چاہو کہ لڑکا پیدا ہو تو عیسیٰ مسیح سے مہینہ سے شروع کرنا چاہئے۔ اول تو عورت کو مندرجہ ذیل شیان کے سوا اور کوئی غذا کھانیکو نہ دیں گیہوں کا آٹا جو ارکا آٹا چاول ساش پختہ چھنے رسیم کی پھلیاں گوبھی شلجم گاجر گائے کا دودھ روہی مکھن بالائی چینی کسی چیز میں ڈالنی ہو تو بہت کم اور ہر اٹھوں دن بعد یہ جو شانہ بنا کر صبح کے وقت پلایا کریں۔ اس سے حمل کے ایام میں کوئی مرض بھی پیدا نہ ہوگا۔ اور ضرور لڑکا تولد ہوگا۔

لستہ پھل کی ڈاٹھی یا کسی گل وردی پہلائی کے پھول ہر ایک تین ماشہ آدھ سیرانی میں ملا کر چھانکر ٹھنڈا کر کے پلایا کریں۔ سات ماہ۔

دیگر گل نیلوفر نیلکنٹی گورکھ منڈی رنڈلی برہمی بوٹی ہر ایک دس تولہ چرائتہ برگ مندی گل سٹو خود دس ہر ایک ۴ تولہ برادہ آنہوس ۱۰ تولہ تمام چیزوں میں گنا پانی ڈالکر ہونڈا اٹکے عرق کھینچیں اور بتل میں بھر کر دوتین دن پڑا رہنے دیں بھاریا ہر روز صبح کو تین تولہ پلایا کریں جب حمل سات ماہ کا ہو جائے تو بند کر دیں۔

اگر مخموان لڑکے کے ہوں اور لڑکی مطلوب ہو تو تبدیل کرنے کے

جب دو یا تین ماہ کا حمل ہو جائے تو ابستری کو تاکید کریں کہ ہر کام بائیں جانب سے شروع کرے۔ جب اٹھنے لگے بائیں پیچھلی کو زمین پر ٹیک کر اٹھے جب چلنے لگے بائیں رخ پہلے بائیں پاؤں بڑھا کر رکھے بائیں کان سے ہی آواز سننے کی کوشش کرے۔ بائیں آٹھ سے زیادہ روک کر دیکھا کرے۔

مندرجہ ذیل خیریں کھانیسے اگر حمل زینہ کے عنوان ہوں تو مادیہ کی طرف تبدیل ہو جائیگی
 جو کا آٹا۔ باجرہ۔ مکئی۔ ساگودانہ۔ دال مونگ۔ آٹرو۔ مٹر۔ پیسیر۔ کھانڈ بکثرت
 استعمال کرنا۔ آئنا س کمرت۔ توت۔ کشمش یہ گولیاں بنوا کر ہر روز ایک گولی یا
 کریں۔ تو ضرور لڑکی پیدا ہوگی۔

زہر مٹھہ اصلی۔ ناگر مٹھہ۔ اصل السوس۔ اکیلل الملک۔ موسے کنی چھیلہ
 سب ہموزن کھل میں ڈال کر تین چار دن تک لیمون کے رس میں باریک پسکر
 اور بقدر کنا روشنی گولیاں بنائیں۔ ایک حب ہمراہ دودھ بکری صبح کے
 وقت کھلایا کریں۔ آٹھ ماہ تک استعمال کرائیں۔

باب دوم در متعلقہ امراض

بدکاری و سستی کی بیماریاں

آتشک اور اس کا مفصل بیان و مکمل علاج

یہ ایک نہایت بد خبیث اور تباہ کن بیماری آج کل شیطان سے بڑھ کر اس
 مودی مرض کا نام مشہور ہے۔

مردوں کے آلہ تناسل پر گرداگر دھسٹہ کے اور ستورات کے اندام نہانی میں چھینساں
 نکلاں ہوتی ہیں۔ پہلے فقط ایک یا دو چھینساں نکلتی ہیں جب تک بڑھتی ہوتی ہے۔

اور جو رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے۔ اس میں اقل تو نیچہ درد ہوتا ہے اور نہ کسی قسم کا مواد خارج ہوتا ہے بعض اوقات بجائے سرخ پھنسی کے سفید تسلسل کے کسی حصہ کی جلد صرف مٹی سیج جاتی ہے جس پر آتش کا شک ہی نہیں ہوتا اور پھر جب سینہ پر ہلکے مادہ کثرت نفوذ پاتا ہے اس وقت مریض اپنی کرتوتوں کی سزا پر نالاں ہوتا ہے پھر اس ایک نشان پھنسی کے مختلف ٹٹے مسور کی آل کے مانند بجاتے ہیں اس کو انگریزی میں سفلس یا ہارڈ شنگلر عربی میں آبلہ فرنگ کو کہتے ہیں اور ہندی میں گرمی کہتے ہیں یہ بیماری تائے حضرت انسان کے دیگر کسی حیوان کے لائق نہیں تھا انسان کو بھی بہت پرانے زمانے میں نہیں ملتی تھی۔ اب تین چار صدی کے قریب شروع ہوئی ہے۔ چونکہ پہلے پہل جزائر فرنگ میں نمودار ہوا لہذا اس کا نام آبلہ فرنگ مشہور ہو گیا اور یہ مرض امراض متعدّد میں سے ایک ہے جو ایک شخص سے دوسرے کو سرایت پذیر ہو جاتا ہے اور سبب اس مرض کے لگ جانے کا جماع کرنا مرد کا اس مرض والی عورت سے ہے۔ اور یہ مرض اکثر فاضلہ عورتوں مثل رنڈیاں اور بازار میں عورتوں کے ہوتا ہے اور جس مرد کو عورت کے یہ مرض لگتا ہے ویسی ہی عورت کو مرد سے چھٹ جاتا ہے۔ اور فاضلہ عورت کو اس مرض کے لائق ہونے کی یہ بھی ملتی ہے کہ چونکہ اس کا پیشہ ہی نہایت مکروہ ہے۔ اور وہ شب روز بکثرت فعل بد مرتکب ہوتی ہے لہذا سبب کثرت وقوع منی کے موضع مخصوص عورت کا فاسد ہو کر یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے نیز کئی رجن بدکار انسانوں میں ضرورتی کسی طرح یہ ناپاک مرض بھی سرایت کئے ہوتا ہے جو اس طرح کار کو بطور انعام کے مرحّت کرتا ہے اس مرض والے کے ساتھ ایک برتن میں کھانے اور اس کے جھوٹے برتن میں پانی پینے اور اسکے پاشخانہ پیشاب کی جگہ پر رفع حاجت کر لینے اور اس کا لباس پہننے اور جس جگہ پر وہ بیٹھا تھا اس جگہ پر بیٹھنے سے بھی یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے لیکن موش و قوی جماع باہم لائق ہوتا ہے جو ابھی مذکور ہوا۔ اور یہ بیماری بدترین بیماریوں میں سے ہے مصنف کے زمانہ کی تاریخ ہیکو بہت کوشش سے بھی نہیں ملتی اس وقت اس کے خیال میں عرفین چار سو سال سے آتش کا نام ہوتا تھا حالانکہ آج انگریزی میں چھ سو سال سے زیادہ بتایا ہے

ہے معمولی علاج سے بالکل نائل بھی نہیں ہوتی جب آتشک یک یا چند پھنسیاں نمودار ہوتی ہیں۔ تو انہیں سے ایک قسم کا مواد سا نکلتا شروع ہو جاتا ہے۔ ہفتہ عشرہ کے بعد جگہ کے غدود مجاذبہ متورم ہو کر سخت ہو جاتے ہیں بعض مریضوں کے تمام جسم کے جوڑوں کی غدود (بخلوں کے کانوں کے سینچے کے حلق کے بانوں کے) متورم ہو جاتے ہیں ورنہ کچ راج کے غدود تو ضرور بک جاتے ہیں۔ جبکو بہ کتم ہیں۔ یہ نہایت بار آور سخت تکلیف دہ ہوتے ہیں اگر وہ پک کر کھوٹ جائے تو نہایت تکلیف کا باعث ہوتا ہے اگر اُس میں موڈ پڑ کر تعفن پیدا کرے تو کئی شخص مر بھی جاتے ہیں بعض مریضوں کو شروع آتشک کیساتھ بخار بھی ہوا کرتا ہے مریض استہمت اور نڈر لال ہو جاتا ہے سر میں اور ماتھ پاؤں اور جوڑوں میں ہونے لگتا ہے حلق اور کوسید قدر متورم ہو جاتے ہیں روز تین زخمی ہو جاتے ہیں جسم پر خصوصاً چھاتی شکم بازوں اور رانوں کے پھلے حصو نیر گلانی رنگ کے داغ نمایاں ہوتے ہیں پھر پھنسیاں وغیرہ اور اُم شہور طرح طرح کے نکال آتے ہیں۔ ان کا رنگ تانبے کی طرح کا ہوتا ہے۔ جنکے اندر بعض اوقات پیپ بھی پڑ جاتی ہے مگر دریا جھیں انہیں محسوس نہیں ہوتی۔

ایسی حالتوں میں بھی جب کمال طور پر علاج نہیں ہوتا تو مرض کا تیسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے اُس حالت میں ہر ملہ مادہ سارے جسم میں سرایت پا جاتا ہے استخوان جلد اعضاء اندرونی خصوصاً دماغ و اعصاب پھپھڑے جگر گردے و کلی سب اندر مرض کی تاثیر گہر کر لیتی ہے ہڈیوں پر گیان پئے ابھار سے پیدا ہوتے ہیں جن میں زخم پڑ کر وہ مقام گل جاتا ہے کبھی ناک بھی بیٹھ جاتی ہے۔

یہ حالت ایک سال کے بعد ہوتی ہے

پہلے تو جلدن آتشک نہ عورت سے مجامعت کی جائے۔ اُس سے تیسرے چوتھے دن معمولی سی خارش مضبوطی سے متورم ہو جاتی ہے تین ہفتہ کے بعد آتشک کی ایک پھنسی یا معمولی سا ابھار نمودار ہوتا ہے۔ اُہار یا پھنسی یا خارش ظاہر ہونے کے بعد

آٹھ دن کے جنگا سے کی گلیٹیاں متورم ہو جاتی ہیں۔ انکے چالیس دن کے بعد چلنے پر
 داغ پھنسیاں یا چھالے نکلتے ہیں۔ بعد ازاں پھر رفتہ رفتہ مرض کو ترقی ہوتی ہے۔
 مرض پیدا ہونے کے تین ماہ کے اندر علاج شروع کیا جائے تو صحت کی امید ہوتی ہے
 ورنہ مشکل سے ہی اسکا مادہ جسم سے خارج ہوتا ہے۔

علاج۔ اس بیماری میں زہریلی دوائیں زیادہ مفید ثابت ہوئی ہیں لیکن شروع
 مرض میں ہرگز سستی دوا کا استعمال نہ جاری کریں۔ بلکہ عام گھاس پھوس (نباتی دوائیں)
 زیادہ تر فائدہ بخش ہیں۔

نسخہ گل نیلوفر گل منڈی۔ نیلکنٹھی۔ برادہ شیشم۔ برادہ انبوس۔ برادہ صنبل
 خشک۔ چوبی۔ چینی۔ ہر ایک سولہ سر پھوکہ برگ منڈی خشک۔ شاتہرہ۔ بستاج۔ ایتھو
 یلیلیا۔ سیاہ ہر ایک چھ ماشہ تمام چیزوں کو جو ب کر کے بقدر تین تولہ رات کی وقت تین پائو
 پانی میں بھگوئیں اور صبح کی وقت آگ پر چڑھائیں۔ جب تودھ سیر پانی رہے اتنا کر کے تولہ
 شہد حل کر کے ٹھنڈا ہونے پر چھانکر پیئیں۔

دو گونہ منضج و مہل۔ غناب۔ آلو بخارا۔ ہر ایک پانچ دانہ۔ سپستان۔ گیارہ دانہ۔ تخم کاسنی
 نیمکوفتہ۔ تخم خیار بن۔ گل نبخشہ۔ گل نیلوفر۔ تخم خطمی۔ برگ بادرنجبویہ۔ گل منڈی۔ برقم
 برگ شاتہرہ۔ چرائتہ۔ بادیان۔ نیمکوفتہ۔ ایتھو۔ ہر ایک چھ ماشہ گل گاؤ زبان ۳ ماشہ۔
 مویز منقہ ایک تولہ رات کو عرق کاسنی۔ عرق شاتہرہ۔ عرق منڈی۔ ہر ایک تولہ میں
 کر کے صبح ملکر صاف کر کے کلقتین تولہ ملا کر نوش کریں ہر روز تادو مہفتہ۔
 اسکے بعد تر منڈی ۵ تولہ۔ گسرخ۔ خشک دانہ۔ حب النیل۔ ریشہ خطمی۔ بیخ خطل
 ہر ایک ماشہ۔ سناو کی ۱۱ ماشہ۔ مغر فلوس۔ خیار شنبہ۔ ماشہ۔ ترنجبین۔ ۳ تولہ۔ شیر شربت
 ۲ تولہ منضج میں ڈرھا کر اور آلو بخارا، دانہ اور مویز منقہ ۲ تولہ۔ وزن کر کے اور بجا
 عرق کاسنی کے عرق گاؤ زبان شامل کریں اور وزن ہر ایک عرق تیس تیس تولہ لیکر

بدستور نہ کر کے صبح کو بلکہ صاف کر کے شیر و مغز بادام شیریں، داندہ داخل کر کے نوش کریں اور اگر اسے اسہال بخوبی نہ آوے مادہ خوب نیکے۔ تو پوست ہلیہ زرد۔ پوست ہلیہ کابلے۔ افستین ایک ایک لہ اضافہ کریں اگر طبیعت مریض کی کمزور ہو تو بعض ادویہ مسہلہ کم کریں جب تنقہ ہو جائے تو نہ کہہ ذیل گولیوں سے کوئی نسخہ تیار کریں اور استعمال میں لائیں

نسخہ حب سیاب سیاب یعنی پارہ ۶ ماشہ۔ اجوائن ۴ ماشہ۔ قند سیاہ ۵ ماشہ۔
۴ تولہ پہلے اجوائن کو قند سیاہ میں ملائیں۔ بعد ازاں کھل میں پارہ ۶ والکرتینوں کو خوب باریک پیسیں۔ سقے کہ پارہ کا کوئی ذرہ بھر بھی نظر نہ آئے پھر تمام دوائی کی ۴ گولیاں بنائیں۔ ایک گولی صبح و ایک شام گیلیانی سے دیں۔

دیگر حب سیاب مغز تخم ہلیہ زرد پوست ہلیہ سیاہ قند سیاہ ہر ایک ماشہ سیاب ایک ماشہ۔ شکر ڈیڑھ تولہ سب کو باہم باریک کر کے ۲ پڑیہ بنائیں۔ ایک پڑیہ صبح ایک شام ہمراہ عرق مکورہ ۱ تولہ دیں۔

دیگر سکپور کی گولیاں سکپور پھد ماشہ الاچی خور۔ لونگ ٹوپی والے ہر ایک ایک تولہ لسی کے تونکا پانی نکال کر چاروں کھل کریں۔ اور قند رکنار دشتی گولیاں بنائیں ایک گولی صبح کو گائے سکے وودھ کی بالائی میں پیٹ کر نگھائیں۔

ان ہر نسخہ جات مندرجہ ہر نہ منہ آتا ہے نہ قے ہوتی ہے اور ضرور فائدہ حاصل ہوتا ہے۔

پیر پیر۔ دن کو سونا۔ گرم گرم غذا کھانا۔ مباشرت۔ منشیات۔

بخور دافع آتشک اسپندہ ماشہ سا جوائن خراسانی۔ اجوائن دیسی ہر ایک

۴ ماشہ شکر ۱ کوئلہ ہر ایک۔ ۱ ماشہ سیکو باریک کر کے ۱ پڑیہ بنائیں اور ہر روز شام کیوت ایک پوڑی کی دھونی دیا کریں۔

دھونی دینے کی ترکیب ہے کہ مریض کو بڑا جسم ایک کتری پر ٹھہرائیں اور کرے

گردن تک اسکو ایک کبل اور رادیں پہچرائیک لٹی میں کھولتا ہوا پانی کرسی کے نیچے رکھیں۔ بعد ازاں ایک آہنی یا کسئی بات کے ٹکڑے کو لگ میں سرخ کر کے اُس کرسی کے نیچے رکھیں اور اسکے اوپر ایک پڑیہ کھول کر ڈالتے جائیں کچھ پانی کی بھاپ اسکے بدن پر سرائیت کرے گی۔ اور دوا کا دھواں نہ خون سے لگے گا۔ مریض کو پسینہ آجائیگا۔ اور دودھ کا اثر اسکے اندر اسکے اندر تک پہنچائیگا۔

نوٹ :- اگر دھوئی دینے پر بھی مریض کو پسینہ نہ آوے۔ تو وہیں بیٹھے بھائے اسکو گرم گرم چاء پلائیں۔

شریت پاوستہ :- یہ شریت بمائے اصلاح زخموں حیشہ اور تشک خارش ہر قسم کے دور کرنے میں تریاق ہے۔

نسخہ :- برادہ چوب ششم۔ برادہ چوب چینی۔ ہر ایک آدھ پاؤتین۔ ہر گرم پانی میں ایک تونہ تر کر کے جوش دیگ صاف کریں۔ اور اُس پانی میں غلاب ۲۵ دانہ صندل سرخ صندل ہر ایک تین تولہ۔ شاسترہ پوست ہلیلہ زرد ما فقیمول۔ بسفائج گل نیلوفر ہر ایک ۲ تولہ۔ گل سرخ گل بنفشہ ہر ایک تین تولہ تر کر کے ایک تونہ جوش دیگ صاف کریں اور ڈیڑھ سیر مصرنی لسی کھانڈ کی ملا کر شریت کا قوام کریں نصف جدا کریں ساونف میں ساء کی دس لہ۔ سونجاں شیریں ڈھائی تولہ باریک پیسکر ملا کر محفوظ کر لیں۔ اب نو شریت کو اسطرح پر استعمال کریں کہ برادہ شیشم آدھ ڈیڑھ پاؤ پانی میں اتنا جوش دیں کہ نصف باقی رہے صاف کر کے جس شریت میں ساء وغیرہ نہیں ہے۔ بقدر چھ تولہ اسمیں پانی ملا کر پٹیں یا سیاہی شام کیوقت تیار کر کے تین خوراک استعمال کریں۔ پورا ایک ہفتہ استعمال کر کے پھر وہ شریت جس میں ساء وغیرہ ڈالی گئی ہے۔ ہر روز نصف صبح کیوقت دس لہ پیتے رہیں۔ اگر شریت ہڈیاں بھی برادہ شیشم کا پانی ملا لیا کریں تو بہتر ہے۔ ہڈیوں کی دال پھلکا یا کھڑی دودھ ہی اور ہر قسم کے اچار ترشی ترکاری کا پرہیز رکھیں۔

یہ خیال رہے کہ آتشک کے دور ہو جانے پر بھی اس کی دوائی گم از کم تین ماہ صحت یابی کے اور بھی استعمال رکھنا چاہئے بلکہ ایک سال تک ہو تو ادھی اچھا ہے +

مرہم فرنگ - کافور سنگ جراثیم ہر ایک ماشہ مردار سنگ ایکھا شہ رتوتیائی کرمانی و رال ہر ایک ایک تولہ کتھ سفید سوا تولہ موم سفید ہم تولہ روغن گاؤں تولہ سب ادویہ باریک کو ٹکڑے میں چھانکر موم اور روغن کو پگھلائیں اور نیچے اتار کر باریک شدہ دوائیں مخلوط کریں بعد ازاں اس بارہ دفعہ پانی سے دھو کر چینی یا شیشے کے پیالے میں کھ چھوڑیں اور وقت حاجت آتشک کے زخموں پر لگایا کریں +

درور یعنی دھتورہ - پیرانا چڑا کا غصیا ہی چوس - آدمی کے سوسکے بال - زرد کوڑی سپاسی - رشلخ بارہ شگھا پٹھن کی سرخ - سب کو جد اجدا کو ٹکڑوں پر بھونکر رکھ لیں اور مردار سنگ کندور سفید کا شغری - رال - ارمنی مٹی - ہر ایک تین جزو باریک کر چھانکر کے رکھیں اور زخموں پر بادام روغن چھڑ کر یہ سفوف چھڑک دیا کریں +

سوزاک کی تشریح اور علاج

یہ نامزد سخت تکلیف دہ مرض بھی آتشک کا برادر خوریا بزرگ ہی سمجھے گا۔ گو آتشک کا انجام اکثر موت سے طے ہوتا ہے مگر شروع میں اس کا علاج کر نیسے قطعی نجات بھی ہو سکتی ہے بلکہ تیسرے درجہ مریض بھی کامل حکیم کے زیر علاج تندرست ہو سکتے ہیں مگر یہ ایسا موزنی ہے کہ جیسا اپنی طرح جسم میں تسلط بٹھالیتا ہے پھر کلی طور سے ہرگز نہیں دفع ہوتا +

سوزاک دو قسم کا ہوتا ہے متعدی اور غیر متعدی معمولی اور نقصان دہ کم ہوتا ہے نہایت زیادہ گرم یا زیادہ خشک تیز خیر کھانے نہا شکم علی الصبح خالص شراب پینے جائزہ عورت سے جماعت کرنے یا آہک (چونہ) آب رسیدہ پر پیشاب کر نیسے لاحق ہوتا ہے جیسا ایسا کوئی نقص دور ہوا اسکے طور سے عرصہ بعد ہی پیشاب چلکر آتا ہے اگر لاپرواہی کیجاو

تو بار بار پیشاب آتا ہے۔ اور جدت مثانہ سے پیشاب کا سوراخ (مرد و عورتیں) تنگ ہو جاتا ہے۔ لہذا بہت تکلیف کیسا تھ پیشاب خارج ہوتا ہے۔ اگر اور بھی بد پریشی کی جگے تو تین چار دن کے عرصہ کے بعد خون اور پیچ و مات بھی پیشاب کے ساتھ گرنے لگتی ہے۔ مگر یہ مرض جلدی دور ہو سکتا ہے۔

علاج۔ برادہ صندل ہر دو ہر ایک دو ماشہ۔ تخم کاسنی۔ مغز خیار ہر ایک تین ماشہ۔ کافور ۲ رتی ایک ہی دفعہ سفوف کر کے مصری کے شربت سے پھانک لیں۔
 دیگر کشتہ قلعی ۴ رتی۔ سر و عینی ۳ ماشہ جمل نیم کے پتے ۴ ماشہ سفوف کر کے بزوئی بار
 دیگر اگر خون پیپ بھی آتی ہو۔ تو رال ۱۲ ماشہ بھنگری بریان ایک ماشہ شکر ۴ ماشہ
 یکذات کر کے بکری کے دودھ کی سعی دیں نمک مرچ کا پرہیز کرائیں۔

سوزاک متعدی یعنی قرحہ مجرای قضیب

یہ مرض بالخصوص فاحشہ عورتوں سے ہی انعام ملتا ہے۔ سوزاک زندہ عورت کے مباشرت کرنے پر چپکھٹنے سے پیشاب کے ساتھ درد جلن شروع ہو جاتی ہے۔ ذکر کا منہ سرخ ہو کر متورم ہو جاتا ہے پیشاب بار بار سخت درد اور جلن کیساتھ آتا ہے۔ مرد کے نائزہ (پیشاب کی نالی) کے اگلے حصہ میں زخم ہو جاتا ہے۔ یہ زخم بڑھتا بڑھتا مثانے تک چلا جاتا ہے عورتوں میں ایسا زخم اندام نہانی سے شروع ہو کر رحم تک جا پہنچتا ہے۔

آخری حصص اعضاء خاص کے لیے درد ناک ہوجاتے ہیں کہ ذرا سا کپڑا چھو لے اول آجکل ہر جگہ عطاروں کے کشتہ قلعی ملتا ہے لیکن اگر خود بنانا چاہیں تو ترکیب ہے عود توله قلعی کے پترے کر لیں اور ایک توله سہاگہ حمل کے پانی میں گڑ کر قلعی پر لپکریں۔ بعد ازاں آدھ سیوگانہ کا نگہ بنا کر اس کے درمیان کھیں اوسہ سیر پرانی ٹلیاں (چٹھرے) اسکا پور پیس پھر ایک گڑھا کر اس میں پونجی آگ میں کھیں ٹھنڈا ہونے پر نکال کر ایک پیک شیشی میں پھریں۔

جلے۔ تو بھی سخت درد کرنے لگتے ہیں۔ زردی یا سبزی مائل ریم جاری رہتی ہے بعض مریضوں کو بخار ہو جاتا ہے پیشاب میں خن اور پیچ بکثرت آتی ہے اور پیشاب ایسی سخت تکلیف سے خارج ہوتا ہے کہ مریض کئی دفعہ خود کشی کا ارادہ کر لیتا ہے اور بار بار دفعہ سخت پیشاب آئے ہوئے کو سببِ غی فی تکلیف درد کے روک رکھتا ہے۔ جسکے سبب اپنے آپ کو زیادہ تر تباہ کرتا ہے۔ بعض مریضوں کا اثر دفعہ پیشاب بھی بند ہو جاتا خاصہ نہیں ورم ہو جاتا ہے۔ مثلاً کی سوزش اور جریان نامر وی تو ضروری گلوگیر ہو جاتے ہیں اگر سوزناک کا مواد کسی کپڑے کی وساطت سے یا اور طرح آنکھوں میں لگ جائے۔ تو قدرت بخدا آنکھیں اسی وقت سرخ متورم ہو جاتی ہیں اور نصف صدی مریض بالکل اندھے بھی ہو جاتے ہیں۔ پہلے سوزش ریم اور خون وغیرہ آنے والے درجہ بڑھ جائے یعنی جب قرصہ (زخم) پیرا ہوا ہو تو مریض کی سوزش درد کی تکلیف کم محسوس ہوتی ہے۔ مگر کہ بالکل آرام معلوم ہوتا ہے اور پیشاب کے ساتھ پیچ وغیرہ بھی نہیں خارج ہوتی لیکن یہ وہ حالت ہے کہ تمام عمر دفع مرض نہیں ہوتا اور نہ ایسے مریض کے اولاد ہوتی ہے +

علاج :- اس مرض میں زردی یعنی پچکاریاں زیادہ تر مفید ہیں + ماشہ پچکاریوں کے نسخے گل ارمنی۔ سفیدہ کا شغری ہر ایک و ماشہ افیون، نیلا تھو قہہ بریان ۲ ماشہ تمام خیروں کو باریک پیسکر ایک سیر و دو دھ گدھی کا منگا کر اس میں حل کر کے پچکاری کریں +

دیگر :- روت کتھ سفیدہ ہر ایک ایک قولہ۔ کافور افیون ہر ایک ڈیڑھ ماشہ۔

پچکاری بیشہ کی صاف اور عمدہ لیس اور ہر ایک دوا پچکاری کرتے وقت یگر م کر لینا چاہیے پاؤں کے بوجھ بیٹھ کر بائیں ہاتھ سے خشفہ کو پکڑے اور دائیں میں پچکاری لیکر کتھ کی سی منہ پیشاب کی سوراخ میں نہی رکھ کر دوا اندر داخل کریں۔ اور پھر پچکاری نکال کر ناف کا منہ دوتین منٹ کا تھ سے دبا جائے۔

پھر دوا کو نکال کر ہر دفعہ دوتین پچکاری کریں +

سب ادویات کو ۲ سیر پانی میں ڈال کر رات بھر رہنے دیں۔ صبح کو تیار کر چھانکرو اور بطریق
مندرجہ حاشیہ پککاری کریں۔

دیگر۔ بلبلہ۔ ۱۔ برگ خا۔ چٹنگری۔ ہر ایک ۶ ماشہ سبکو باریک کر کے ۲ سیر پانی میں
بھگوئیں پھر چھ سات گھنٹہ کے بعد تیار اور چھانکرو حسب ترکیب مذکورہ استعمال کریں
دیگر۔ کیکر کی تازہ پھلیاں ۸ تولہ۔ افیون ۲ ماشہ رسوت ایک تولہ۔ سب کو سیر بھر عرق
میں بھگو کر چھانکرو اور درج شدہ ترکیب کے مطابق عمل کریں۔

دیگر۔ برگ نیم۔ برگ بکائن۔ خا۔ برگ مکویا شاخ۔ وڑے۔ پوست بلبلہ زرد۔ صندی
ہر ایک ۱۔ تولہ۔ سیر بھر پانی میں جوش میں جب نصف بچ جائے چھان لیں۔ اور گل ارمی۔
طباشیر ہر ایک ۶ ماشہ۔ نیلا تھو تھہ ایک ماشہ ملا کر بوتل میں بھریں اور جب پککاری کرنا
ہو چند تولہ پانی اُس میں لیکر ۲ ماشہ رسوت حل کر کے نیگوم کام میں لائیں سکم از کم ایک
ہفتہ پککاری کرنا چاہئے۔

پینے کے نسخے خاضک۔ تخم خرفہ۔ تخم کاہر۔ تخم کاسنی۔ کشنیر۔ صندل۔ سفید آملہ
ہر ایک پانچ ماشہ۔ تمام خیزوں کو تین پاؤ پانی میں بھگو کر اوپر کا پانی تار لیں اور چار تولہ
شریت فالسہ حل کر کے ملائیں۔

دیگر۔ ست سلا حیت۔ ست گلو طباشیر۔ الاچی خور و ہر ایک ۲ تولہ کشتہ قلعی ۱ ماشہ
سب کو باریک کر کے ۲ اڑیر بہ بنائیں ہر ایک پڑیر صبح کو ایک پھر کو ایک شام کو بوقت
بکری کا دودھ پائو بھر میں پانی ڈال کر پھانک کر پشیں۔

دیگر۔ کیترا۔ دم الاخوین۔ گل ارمی۔ طباشیر۔ رب السوس۔ گل مختوم۔ گل نار۔ جب کا کنج
تخم خشکاش۔ ہر ایک چودہ ماشہ۔ انشا۔ تخم خیار۔ بن۔ مغز تخم خربوزہ۔ خرقہ مقشر۔ ہر ایک
۱ ماشہ۔ ریوند۔ چندی۔ صدق۔ سوختہ ہر ایک یکا ماشہ سبکو سفوف کر کے پانچ ماشہ صبح دوپہر شام
کو پستی سے پشیں۔

دیگر نسخہ جات پھٹکڑی بریان گل رنی۔ کاکج۔ کتھ سفید جھاؤ کا باریک پھل انا
کی کلی۔ رال سفید۔ مازو سبز ہر ایک تین ماشہ پیسکر چھانکر تین پڑیہ بنائیں اور
سات تولہ چنے پاؤ بھریانی میں کھائیں۔ پھر چنے بھگوئیں اور دوپہر کو پھر اسطرح
شام کو استعمال کریں۔

دیگر منہ ختم الی منہ بول منہ ختم بکائن منہ لہوٹ منہ ختم کوچ۔ تخم انگن۔
تالکھانہ۔ جودار۔ سمندر سوکھ۔ منہ بیل پھل ہر ایک سات ماشہ سب کو باریک کر کے
انے ہوزن مصری دیسی کھانڈ کی ملا کر دس دس ماشہ کی پڑیہ بنائیں۔ سیاہ بکری
کا دودھ ڈیڑھ پاؤ بھر ڈال کر پڑیہ پھانک کر پیئیں۔ ترشی و نمک سے پریر دو ہفتہ
استعمال سے آرام ہوگا۔

دیگر۔ برگ بول سبز ڈیڑھ تولہ پھٹکڑی سرخ دو ماشہ باریک رگڑ کر پاؤ بھر عرق
میں حل کر کے چھان کر کشتہ قلعی کیساتھ پیئیں۔ آٹھ دن میں صحت ہوگی۔
دیگر۔ برگ بھنگ اعلیٰ ہوئے خشک سیلکھری ہر ایک ایک تولہ۔ سر مہ سیاہ ۲ ماشہ۔
باریک کر کے چار پڑیہ بنائیں۔ صبح و شام ایک ایک پڑیہ گائے کے دودھ میں
دیگر کشتہ قلعی۔ ست سلاجیت۔ کیترا۔ گل ارمنی۔ کمر با۔ گوند بول منہ بہدانہ۔
منہ خیارین منہ ختم تر بوز منہ بول منہ ختم کدو شیریں خشتاش سبکو پیسکر ایسغول۔ کے
لعابیں بمقدار دودھ دو ماشہ قرص بنائیں۔ دو قرص ایک صبح کو گائے کے دودھ میں حل
کر کے دیں۔ اور دو قرص شام کو۔ وزن تمام ادویات کا برابر ہے۔

جربان منی

یہ مرض انسان کی اپنی بے اعتدالیوں سے پیدا ہوتا ہے۔ کثرت جماع سے یا

حلق سے یا افلام کی بدعلت سے ضرور لاحق ہوتا ہے۔

آتشک و سوزاک کے مریضوں کو بھی اکثر نمودار ہوتا ہے۔

بیداری میں یا خواب کی حالت میں یا وقت مباشرت دخول سے پہلے یا ساتھ ہی پیشاب کے پہلے یا قدرے قبض ہو کر یا ٹخا نہ آئے تو اس وقت کامل یا قدرے انتشار ہو کر بلا ارادہ خیال کے جب یگر ایسے کسی سید سے خود بخود منی خارج ہو تو اسکو جریان منی کا عارضہ کہتے ہیں۔ سب سے بڑا نقص جریان کا اعضاء ناسل کا فکی الحس ہوتا ہے اور ان سب سے قوی حالت اس وقت ہوتی ہے جبکہ بچپن میں یا طفولیت کی حالت میں یعنی سن بلوغ ہو نیسے پہلے کسی انسان نے کسی طرز سے اپنا بیروج ضائع کیا ہو جسکے از کم دو سو مریض جریان کا ملاحظہ کیا ہے۔ وہ قریباً اسکے سب جلق کے سبب اس نامرد عارضہ میں مبتلا پائے جاتے ہیں۔ یہاں بہت سے مریض علاوہ انکے کثرت محبت سے بھی گرفتار بلائے جریان معلوم ہوئے ہیں۔

جریان کا مریض دن بدن از حد کمزور ہی کمزور ہونے لگتا ہے جو کچھ وہ کھاتا پیتا ہے۔ خواہ کیسی قیمتی غذا ہو سب کی سب سکی منی کے ضائع چلے جانے میں نیست نابود ہو جاتی ہے۔ مریض کے رخ پر بالکل رنگ روغن نہیں ہوتا۔ چہرے کی ہڈیاں نکل آتی ہیں۔ شہوت طعام و جماع بہت کم رہ جاتی ہے۔ یا بالکل کا فور ہو جاتی ہے۔ خصیہ نکلتے سے رہتے ہیں۔ درد کمر۔ درد سر اور اعضاء شکنی و ٹی دوست رہتی ہے۔ مغز خرام مغز ضعیف اور تمام نظام عصبے میں کم و بیش فتر آ جاتا ہے۔ بازو اور ٹانگوں میں سستی گہر لیتی ہے۔ ہاتھ کی ہتھیلیاں اور پادوں کے تلوے جلا کرتے ہیں۔ طبیعت ہر وقت مغموں پریشان رہنے لگتی ہے۔ مزاج جریان والے کا چڑچڑا ہوا جاتا ہے۔ ذرا سی بات میں بچوں یا بوڑھوں اور فاقہ کشوں کی مانند غصہ و ہونے اور رونے اور ضد کرنے لگتا ہے۔ جسمی ذہنی کام کرنے میں سستی و کاہلی بلکہ رفتہ رفتہ یہ حالت ہوتی ہے کہ سوائے چپ چاپ اور اس پرے رہنے کے کسی کام کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ خوف کچھ اس قسم کا قابل رحم اسکے دل پر ٹیٹہ جاتا ہے کہ کلمات کو بھلا دینا اور کون سا بھی تیز آواز تو ڈرتا ہے۔

اور ہر وقت دھڑکا سا لگا رہتا ہے۔ اور ہر کام میں ایسی مایوسی ہوتی ہے کہ امید
بہت بڑا ذریعہ خوشی زندگی کا ہے وہ پاس نہیں پھٹکتی پھیلات متوحش و خراب ہو
جاتے ہیں۔ لوگوں کو اپنی ہلاکت و تکلیف دہی پر تیار و مستعد دیکھتا ہے۔ زندگی بچ
معلوم ہوتی ہے کبھی کبھی خود کشی کا ارادہ کر لیتا ہے بعض دفعہ نیند بھی کم آتی ہے اور
کسی خیال میں مریض کم رہتا ہے نل و شور اور آدھیرٹی رونق پھیل بل اسکو زہر
دکھائی دیتی ہے ہر شخص سے نفرت کرنے لگتا ہے۔ پاگلوں کی طرح رہنا پسند کرتا ہے
یادداشت ایسی خراب ہو جاتی ہے کہ کسی قسم کی ضروری بات بھی یاد نہیں رکھ سکتا
بعضوں کی بینائی میں بھی نمایاں فرق آ جاتا ہے اور آنکھوں کی پتلیاں پھیل جاتی ہیں
بعضوں کی آنکھیں اندر کو گڑ جاتی ہیں۔ آواز کسی قدر ضعیف و کمزور کرخت ہو جاتی
ہے۔ بات کرتے وقت زبان لکنت کرتی ہے کانوں میں قسم قسم کی آوازیں
سنائی دیتی ہیں تنفس میں قوت ہوتی ہے پیٹھ پر پانی سا ٹپکتا ہوا معلوم ہوتا
ہے بعضوں کے چوڑے ٹیباں سی جلتی معلوم دیتی ہیں اکثر قبض بدہضمی اشتہاء
کاذب ہونے لگتا بالجو لیا یا مرگی و یا فالج یا ریشہ تب وقل و سل وغیرہ میں مبتلا
ہو جاتا ہے سارے بدن اگھٹتا اور سلگتا سا رہ کر آخر اس منجوس زندگی سے
مکت بالآخر ہو جاتا ہے۔

اب تک ہم نے منی کے جریان کا ذکر کیا ہے۔ وہی وغیرہ کا بھی اسکے ساتھ
ہی چاہئے تھا۔ مگر معمولی عوارض ہیں۔

جریان منی کی تشخیص میں ان کی بھی صحت ہو جاوے گی۔ وہ یوں کریں۔ یعنی
پیشاب کے وقت تصدیق کریں۔ وہی تو وہ رطوبت ہے۔ جو پیشاب کے پہلے
یا بعد موتی کے رنگ آبدار سی گول گول ٹپکتی ہے۔ اور اسکا وزن چھ آٹھ ماشہ
سے زیادہ نہیں ہوتا ہے۔ یہی ایک سال شش ماہ سفیدی بیضہ مرغ کے

ہوتی ہے۔ جو شہوت جماع کے خیال کرتے یا جلق وغیرہ کی حالت میں احلیل کو نرم و تر کرنے کو جاری ہوتی ہے۔ ان دونوں کا علاج جریان منی کے بعد درج ہوگا۔
 جریان منی کے علاج سے پہلے تصدیق کر لینا ضروری ہے کہ جو شے مریض کے پیشاب کیساتھ نکلتی ہے یا زیادہ وادی ہے یا نڈی یا ٹھیک منی ہے۔ چنانچہ ان دونوں کی نسبت لکھا جا چکا ہے منی کو عوام جانتے ہیں۔ اسکا وزن بھی زیادہ ہوتا ہے اور وہ لذت کے ساتھ نکلتی ہے۔ گو مرض کجالت میں لذت اسکی بہت کم محسوس ہوتی ہے۔ پھر بھی کچھ نہ کچھ معلوم ہوتی ہے۔ اور منی کی بو بھی ایک خاص قسم کی ہوتی ہے جریا والے کا پیشاب جس میں منی گرتی ہے غلیظ و سفید رنگ کا جھپچھڑے سے ملے ہوئے ساتھ دکھائی دیتا ہے کچھ یر پیشاب کا برتن رکھ دیں تو منی کے کیڑے نیچے بیٹھتے ہیں۔
علاج۔ سب سے اول کامل طور پر پرہیز کا پابند ہونا چاہئے۔ اگر کثرت جماع سے یہ نامراد مرض گلو گیر ہوا ہے۔ تو اسکو چھوڑ دیں۔ اگر جلق وغیرہ کے عیوب لاش ہوئے ہیں۔ تو ان سے قسم کرنا چاہئے۔ خیالات بدستہ ہیں۔ تو نیکلخت انکو تیل کر دو۔ ہر وقت مریض کو پاک صاف رہنے کی ہدایت کریں۔ اچھے لوگوں کی صحبت میں بیٹھنے کی تاکید کریں۔ اچھے فرشتہ بیسرت بزرگوں کی سوانح عمریاں پڑھنے کو دیں۔ غذاء دال ترکاری اور سادہ کھلائیں۔ شراب گوشت وغیرہ قطعی ترک کرائیں۔ ورزش اور سیرو سیاحت کی تاکید کریں۔ *

ادویات پر اے جریان منی

تخم تمر ہندی (رالی یریان) دال ماش ہمو زن بنات (مصری) سفید بے آن دونوں کے ملا کر دو تولہ کے قریب صبح کے وقت گائے کے پاؤں

دیگر چھلکا اسپنول گل مولسری شکر سفید تینوں ہوزن خوراک ڈیڑھ تولہ دودھ سے
دیگر پوست بنج کیکر پھول خام پھلی گوند کیکر برابر وزن دوجہ شکر شامل کر کے
ڈیڑھ تولہ صبح کے وقت بھینس کے دودھ میں شہد حل کر کے سفوف پھانک کر
دودھ پیئیں +

دیگر شیر درخت بڑے کچھ سات قطرے پتاشہ میں ڈالیں اور پتاشہ منہ میں
رکھ کر اوپر سے گائے کا دودھ پیئیں +

دیگر تخم سروالی تین ماشہ پانی تازہ یا دودھ سے حل کر کے پیئیں +
دیگر دال نخود آدھ پاؤ بڑے دودھ میں تر کر کے سایہ میں خشک کریں
اور برابر اسکے پوست بڑ بھول پھلی خام بھول ملا کر قند سیاہ سب کے ہوزن
شامل کر کے دودھ ماشہ کی گولیاں نہا رشکم صبح کو دودھ سے کھائیں :-
حلوائے ماشہ - دال ماشہ مقشر گائے کے تازہ دودھ میں تر کریں -
جب دودھ جذب ہو جائے سایہ میں خشک کر کے اس سے نصف جزو مصلی
سفید مغز تخم ترمہندی سنگھاڑے کا آٹا سفوف کریں اور ان سب کے ہوزن
بادام روغن و شہد ڈال کر حلوا بنائیں - یہ حلوا تین تولہ صبح کو گائے کے خام دودھ
سے اور تین تولہ رات کو سوتے وقت بغیر دودھ کے کھائیں تا دس تولہ :-
دیگر تخم کوہنج سایہ میں خشک کر کے باریک پیسکر کے ساڑھے دس ماشہ
بھینس کے دودھ سے کھائیں +

دیگر سفوف نافع جہان منی تخم انگن کوہنج اندر جو - ست سلاجیت -
صمغ عربی بہمن سفید موصلی سفید طباشیر سنبل کی خام جزو گل سنبل تودری
ہر ایک مساوی وزن شکر سب کے برابر سفوف کریں - خوراک ایک تولہ -
دودھ ڈیڑھ پاؤ کے ساتھ +

جریان ودی کے نسخہ جات

برگ بھنگ۔ کوکنا روشنی۔ گل دہتورہ ہر ایک ہاشہ۔ زرافند ایک تولہ
باریک کر کے صبح کو تین ہاشہ پانی پانچ تولہ سے پھانک لیا کریں۔
دیگر۔ پنج کنیر سفید دو تولہ۔ مغز تخم کنار باغی چھ ہاشہ باریک کر کے چار
پڑیہ کریں۔ اور انگور کے پانی یا شربت چار تولہ میں لے کر اس کے ساتھ ایک
پڑیہ کھائیں۔

دیگر۔ تخم جرجیر۔ تودری سفید۔ بہمن سرخ ہر ایک ایک تولہ مغز بلہام۔
مغز ناجیل۔ مغز چلغوزہ۔ ہر ایک دو تولہ۔ آرد گندم چھ تولہ سب کی ایک
روٹی پکائیں۔ اور گائے کے دودھ سے چارم حصہ روٹی ایک وقت ہر
صبح کو کھایا کریں۔

دیگر۔ تاج۔ ساور۔ بھیندر۔ سلینہ۔ گوکھرو۔ نالہ کھانہ۔ موچرس۔ گل دھواوا۔
تخم اٹنگن۔ گوند بول۔ اسگند۔ سنگھاڑہ۔ کا آٹہ۔ پیمینہ گوند۔ شقاقنل۔ ہر دوی
ہر ایک دو تولہ باریک تین تولہ کی پڑیہ بنائیں۔ اور بھینس کا سیر بھر دودھ کڑا ہی میں
آگ پر رکھیں۔ آگ اس قدر ہو کہ دودھ میں بال نہ آئے یہ سفوف ٹھوڑا ٹھوڑا چھڑکتے
جائیں جب بالائی بنے اتار کر الگ برتن میں رکھتے جائیں جب سفوف کی بالائی بن جاوے
تو ٹھنڈی ہونے پر قدرے شکر شامل کر کے کھائیں۔ مگر اس وقت غذا سے ناغہ
رکھنا چاہئے۔ چند یوم میں تمام شکایت دور ہوگی۔

جریان ندی کا علاج

یہ عارضہ خصوصاً نواب خیلات سے ہی پیدا ہوتا ہے۔ مگر اس کے پہلے خیالات

اچھے بنا نامریض کے لئے واجب غوری بات ہے۔ اگر خیالات ٹھیک ہو جائیں
تو چند یوم میں مندرجہ ذیل نسخجات سے کوئی ایک تیار کر استعمال کریں۔
حلوائے گاجر۔ گاجریں سیر پھر تراش کر ہاون چوبی میں کوئیں۔ ان کے
ساتھ مغز بادام شیریں۔ مغز اخروٹ۔ کھوپڑہ۔ مغز فندق۔ مغز بنولہ۔ مغز حب لازم
مغز حب فلفل۔ تل۔ مقشر خشخاش۔ سفید ہر ایک اکیس ماشہ۔ کباب چینی۔ ستوار
دراچینی۔ زعفران۔ جواو تری۔ کافور۔ پیچم۔ سیسی۔ ہر ایک نو ماشہ۔ سب کو کوٹ کر
آدھ سیر شہد اور آدھ سیر گھی میں حلوائے بنا میں۔ خوراک دو تولہ بوقت رات :-
دیگر۔ سفوف کافور۔ بسد۔ کمر یا۔ بنسلوچن۔ حب الاس۔ کشنیر خشک۔
اجوائن خراسانی۔ گوند جھٹائی (سیدیاں) ہر ایک چھ ماشہ خشخاش دو تولہ مہری
دسی کھانا چھ تولہ سب کی میکانات سفوف بنا کر نو ماشہ صبح کو گائے کے خاتم
دودھ سے دیں :-

دیگر۔ ہر روز صبح کے وقت ۹ ماشہ کاہلوٹنی کے آدھ سیر دودھ سے پھانک کرین
دیگر۔ کشتہ تلعی دورتی مکھن۔ گائے تین تولہ میں رکھ کر کھایا کریں :-
دیگر۔ برگ نازک (سورہ۔ برگ نازک بڑو و نول پائو پائو بھر دو سیر پانی میں
دسی آگ پر پکائیں جب ڈیڑھ پائو پانی رہے اتار کر ٹھنڈا کر کے چھان کر
پانچ تولہ شہد حل کر کے علی الصباح نہار شکم پیئیں۔ چار دن کے استعمال
سے مرض دفع ہو جائیگا :-

سیلان بطوب یعنی غورتوں کا جیران

علامات۔ زرد سفید رنگ کی ملی جلی بطوبت خاصج ہوتی ہے۔ عیال کے
وقت بھی اس بطوبت کے سبب غورتوں کو کچھ غارت نہیں آتا۔ اندام نہانی میں

عورت کو ہر وقت خارش ہو کر پتی ہے۔ اکثر بیٹھے بٹھائے اندام نہانی کے لب مریضہ کے چپک جایا کرتے ہیں۔ کمزور میں درد ہوتا ہے۔ پیڑوں میں گرانی اور درد کی شکایت ہوتی ہے۔ پیشاب کثرت سے آیا کرتا ہے۔ اور طبیعت ملول سی رہتی ہے۔ ماہواری ایام درد سے آتے ہیں۔ جب تک یہ بیماری عورت کو رہتی ہے حمل بھی قرار نہیں پاتا۔

علاج۔ کیکر کی باریک باریک شاخوں کی چھال تازہ انار کے پتے ہر دو ایک سیرتین چار سیر پانی میں اٹائیں جب نصف پانی رہ جائے۔ انار کو چھان کر بوتلوں میں بھر رکھیں۔ اور مریضہ کو حکم دیں کہ وہ تین چار دفعہ ایک دن میں اندام نہانی کو اچھی طرح سے دھویا کریں۔

دیگر بھٹکری بریان۔ مازو سوختہ۔ ہر ایک چار ماشہ کتھ سفید گلنار ہر ایک سات ماشہ پانی بارش کا یا مقطر عرق (سیر بھر مندرجہ بالا ترکیب استعمال کریں)

نسخہ برائے شافہ۔ آفاقہ۔ انار کے پھول۔ پوست انار۔ پوست بیروں پستہ گل دافنہ۔ گل سٹیو۔ کیکنار۔ سنبل الطیب ہر ایک دو تولہ بھٹکری دو ماشہ (فیون) ایک ماشہ سب کو باریک رگڑ کر اسمیں کپڑا تر کر کے اندام نہانی کے اندر رات کو سوتے وقت رکھے۔

نسخہ معجون۔ موچرس۔ پیاری۔ طباشیر نشاستہ گل مختوم۔ کمر بلبلہ بھڑ برہمی بوٹی گل سرخ۔ مازو جب الاس۔ ہلبیلہ۔ بلبلہ۔ آملہ۔ ہر ایک چھ ماشہ مصلی سفید و سیاہ ایک ایک تولہ۔ پوست انار نو ماشہ۔ آب بھی آب سیدب۔ انار شیریں۔ ہر ایک پندرہ تولہ۔ شہد آدھ سیر۔ معجون بنا کر باحفاظت تمام رکھیں۔ اور رات کو کھانا کھانے کے بعد ایک تولہ معجون کھلایا کریں کھائی اور تیل کی انیسا کا پیر ہنیر کریں۔

حیض کی بیماریوں کے تیرہ ہدف نسخہ چتا

حیض کا بند ہو جانا۔ زیرہ کرمانی چار ماشہ۔ افسنتین ۵ ماشہ۔ پوست۔ بیخ
قتل الحما تین ماشہ۔ تخم خربوزہ۔ شاتہرہ۔ مصبر ہر ایک چھ ماشہ۔ پوست خلوس۔ شیار شنبہ
دو تولہ۔ سب کو آدھ سیر پانی میں اوتا کر چار تولہ گلقد ہر ایک گھوٹ کر پلائیں اور
ٹھنڈا کر کے پلائیں۔

دیگر گل خطمی۔ تخم مولی۔ پر سیاوشاں۔ غلب ہر ایک پانچ ماشہ۔ پوست
خلوس۔ رخا۔ شنبہ تین تولہ۔ تخم خربوزہ دو تولہ۔ بانس کی چڑ۔ خار شک گل۔ نبولہ ہر ایک
۹ ماشہ۔ بیخ بادیان ۶ ماشہ۔ سب کو عرق مکور و عرق شاتہرہ ہر ایک بیس تولہ میں
سفوف کر کے ڈالیں۔ اور ایک جوش دیگر شربت ورد تین تولہ حل کر کے پلائیں
دیگر۔ سولف۔ تخم سویا۔ تخم زردک۔ تخم ترب۔ تخم منقی۔ تخم ترہ تیزک ہر ایک چار ماشہ
گلوچی۔ باطنجک خاکسی ہر ایک ۶ ماشہ۔ قند سیاہ تین تولہ آدھ سیر پانی میں پکا کر
دیں۔ اگر سردی کے سبب حیض کا خون بند ہو گیا ہو تو مندرجہ ذیل آبن میں
آدھ گھٹہ تک بھائیں۔

مرزنجوش۔ تچ۔ مرکی۔ پودینہ نہری۔ اکیلل الملک۔ اوخر قسط۔ شونیز۔ کرب
برگ۔ سداب۔ براخاسف۔ کرفس۔ زیرہ رومی ہر ایک دو تولہ۔ بیس سیر پانی میں
سفوف کر کے ڈالیں جب چند جوش آجائیں۔ تو بالٹی میں ڈال کر جب سہتا سہتا
ہو جائے۔ استعمال کرائیں۔ اگر کمزوری و قلت خون کے سبب خون بند ہو
گیا ہے۔ تو مقوی و مرغن غذا کھائیں۔

حیض کا مشکل سے آنا

اگر عورت نازک مزاج ہو اور ابھی اُسکی شادی نہ ہوئی ہو اور اچھی طرح بالغ یا خافہ نہ
دیرینہ زمانہ سے کہیں چلا گیا ہو اور خون سخت درد سے آتا ہے تو یہ نسخہ دیں بخیر
تخم بھنگ ہینگ ہر ایک ڈیڑھ ماشہ اجڑن خراسانی حاشا ہر ایک تین ماشہ کافور
بھیم سیننی دو ماشہ باریک کر کے شہد بقدر ضرورت ڈال کر بقدر بخود گولیاں بنائیں ایک
گولی صبح کو ایک دوپہر کو ایک شام کو پانی سے دیں +

دیگر کباب چینی تخم کا ہو برادہ صندل سرخ چنے کا خام چھلکا ہر ایک دو تولہ
مہندی چھ تولہ سب کو باریک کر کے مٹی کے کورے برتن میں پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ بھر
عرق نیلو فڑا لکر بھگوئیں اور رات کو شبنم میں رکھیں۔ صبح کو ملکر چھانکرا نبال
لیکر قدرے شکر حل کر کے پلائیں +

اگر حیض کے ایام میں مصالحہ دار گوشت یا شراب وغیرہ استعمال کرنے سے حیض
سخت سوزش سے آتا ہے۔ اور جسم عورت کافر بہے تو مندرجہ ذیل نسخہ استعمال کریں
دیگر گل نیلو فڑا بیج کاسنی برگ مکو۔ تخم کثوث ہر ایک پانچ ماشہ غلب شاہترہ
آلو بخارا ہر ایک نو ماشہ زرد مار (افیمون دیسی) دو تولہ آدھ سیر پانی میں جو شاکر تین تولہ
شربت بزوری ڈال کر چھان کر پلائیں +

دیگر کیر ہویر (اہل) تخم نرمی مخر تخم بلبلہ زرد ہر ایک سات ماشہ سب کو عرق کاسنی
پاؤ بھر میں حل کر کے چھانکرتین تولہ شربت فالسہ ملا کر پلائیں +

دیگر گگندہ بنفشہ دو تولہ بہت ہی باریک گھوٹکر پاؤ بھر گائے کے دودھ میں
گھول کر ڈیڑھ تولہ بادام روغن حل کر کے پلائیں +

خوراک نہ دہم بناتی استعمال کرائیں۔ دن کو سونے نہ دینا چاہئے +

حیض کا بکثرت آنا

بہت زیادہ اولاد پیدا کرنے سے یا بار بار حمل گزتا رہے یا رحم میں بکثرت خون جمع ہو جائے یا رحم میں آئول کا ٹکڑا آ نک جائے یا بہت زیادہ جماع کیا جائے تو یہ مرض لاحق ہوتا ہے +

علاج۔ پوست انار، مارو سنبرکتھ سفید، پھٹکری بریان ہر ایک چار ماشہ۔
افیون چار رتی پانی میں رگڑ کر کپڑے کو اس دوا سے تر کر کے اندام نہانی کے اندر بطور شافہ رکھنے کی ہدایت کریں۔ ذیل کے نسخہ جات پلائیں +

شیر ذرخ انجبار ۴ ماشہ۔ تخم کاہو۔ شیر و تخم تر بوڑ ہر ایک سات ماشہ۔ شیر عذاب۔ لعاب خطمی ہر ایک دس ماشہ۔ آب بارتنگ بیس تولہ سب کو ملا کر زہر مہر اصلی ایک ماشہ گھس کر پلائیں +

دیگر پیاری۔ طباشیر پوست انار۔ سب کو باریک کر کے شربت حب الاس ۴ تولہ میں وہ تینوں ۶ ماشہ باریک شدہ حل کر کے دس تولہ عرق بید مشک کے ساتھ پلائیں +

دیگر صندل سفید کا ٹکڑا عرق کلاب ڈالکر چکی کے پاٹ پر رگڑیں اور اسکے چار گنا دیسی کھانڈ ڈالکر شربت بنائیں یہ شربت ۶ تولہ عرق پنلو فر بیس تولہ میں حل کر کے زہر مہرہ اصلی ۴ رتی رگڑ کر پلائیں۔

دیگر سرمہ سیاہ میں رتی باریک کر کے دو تولہ دودھ گائے کی ملائی میں ات کر کھانا کھانے کے بعد کھلائیں +

غذا خشک ہونی چاہئے۔ سنہری ترکاری کا پرہیز۔ دال بھنی ہوئی کے ساتھ پھکا کر چپاتی بہتر ہے۔

تمام عمر حیض کو باقاعدہ کھنے کے نسخہ

نہایت اکسیر گولیاں پیل کی ڈارٹی سبز و تولہ جعد و اربا پستہ طبر مہرہ
اصلی۔ نرلی ہر ایک ایک تولہ گول مرچ سفید۔ الائچی سفید۔ زیرہ سفید۔ ہر ایک ماشہ
تمام پیروں کو کھل میں ڈالکر چار پہر تک شہد میں باریک کریں۔ اور قدر دانہ
نخود گولیاں بنائیں۔ جب عورت کو ایام ماہواری آیا کریں۔ اُن دنوں ایک
گولی صبح ایک شام کو عرق گاؤ زبان چھ تولہ سے دیا کریں۔ یہ تینہ رہے کہ حیض
کے دنوں میں عورت ہرگز کسی قسم کا سخت کام نہ کیا کرے۔ غسل نہ کرے۔
اور مجامعت کی سخت قسم کرے۔

دیگر آملہ سارگندھک منفر کرنبوہ۔ زعفران نرلی ہر ایک ۴ ماشہ برہمندی
کی جڑ کے رس میں تین دن تک کھل کر کے گول مرچ کے برابر گولیاں بنائیں
ایک گولی انہی ایام میں گائے کے دودھ سے نہا شکم کھلایا کریں۔

عجیب و غریب مفید و حافظ صحت عرق

جو عورت یہ عرق سال میں ایک ماہ استعمال کرے اسکو تمام سال کوئی
زنائی بیماری نہ ہوگی اگل گاؤ زبان گل نیلوفر اسطوخودوس۔ نرلی۔ برہمندی
نیل کنٹھی۔ فاصفر اس۔ چوب چینی۔ پوست بخ نیم ہر ایک دس تولہ۔ گل بنفشہ۔
ناکسیر۔ تخم کثوث۔ ہلیلہ سیاہ۔ خاخشک۔ سونف۔ شاہترہ ہر ایک پندرہ تولہ۔
برگ خاد برگ سناکلی۔ برگ بھنگرہ سیاہ۔ ۴۰ تولہ سب ادویات کو جو کوپ کر کے گنا
پانی میں ایک دن بھلے۔ پھر ایزاں ہموزان ادویات کے سینہ پھول کا وزن

منہا کر کے عرق بنائیں بخوراک ہم تولہ اُسی قدر شام کو ہر دفعہ دیا نو ماشہ شہد خالص دسی
حل کر کے استعمال کرنا گویا عورتوں کی زندگی کا بیمہ کر لینا ہے ۔

نامردوں کیلئے خاص ادویات تجربہ کوکہ پٹرت جی نامردی کے
تیل و یگر خند قسم کے داخلی و خارجی نسخہ جات

حلق زردہ کیلئے تیل جس سے اپاڑ ہو کر رقیق و نامراد پانی نکلتا ہے
اور پھر دال پر نیا خون پیدا ہوتا ہے ۔

پراناکھو پرہ سیر پھر بھلا وہ دس تولہ سنگھیا سفید ماشہ مخربا دام شیریں بیس تولہ
سب کو جو کوب کر کے دس سیر پانی ڈال کر دھیمی دھیمی آگ پر دیگ میں پکائیں جب
نصف پانی رہ جائے تو اتار کر ٹھنڈا ہونے پر ہاتھوں کو گھی سے تریتر کر کے اوپر سے
ترورہ اتار اتار کر ایک برتن میں ڈالتے جائیں بعد ازاں چند گھنٹہ دھوپ میں رکھیں
تمام تیل اوپر آ جائیگا اور نیچے جو کچھ پانی ہوگا وہ بیجھ جائیگا۔ تیل دو تین قطرہ لیکر
قضبے اوپر والی رگوں پر ملیں اور اوپر اسکے پان کا یا توت کا یا از مد (ہرنولی) کا
پتہ باندھیں۔ رات بھر بندھا رہے صبح کو آبلہ پیدا ہوگا اسکو ذرا سا چھید کرنے
سے پانی ٹپک جائیگا۔

یہ احتیاط رہے کہ یہ تیل خشفہ (سپاری) پر اور پچھلے طرف ذکر کی سیون برنگے نہ پائے
و یگر۔ ویسا ہی نسخہ ہے۔ مگر اس سے نہایت قوی زود اثر اور بھی فیض بخش ہے
بیگن فصلی باغی کہ اپنے پودے کیساتھ پک کر زرد ہو گیا ہو۔ دو عدد تین تولہ پیل دراز
اسیں لوہے کی میخ سے سوراخ کر کے چھو دیں۔ اور سایہ میں خشک کر کے
تین پاؤں کے تیل میں یہاں تک جوش دیں۔ کہ مہرا ہو جائے۔ پھر ہاتھ سے
صاف کر کے مخروطی ارٹھ کوٹ تلخ ہر ایک تولہ۔ دست نخ چنبلی۔ پوستیج

بیرہوٹی۔ بیش ہر ایک چار تولہ گندھک۔ ہر تال طبقی۔ لونگ۔ سوٹھ۔ شکر۔ سیالک
مال کنگنی۔ گھونچ۔ سرخ۔ ایفون۔ خراطین خشاک۔ بالچھڑ۔ سٹم۔ اسپ۔ سم۔ الفاصرخ
خراسانی۔ عاقرقرہ۔ ہر ایک تین تولہ دارچینی۔ جواوڑی۔ زرافندہ۔ طویل۔ کافور۔ پیلاہول
تخم۔ دھتورہ۔ تخم۔ مولی۔ تخم۔ شلغم۔ ہر ایک آٹھ تولہ۔ کستوری۔ چار ماشہ۔ ایک رات دن
شراب دوا تشہ۔ دھتورہ کے دودھ۔ ہر ایک مساوی وزن لیکر بھگوئیں۔ پھر سب کو دودھ
شب و روز شراب دوا تشہ خالص میں کھل کر یں۔ بعدہ روغن مذکور ڈال کر
تین پہر تک کھل کر یں۔ اور بھگی بیر کے برابر گولیاں بنا کر آتش شیشے میں تیل
نکالیں اور مندرجہ بالا طریقہ سے استعمال کریں:-

دیگر۔ ایسا تیل جو آبلہ پیدا نہیں کرتا۔ مگر پٹھے اور ذکر کو تندرست کرتا ہے۔ دال
گھونچ۔ سفید ایفون۔ ہر واحد ڈیڑھ تولہ۔ دھتورہ۔ بیخ۔ کینسر سفید۔ بیخ۔ سوسن۔ تخم۔ سویہ۔
تخم۔ پیاز۔ انزروت۔ زعفران۔ برادہ۔ عاج۔ ہیرا۔ ہینگ۔ چربی شیر۔ ہر ایک تین تولہ۔
مال کنگنی۔ پندرہ تولہ۔ سب کو جو کو ب کر کے بذریعہ آتش شیشے تیل نکالیں۔

ضماد۔ برائے سستی دہی اور لاغری۔ جندیہ۔ شتر۔ عاقرقرہ۔ فریون۔ ہر ایک
آٹھ ماشہ۔ موز کوہی۔ دارچینی۔ ہر ایک چار ماشہ۔ لونگ۔ انکالیس۔ عدد۔ منخراڑ۔ جواوڑی
ہر ایک دو تولہ۔ شہد میں کھل کر کے رات کے وقت ضماد کریں صبح کو بھینس کے
نیگرم دودھ سے دھویا کریں:-

دیگر۔ شیطرج ہندی۔ تخم۔ مولی۔ تخم۔ گاجر۔ ایفون۔ بیرہوٹی۔ زکچور۔ پیاز۔ غنصل
پھکرمول۔ میوئیائی۔ مرکلی۔ سورنجان۔ تلخ۔ بیخ۔ کٹائی۔ بیخ۔ کینر۔ زرد۔ عاقرقرہ۔
آدی کے کان کی میل ہر ایک ہموزن چربی شیر واحد دوائی چار جز سب کو جو کو ب
کر کے آٹھ دن تک ضمادہ کے دودھ میں بھگوئیں۔ بعد ازاں شہد میں گھس کر
ڈبیہ میں رکھیں اور بطریق مندرجہ استعمال کریں:-

مقوی پاد معالجین کے نسخے

تخم جرجیر - زیرہ سیاہ - زیرہ سفید - ہر ایک تین تولہ - خود عاقر قرحا - سونٹھ -
 سنوا - دارچینی - لونگ - تیز پات - گلاب - کازیرہ - کلجن - کباب مصطلی - گوند - کیکر - کلونجی -
 تخم گندنا - ہر ایک دو تولہ - زعفران - سیاقوت - سرخ - مسکند - ناگوری - ورق - نقرہ - ورق طلا -
 ہر ایک چھ ماشہ - سب کو باریک کر کے تمام ادویات کے وزن سے دو چند وزن شدہ
 خالص ویسی ملا کر معجون بنائیں - خوراک - نو ماشہ رات کو سوتے وقت - اگر کسی دن
 قبض ہو تو معجون کے ساتھ ڈیڑھ تولہ بادام روغن شیریں نوش کریں -
 موسم گرما میں یہ معجون صبح کے وقت گائے کے خام دودھ سے کھائیں -
 دیگر - روغن بادام شیریں - روغن بن ہر ایک چار تولہ - روغن ازہدین تولہ -
 روغن گاؤ - مسترہ تولہ - روغن بلسان چھ تولہ - روغن کھوپرہ - دو تولہ شہد و سیرینج
 سب تیل ملا کر نرم آگ پر جوش دیں کہ باہم ملکر قوام پر آئیں - اُس وقت عاقر قرحا
 تخم انگن - تخم پیاز - سفید مغر - چلو زہ - تخم گندنا - دارچینی - ہر ایک چار تولہ انیسوں
 ہلکے ہر ایک سات تولہ اسپندر - رائی - سفید ہر ایک دو تولہ زیرہ سیاہ ایک تولہ -
 مغر - تخم ازہدین - مرچ سیاہ - بالچٹ - زیرہ - ناگیس - ایرسا - زراوند - مصطلی - زکچو - لونگ
 چتر - ہر ایک دو تولہ خشتخاش سیاہ - حب بلسان - مغر - تولہ - فریون - تخم کر فس
 مکر کس ہر ایک نو ماشہ پیسکر قوام مذکورہ بالا میں ملا کر محفوظ کریں -
 خوراک دو تولہ ہمراہ خود آب کے استعمال کیا کریں - بوقت صبح -
 دیگر - الاچی خور دو کلاں - کلجن - چھریلہ - بیخ زرنب - بیخ راسن - بیخ
 انار دشتی - تخم ترہ تیزک - کلونجی - کباب چینی - ثعلب مصری - جانفل - تخم کاجر -
 تخم مولی - تخم ریحاں - بہمن - سرخ - سفید - شقاق - قل - بونیلان - چنبہ - گوند -

ہر ایک ۲ تولہ منخر چلوخوزہ منخر تخم کنار دشتی - موتی سفید ناسفتہ - ورق نقرہ ہر ایک ۹ ماشہ ہر ایک سفوف کر کے ۳۰ تولہ بادام روغن شیریں میں چرب کر کے دو گنے شہد میں ملا کر چینی یا مشیشے کے برتن میں رکھیں - رات کی وقت ڈیڑھ دو تولہ کے قریب سردی کے ایام میں جھینس کے نیگرم دودھ سے اور موسم گرما میں گامے کے خام دودھ سے کھائیں +

یتل ترشی اور بادی اشیاء کا پرہیز چالیس دن تک استعمال کریں +

حلاوے مقوی و مسمن بدن

منخر تخم خربوزہ - منخر تخم جرجیر - منخر چلوخوزہ - منخر بادام شیریں - منخر فندق - منخر اخروٹ ہر ایک ۴ تولہ - تودی سرخ و سفید تخم خشخاش حب السنہ - بوزیران - جوز جند حب قنقل - زعفران ہر ایک ۲ تولہ - شہد ۲ سیر - قند آدھ سیر - یتل مدلی ہوئی تلی کا ۲۰ تولہ - روغن گاؤ ۸ تولہ - باقلا کا آٹا سپنے کا آٹا ہر ایک ۴ تولہ - قند کو شہد کے ساتھ قوام بنا کر باقی سب کو گھی اور یتل میں بھون کر حلاوا بنائیں - تین تولہ کے قریب دودھ کے ساتھ یا بدون اس کے کھائیں +

دیگر نہایت مقوی باہ کمر و گردہ و دماغ اور دل کو تقویت دیتا ہے روشنائی آنکھ کو بہتر کرے - سیلان منی - سلسل البول اور سستی کو نافع - منہ کا رنگ تازہ و سرخ اور بالوں کو سیاہ کرے - دل میں فرحت لائے - یہ حلاوے عورتوں کو بھی کیساں مفید ہے - زعفران - جافل - جاوتری ہر ایک اکیس ماشہ - چینی الاچی خورد - لونگ ہر ایک ساڑھے تین تولے - فلفل دراز سوٹھ ہر ایک ساڑھے چار تولے - پوست بخ کٹار - تالکھانہ - موصلی سیاہ - مجیٹھ - گوند ڈماک - منخر تخم انگن ہر ایک ۱۰ تولے - منخر کھربوزہ - منخر چلوخوزہ - منخر اخروٹ - منخر

مغز بادام ہر ایک ۲۰ تولہ۔ آرد موچرے۔ آرد سنگھاڑا۔ آرد ماش مقشر۔ آرد
گوند بول۔ آرد تخم کوچ۔ نشاستہ گندم۔ شہد ہر ایک آدھ سیر۔ روغن گاؤ ایک
گائے کا دودھ مصری ہر ایک پانچ سیر۔ ورق فقرہ۔ ورق طلاء ہر ایک دو تولہ۔
ادویہ پیس کر چھان کر دودھ مصری دروغن میں بدستور حلوا بنائیں۔ ہر صبح و
شام کو حسب مقدار و طاقت جسمانی کے دو سے ۴ تولے تک کھائیں:-

گولیاں برائے سرعت انزال

مغز تخم تر ہندی۔ تخم صد برگ۔ ثعلب مصری۔ تخم ریحان۔ مصطکی۔
لاکھ۔ جھڑیری ہر ایک مساوی الوزن پیس کر بڑکے دودھ میں دو دن تک
کھل کر لیں۔ اور بمقدار کنار دشتی گولیاں بنائیں۔ ایک گولی صبح ایک
شام کو چالیس دن تک کھائیں۔ تمام عمر سرعت کا نقص نہ پیدا ہوگا
و مگر:- گستوری خالص زورقی۔ عنبر اشہب دو ماشہ۔ کرباے شمع
جدوار۔ بنشتی۔ زعفران کشمیری۔ دارچینی۔ بجا نفل۔ مصطکی رومی۔ گوند
کیکر۔ عود ہندی۔ ایشہم مقرض۔ بہمن سفید۔ رب السوس۔ ہر ایک
ساڑھے تین ماشہ۔ کلینجین۔ ثعلب مصری ہر ایک دو تولے۔ افیون
سات ماشہ۔ ورق طلاء ایک تولہ۔ شہد میں کھل کر کے بمقدار دان
مونگ گولیاں بنائیں۔ اور مندرجہ بالا ترکیب کے مطابق استعمال
کریں:-

عجیب العمل ادویات

پوست چتر کثیر سفید بمقدار دو تولے - روغن گاؤ یا مسکہ میں ملا کر کف پاؤں پر
ضما کریں - بہت ہی قوی امساک ہوگا۔

دیگر گیسکواری کی چتر پانی میں پیسکر کف پاؤں پر ملکر مباشرت کریں۔

دیگر پارہ ۲ تولے آگ کے دودھ میں تین ہیر تک کھل کر کے مندرجہ بالا

ترکیب سے کام میں لائیں جب تک پاؤں نہ دھوئیں گے اثر دور نہ ہوگا۔

دیگر بنری اندر ول کنول گٹھ چار عدد - دانہ رائی پندرہ عدد - اسپند گیارہ

تخم - دھتورہ ۱۰ دانہ - پوست بن خنظل ۴ رتی - مثل سرمہ کے پیسکر پانی میں

حل کر کے کف دست و پا پر طلا کریں بعد ایک پہر کے مباشرت کریں۔

جسم کو فربہ کرنے والی ادویات

چنے ۳ تولہ گائے کے دھو میں ایک رات دو دن بھگوئیں پھر وہ

دودھ نکال بھنکیں اور تازہ ڈالیں تیسرے دن دودھ سے نکالیں - پھر

چاول - تخم شمشاد - جو مقشس ہر ایک ۹ ماشہ - مغز بادام شیریں پندرہ تولے پیسکر

گائے کے دودھ اور گھی کے ساتھ تناول فرمائیں تا کہ کسب روز پھر اپنی تمام

طاقتوں کو مشاہدہ کریں۔

دیگر - اجوائن خراسانی پانی میں دھو کر ایک رات و دن عرق گلاب میں

ترکیں - بعد خشک کر کے مسکہ میں ملا کر اتنا پکائیں کہ گل جائے - پھر اسکے

۴ گنا مغز بادام شیریں اور ہونرن اجوائن کے مغز اخروٹ اور اسکے برابر ہی

سفید شکر ملا کر رات کو سوتے وقت ڈیڑھ تولہ کھائیں۔

دیگر میوز منقے آدھ سیر ستوجہ کنجد چاول۔ باقلا۔ مغز بادام۔ مغز پستہ۔
مغز اخروٹ۔ مغز چلغوزہ۔ مغز فندق۔ شاہ بلوط ہر ایک ۲۰ تولہ۔ اجوائن خراسانی
تخم خشکاش۔ سفید پالچھڑ۔ مجیٹھ۔ ساز و سبز کھوپرہ۔ آملہ پیدلا۔ میٹھی۔ گوند کیکرہ۔
کتیرہ۔ ہر ایک ایک تولہ چوب زر شک۔ انزروت۔ ہر ایک تین تولے سب کو
پیسکر بھوسی گہوں کی پانی میں آدھ سیر کے قریب پکائیں۔ پانی کا وزن دو
سیر ہونا چاہئے۔ جب آدھ سیر رہے اتار کر پانی لے لیں۔ اور پھر سب ادویات
کے ہموزن دو دھ اور نصف وزن روغن گاؤ ڈال کر وہ پانی بھی شامل کر کے
پکائیں مگر موسم سردی کا ہو تو دو چند سب کے شہد و زہر شکر ڈال کر حلوا سا بنا
رکھیں ۲ تولہ صبح ۲ تولہ شام کو کھائیں۔

چھاتیوں کو درست کرنے کا دوا و طلاء

چھاتی کا گوشت بہت لٹک جائے۔ تو مندرجہ ذیل نسخہ جات کام میں لائیں۔
نسخہ۔ کھڑیا مٹی تخم کنارہ۔ عصارہ بھنگ تینوں کو روغن آس میں ملا کر صاف کریں۔
دیگر۔ زیرہ سیاہ۔ بنجھیتا ہر دو پیاز سوسن کے پانی میں باریک کر کے تین
مرتبہ ایک ہفتہ میں استعمال کریں۔

دیگر۔ حجر مسن یعنی سنگ قساں سرکہ میں گھسکر رات کی وقت طلاء کرے اور پھر
بھونچ پتر کھل کر باندھیں۔ اور ہر روز صبح کو چھ سات ماشہ بنفشہ پاؤ بھر پانی میں
جوش دے کر اس سے دھویا کریں۔

دیگر۔ جب باکرہ کو پہلی دفعہ ایام میں ماہواری آئیں سو دن پے در پے
وہ خون چھاتیوں پر ملیں۔ تمام ویسی رہیں۔

دیگر۔ گل ارمنی۔ سفید آب مصطکی۔ مرکی۔ جزالہ۔ سرسب کو بھینس کے دودھ

آٹھ گنا میں پکائیں جب گاڑھا ہو جاوے۔ قدرے جرس کا سفوف ڈال کر صاف کر کے
 دیگر مردار سنگ کشنیز۔ مازو مصطکی۔ ہویر۔ بکری کی میگنی جو اٹن خراسانی
 تمام چیزوں کو باریک کپڑ چھان کر کے دھینا کے سبز تپونکا پانی نکال کر تین پر
 تک کھل کریں۔ اور رات کے وقت طلا کریں۔ علی الصبح دہی بنفشہ کا
 پانی ملا کر اس سے دھویا کریں +

چہرے کی ٹھہریاں اور ہر قسم کے داغ خیل و

چھائیاں دور کرنے کے اٹن

(نسخہ جو چہرے کی میل اور گرد و کدورت دھوتا ہے)

تخم موی۔ تخم خربوزہ۔ زراوند۔ وسیج۔ باقلا۔ مٹر۔ نخود۔ نشاستہ۔ سب چیز دیکھو ہون
 لیکر الگ الگ باریک پسیر ملائیں۔ اور شہد میں مخلوط کر کے چہرے پر ملیں دھو
 یعنی گرم پانی میں ایک دو لیمو پخوڑ کر چہرہ دھوئیں +

دیگر جو چہرے کی زردی اور چھریاں دور کرتا ہے۔ شیخ ارمنی مرز خوش
 جعدہ صابونہ۔ اکلیل۔ رشت۔ ترشی۔ ترنج۔ ہر ایک مساوی الوزن سفوف کر کے
 دودھ میں گھول کر بطریق صدر عمل میں لائیں +

دیگر ہر ایک داغ خیل بھی اڑاتا ہے۔ برگ خاں برگ شاہترہ مار جو آرد مسور
 ریشہ خطمی۔ پوست ابنہ۔ خولجاں۔ حاشیش۔ پوست ترنج۔ گلسرخ۔ صابون ہر ایک
 دوتلے۔ چوب چینی چاتوے کر ٹچھان کر دہی گائے میں ملا کر استعمال کریں +

دیگر زعفران میٹھہ۔ کندر مصطکی۔ اشنان۔ چیتہ۔ رائی سفید ہر ایک دو تولہ
تخم خربوزہ۔ سمندر جھگ۔ تخم خیار۔ آرد باقلا۔ بیدانہ۔ مغز بادام سب کو باریک کر کے
تازہ دودھ بھینس میں ملا کر چہرے پر ضما د کریں۔ پانچ چھ گھنٹہ کے بعد دھوئیں۔
سرخ اور خوبصورتی پیدا کرتا ہے۔ اور تمام نقص کا فور کرتا ہے۔

دیگر چھائی ان اور کلف کو صاف کرتا ہے۔ ریوند چینی۔ بورہ ارمنی پٹریوٹی
میٹھہ۔ آرد مس۔ حسن یوسف۔ ہترال۔ سرخ۔ مغز زنبہ دانہ۔ پرانی ہڈی سوختہ سب
کو باریک کر کے کپڑ چھانک پانی میں حل کر کے چہرہ پر ملیں مدت کے وقت لگا کر
صبح کو دھوئیں۔

دیگر۔ منہ کو سفید سرخی مائل کرے نشان چمک اور آبلہ پھوڑ پھنسی کیل مہاسہ
اور چھائیں چھپک دور کرے نہایت زرداثر و مجرب ہے اگر پورا ایک ہفتہ استعمال
کریں۔ تو چہرے کو ایسا خوبصورت بناتا ہے کہ جو کوئی اسکو دیکھے شادان و فرحان
ہے کیلہ چنا۔ باقلا۔ اورنے کی جڑ ایک تولہ۔ جنگلی پیاز خشک کر کے اور پسی ہوئی
گوئد کیکر مغز پستہ۔ مغز بیدانہ اور پیاز بھنی ہوئی ہر ایک ۲ تولہ۔ سفیدہ قلعی جنگلی انار
کی جڑ۔ گلسرخ ہر ایک ایک تولہ آٹھ ماشہ۔ بیخ انجیر جنگلی مصری ہر ایک دو تولہ
دس ماشہ۔ زعفران۔ مومیائی ہر ایک ۱۰ ماشہ۔ رائی مویرج۔ مصطکی۔ سورنجان۔
شیردخت انجیر ہر ایک ۲ تولہ ۵ ماشہ اصول الماغیہ سواتین تولہ۔ آب سوسن گندم ۴ تولہ
شیرہ انار ۴ تولہ سفیدہ بیضہ مرغ سیاہ ۴ تولہ ۵ ماشہ۔ روغن بادام تلخ ۴ تولہ سب
دواؤں کو جو کوٹنے کے لائق ہیں۔ کوٹ چھان کر روغن اور سفیدہ مرغ میں لت
پت کریں اور رکھ چھڑیں۔ ہر شب کو چہرہ پر ضما د کر کے صبح کو آب نیلگرم میں سوجی حل
کر کے دھوئیں۔ بعدہ پانی کو جوش دے کر اسکی بھاپ پر اپنا منہ رکھیں بعد ازاں چہرہ
کو رومال سے خشک کر کے قدر سے روغن بادام تلخ ملیں۔

دیگر تمام خوبیوں میں لا جواب ہے کہ سنب کا زرد پانی لیکر آگ پر پکائیں جب لعاب
 بن جائے۔ تو اُس میں مندرجہ ذیل چیزیں ملا کر مذکورہ صدر ترکیب کے مطابق استعمال
 کریں پھر یاکی بیٹھ کر کثیر آگ بگینہ شامی۔ مغز پنہ دانہ۔ ناگر موٹہ۔ تخم پتھی۔ ہتر تال زرد
 زیرہ سیاہ۔ ہلدی +

دیگر چہرہ کو سفید براق کرے چتھ لیکر باریک سفوف کر کے سر کے انگری میں
 اس قدر جوش دیں کہ مثل مہم کے ہو جائیں ٹھنڈا ہونے پر ضا د کریں اور چند گھنٹے کے بعد
 دیگر صفائی کے علاوہ جلد کو نرم و چمکیلا بناتا ہے۔ ترمس۔ تخم ترب۔ تخم کدو۔ تخم
 شلغم۔ زچور چاکسو۔ قسط شیریں۔ حب البان۔ حسن یوسف جسکو کھلی کہتے ہیں۔
 ہر ایک ۴ ماشہ۔ مروارید ۲ سفتہ ۲ ماشہ۔ سفیدہ کا شغری۔ زراوند حرج۔ بیخ سوسن
 چتھ۔ میٹھ مصطلکی۔ زعفران۔ آرد باقلا۔ آرد جو۔ آرد نخود۔ بریان۔ آرد برنج۔ نک چھکنی
 تخم جرجیر۔ کف دریا۔ مغز تخم خرپڑہ۔ مغز تخم کنول گٹھ۔ مغز بادام شیریں۔ ہر ایک ۵ ماشہ
 سب کو کوٹ چھان کر پانی میں یا دودھ میں گھول کر منہ پر لپ کریں علی الصبح
 گیہوں کے چوشاندہ سے منہ دھوئیں +

ہاتھ پاؤں اور بالوں کو رنگیں کرنے کے عجیب و غریب خضاب

ہاتھوں پاؤں کو طلائی (سنہری کرینو) لکھنا

انگور کا پانی آدھ سیر بھسکے میں کھینچ کر اس کھینچے ہوئے پانی میں تین توکے کیس ڈرہ
 تولہ برادہ آہن ملا کر شیشہ میں ڈالیں۔ اور دھوپ تیز میں اٹکائیں۔ بوقت حاجت
 اول ہاتھ یا پاؤں کے تلوں کو نو شاد میں آلودہ کریں۔ بعد ازاں اُس پانی میں
 ڈبوئیں۔ ایک گھنٹہ دھوپ کھائیں۔ سنہری رنگت ہوگی +

دیگر خضاب فیروزہ۔ نوے کا برادہ لیکر چینی کے برتن میں ڈالیں اور سپر انگوری

نمرکہ استقدردائیں کہ برادہ چھپ جائے دھوپ میں رکھیں۔ جب کوئی چیز سرکہ کے اوپر آجائے
اُسے اوتار تے جائیں اور سرکہ جوں جوں کم ہو اور ڈالتے رہیں پس وہ جالا سا جو
سرکہ کے اوپر تہہ آتا جائے۔ لیکر جمع کرتے جائیں۔ پھر اُس میں قدرے تانبہ اور
ہتر تال طبعی ملا کر خضاب کریں۔

دیگر خضاب ارزق سلا جو ردی و ہلدی و سہمہ شنگرف۔ ہر ایک ایک حصہ زعفران
مصطکی ہر ایک نصف حصہ باریک پیسکر گوند کے پانی میں ملا کر خضاب کریں۔
دیگر خضاب سبز رطلے کے رنگ کا مہندی پھٹکری۔ گوند لیکر کثیرا سلا جو ردی
ایک ۸ تولہ سحی سوالہ باریک پیسکر روغن اندہ مرغی میں ملا کر خضاب کریں۔
دیگر خضاب طاوسی پھٹکری۔ کیس ہر ایک ۱۰ ماشہ۔ پیرا کیس سوالہ۔
خشت الحدید پوست انار ترش ہر ایک ۲ تولہ۔ مہندی۔ شنگرف۔ ہر ایک پانچ ماشہ
پیسکر مرکہ تیز میں ملا کر خضاب کریں۔

دیگر خضاب روہی سفید آب قلعی ۹ تولہ۔ غیر بید۔ ۱۰ ماشہ۔ برگ مہندی ۵ ماشہ
گوند لیکر ۵ ماشہ۔ کافور۔ آرد چاول۔ برادہ نقرہ ہر ایک ساڑھے تین ماشہ باریک پیسکر
اندہ مرغی کی سفیدی اور سرکہ ہوزن ڈالکر ماتھ پاؤں کے تلووں پر خضاب کریں

بال سیاہ کر نیکی خضاب

نسخہ علی روغن زیتون ڈیڑھ پاؤ۔ لالہ سبز ۵ تولہ۔ رشیشہ میں ڈالکر مضبوط کا
لگا کر لید اسپ میں چالیس دن تک فن کریں۔ بعدہ نکالکر نچوڑیں اور ثقل دور کریں
اور روغن مذکور میں قدرے سرکہ ڈالیں۔ بعدہ ماز و پنذرہ عدد کہ روغن زیتون میں برائے
کر کے کوٹ کر سرکہ میں تر کئے ہوں۔ اور چار تولہ دار سنگ ۵ تولہ پھٹکری

اور ہم تو لے وسمہ سب کو میں چھان کر اس روغن اور سرکہ میں ملائیں اور آگ پر استقدر
جوش دیں کہ سرکہ جل کر نپل رہ جائے۔ بوقت ضرورت رات کو بالوں کی جڑوں میں لگا
کر اوپر سے برگ ارشد باندھیں۔ صبح کو مین سے ملکر دھوئیں۔ ایک سال تک
برابر سیاہ رہیں گے۔

تنبیہ بہتر ہے کہ یا تو برش سے خضاب کریں یا ہاتھوں پر ہرن کا چمڑا دستانہ لگائیے
وہ اگر خضاب تیزابی سورت لقرہ کو تیزاب فاروقی میں استقدر پیس کہ خوب حل
ہو جائیں۔ بالوں کو لیمو کے رس و گرم پانی سے دھو کر کنگھی سے خضاب کریں۔ فوراً
بال سیاہ ہو جائیں۔

ترکیب۔ تیزاب فاروقی۔ شورہ قلمی ۸ ماشہ۔ بھٹکری سفید ۶ ماشہ۔ گیس آبل
تولہ سبکو نیم کو ب کر کے قرع و انبیق میں نرم آگ پر ٹپکائیں۔ اور منہ قرع کا گل حکمت
کر کے پختہ کر دیں۔ جب سرخ بن جائے نکلیں۔ تو بند کر دیں۔

روغن ناریل کہ بالوں کو سیاہ کرے اور چھ ماہ تک سیاہی ان کی بجا رہے
ناریل میں کسی لوہے کے آلہ سے کہ جس کا سر ٹیڑھا ہو سوراخ کر کے مغز اُسکا یعنی کھوپڑ
نکال کر اسی کا مغز بمقدار ساڑھے پانچ تولہ کچل کر مع تین تولہ آملہ اور ۶ ماشہ لڑ
آمن اور ۲ ماشہ بورہ امنی خوب باریک کر کے اسی ناریل میں بھر کر سوراخ کو
مضبوط بند کر دیں۔ اور ناریل کو گل حکمت کر کے ایک گھنٹہ آگ پر رکھیں۔ بعدہ
جو روغن اس میں سے نکلے کام میں لائیں۔

یہ روغن دماغ کو بھی کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچاتا اور بنانے بھی آسان ہے۔

بال خوردہ کی دوائیں

روغن۔ بال خوردہ کو بڑے دور کرتا ہے۔ گنج کے بال پیدا کرتا ہے اور نہایت

نزداد شہ ہے جب الغار فرقیون ہر ایک ۹ تولہ گندھک ۳ تولہ کٹکی سفید ساڑھے
چار تولہ نکوٹ پیکر روغن فارو روغن زیتون کہنہ میں کہ ادویہ سمہ چند ملا کر تیار کیا ہو
ملائیں اور اول جگہ بال خوردہ نہ پیرا ہونیوالی کو کھجلا کر لگایا کریں :-
دیگر سوٹھ - نوشادر اور برگ کینر و کانپل چاروں ہوزن سرکہ میں میسر خشک
کر کے چھڑکیں +

دیگر ترف نارنگی دس تولہ - روغن کنجد ایک تولہ - نرم آگ پر اس قدر جوش دیں
کہ پانی جل جائے اور تیل رہ جائے - بوقت صبح و شام لگایا کریں +
دیگر - بال بکری سرخ سوختہ صدف سوختہ گندہک - تینوں ہوزن روغن زیتون
میں ملا کر لگایا کریں :-

دیگر - بالوں کو لمبا کرے - سیاہ اور گھونکڑا لے بنائے اور بال کرنے سے محفوظ
ہیں - اور گرے ہوئے پیدا ہوں +

برگ آس - آٹھ ڈیڑھ پاؤ - پوست ہلیلہ زرد - پوست بلیہ ہر ایک پندرہ تولہ - نصطکی
پر سیاہ و شال - سول ہر ایک ۴ تولہ - طباشیر ڈیڑھ تولہ - چھالیہ ساڑھے سات تولہ - پس
چھان کر ڈیڑھ سیر پانی میں جوش دے کر گاڑھے کڑے میں چھا نکریں پائو روغن
ملا کر نرم نرم آگ پر پکائیں جو نقل بیج گیا ہو اس میں بھی آدھ سیر پانی ڈال کر یکٹیں
جب نصف رہ جائے - اسکو بھی تیل والے میں چھا نکڑا لیں جب سب پانی خشک
ہو جائے - توتیل کو بوتل میں بھر لیں +

ترکیب استعمال - سول یا لون کو چھ ماشہ نوشادر اور ایک تولہ چوہ سیر بھر پانی میں
حل کر کے چھانکڑ دھوئیں - پھر خشک ہونے پر تیل لگایا کریں +

بال اتارنے کی ادویات

نوشادر اور ہتر تال زرد ہوزن ۱۰ تولہ گھسکار کے دس میں کھل کر کے گولا سا

بنائیں۔ اور دس سیر بگا چونہ ایک دیگ میں مندار یعنی بھگو کر ڈالیں۔ اُسکے درمیان وہ گولا رکھیں۔ نیچے اُسکے تین پھر نرم نرم آگ جلائیں۔ بعد ازاں چونہ کے اندر سے وہ گولا نکال کر برگ ریحان کے پانی میں قدرے گھس کر بال پر لگایا کریں تین چار منٹ میں بال اترینگے۔ اور کسی قسم کی تکلیف محسوس ہوگی اور نہ کسی طرح کی ہوا آئیگی۔ دیگر آب برگ انجیر چھوٹی کے اٹے۔ کف دیا۔ ایفون چاروں کو کھل کر کے طلاء کریں۔ اور بعد چند منٹ کے دھوئیں صاف اترینگے۔ بلکہ اس دوائی کے چند دفعہ لگانے سے بال بہت ہی کم پیدا ہوتے ہیں۔ اور پیدا بھی ہونگے۔ بہت باریک ریشم کی طرح ہونگے۔

۱۔ جکل کا راج انگریزی نسخہ بال انیکا مجوزہ مترجم

میریم سلفاٹڈ ۵۵ تولہ زرد لوندر حرج اتولہ۔ آملہ۔ سار۔ سہاگہ ہر ایک چھ ماشہ۔ کافور تین ماشہ۔ سب کو باریک کریں۔ اور پاؤ بھر پانی اچھا گرم کر کے اس میں تمام چیزوں کا سفوف گھول کر اوپر سے اچھی طرح ڈھانپ کر پندرہ منٹ رکھیں۔ بعد ازاں چھانکر شیشی میں بھریں جب لگانا ہو۔ ایک باریک لکڑی کپڑا لپیٹ کر اور شیشی سے بھگو کر بالوں کی جڑوں پر لگائیں۔ دو منٹ میں بال اتر جائینگے۔

تمام عمر بال نہ پیدا ہونے کا نسخہ

جو ان بکری یعنی کم از کم ایک سال کا پتہ اس میں نصف خردو نو شاد حل کر کے جس مقام کے بال اکھاڑ کر لپ کریں اور چار ہر کے بعد دھوئیں بال ہرگز نہ پیدا ہونگے۔

دیگر پشکری سرخ۔ کچھ سبز کے رس میں گھس کر جہاں پر لپیپ کریں بال اتڑ بھی جائینگے۔ اور تمام عمر پیدا بھی نہ ہونگے۔

دانتوں کے منجن

منجن کا نسخہ جو دانتوں کی میل و کثافت صاف کرے منہ کو خوشبودار کرے۔
پوست انار۔ سماق۔ سازو۔ سبز پشکری۔ کیکر کی جڑ کی پھال۔ دریا چینی۔ مصطکی رومی۔
سب کو بایک کر کے انگلی سے دانتوں پر ٹپیں۔ بعد ازاں تازہ پانی سے دھوئیں۔
دیگر ریح۔ راک۔ الاچی۔ خورد۔ شگوفہ۔ اذخر۔ یخ۔ سوسن۔ کلیمن۔ صندل۔ سفید۔ تگر۔
پشکری۔ سنگترے۔ کا پوست۔ رجاوتری۔ نمک۔ اندانی۔ شاخ۔ بارہ۔ سنگا۔ سوختہ۔
تمام چیزوں کو کوٹ چھانکر شیشی میں بھریں اور صبح و شام بطریق صدر لگایا کریں
یہ منجن مسوڑوں سے خون آنے کو بھی از حد مفید ہے۔ کرم خوردہ دانتوں کی اصلاح
کرتا ہے۔

درد دانت کا اکسیر نسخہ

زرد کوڑی سوختہ۔ جھاء کا پھل۔ عاقر قرحا۔ تخم پیاز۔ گول مرچ۔ سفید بونجھشک۔
ہر ایک اد تولہ۔ مٹھا۔ ٹیلیاچہ۔ ماشہ۔ سب کو بایک کر کے محفوظ کریں اور درد والے
دانت پر انگلی سے مل کر لعاب باہر گرائیں۔ کچھ دیر بعد نیم گرم پانی سے کھیا کریں
تنبیہ۔ یہ سخت احتیاط رکھیں کہ اس دوائی کا لعاب اندر نہ جانے پائے
ورنہ سخت مصیبت کا سامنا ہے۔

دیگر۔ درد دانت۔ اور خون بہنے کو مجرب ہے۔ سینا تھو تھو۔ پشکری۔ ہر دو ختہ
نک لاہوری شہد میں حل کر کے جلایا تاکہ باڑا سوختہ۔ طمان۔ الاچی۔ سلاں۔ میس۔

سنون بنائیں پہلے دانتوں کو شہد ملکہ کلیاں کریں۔ پھر یہ متجن لگائیں۔ فوراً آرام ہوگا۔ اور دانت چمکیلے بھی ہو جائیں گے۔

پنڈت کو کہی کے خاص اپنے چند نادرجو بہ راز

پنڈت صاحب کی فلسفیانہ طبیعت عجیب و غریب بننے تحقیق کرتی تھی وہ ہر بات کی تہ کی ایسی چھان بین کرتے تھے کہ جسکے برابر ایک خاندان کے فلاسفر کئی پشتوں میں جا کر حقیقت کو پا سکتے ہیں۔

پنڈت نے ایسا نادر زمانہ پایا تھا کہ ان دنوں میں خورد و نوش و ضروریات زندگی کی طرف سے عوام الناس لاپرواہ تھے۔ یعنی کھانے پینے کی اشیاء اس اخراط سے ہر کہ دمہ کے حصہ میں تھیں جس سے اسے اپنی معاش کی فکر بہت کم لاتی ہوتی تھی۔ انہما ہر بڑا چھوٹا شخص دیگر انواع و اقسام کی دھچپیوں پر والہ و شیدرا کرتا تھا۔ پنڈت مذکور اور ان کے ہمعصر نئے نئے اور ان کے نکتے نکالا کرتے تھے۔

لطف اور طرفہ یہ ہے کہ دو کم سوا انسان مباشرت کے متعلق ہی خطوط کی جستجو میں متوالا رہا کرتے تھے۔ ہم کئی قسم کے ان کے حیرت انگیز تجربات رسالہ ہڈیل یکجا کرتے۔ مگر خلاف موجودہ کا ترتیب دیا ہوا قانون ہمارے قلم کو ان کے بیان کی اجازت نہیں دیتا ہے۔ یہ چند اوراق ذیل گو اس گرانمایہ مخزن کا ”مشتے نمونہ از نثر وارے“ بھی نہیں کہے جا سکتے مگر بالکل نہ کچھ ہونے سے اتنا ہی بیان ہونا بہتر ہے۔

تندرستی قائم رکھنا اور اولاد تیز پیدا کرنا

مورخان کہیں اور نامہ نگاران زمین راوی ہیں۔ کہ کوکہ پٹت صاحب تمام زندگی بھر کبھی ایک دن بھی بیمار نہ ہوئے تھے۔ وہ ہر وقت گیان سرود پر کار بند ہوتے تھے۔ اس بیش قیمت علم کا راز یہ ہے کہ ہر ایک عورت مرد کے ناک سے ہوا خارج ہونے کے راستہ میں۔ ان تین ہواؤں کے تین نام ہیں :-
ایڑا۔ پنکلا۔ سکھنا

جو ہوا دائیں نٹھنے سے خارج ہوتی ہے۔ اس کا نام ایڑا ہے۔ جو بائیں سے نکلے۔ اسکو پنکلا اور درمیان سے برآمد ہونیوالی کو سکھنا کہتے ہیں۔
یہ ہر سہ ہوائیں چند چند گھنٹوں کے بعد تبدیل ہوا کرتی ہیں۔ جو شخص اپنی تندرستی ساری زندگی بہر حال رکھنا چاہتے ہیں۔ انکو ان اشارہ پر عمل پیرا ہونا چاہئے۔ ہر ایک مرد کو لازم ہے کہ وہ جس وقت ایڑا چل رہی ہو اسوقت روٹی یا اور ایسی ہی اور کوئی خوردنی شے تناول کرے جب تک یہ ناسو چلے وہ کسی قسم کی مایہ دار رقیق یا سیال چیز نہ پیئے۔ بلکہ ایڑا کی موجودگی میں خواہ تھوڑی سی چائے تو وہ ہضم ہونگے۔ مگر پینے والی چیز پانی دودھ وغیرہ اسوقت مضر صحت ہونگے اور جب پنکلا یعنی بائیں نٹھنے کی ناسور ہوا چل رہی ہو اسوقت تمام مروط یعنی پینے والی چیزیں نوش کرے۔ اور جو وقت یہ دونوں بند ہوں اور فقط سکھنا چل رہی ہو اسوقت کوئی شے ہرگز نہ کھائے پیئے یہ سور (سکھنا) فقط چلنے پھرنے اور مشقت کا کام کرنے کے لئے ہے جب مرد کو نیند کی خواہش ہو۔ اگر ایڑا سو رہا چل رہی ہو۔ تو دائیں بازو پر کروٹ لیکر سوئے۔ اگر پنکلا کا دور ہو تو بائیں پہلو سونا لازم ہے سکھنا کی حالت میں مطلقاً سونا نہ چاہئے۔ ورنہ کئی

ایک بد معنی کی بیماریوں کا خدشہ ہے۔

عورت کیلئے ان ہر دوسووں (ایڑاؤنگلا) کو برعکس کام میں لانا چاہئے۔
یعنی ہر ایک عورت اس کے عہد میں پتلی شے پئے اور پنگلا کے وقت کھانا کھائے۔
پھر وہ بھی ہرگز بیمار نہ ہوگی۔

اولاد پیدا کرنے کے وقت بھی ان سوروں پر کار بند ہو کر مباشرت کی جائے
تو حسب دلخواہ منشاء پورا ہوگا۔

اگر لڑکا پیدا کر نیکارا دہ ہے۔ تو اس وقت مرد و زن کو خلوت میں جانا چاہئے
جبکہ مرد کی ایڑا سور چلتی ہو اور عورت کی پنگلا یہ ان ٹل بات ہے۔ کہ اس وقت کے
ملاپ سے ضرور اولاد زریعہ پیدا ہوگی۔

اگر لڑکی پیدا کر نیکارا منشاء ہے۔ تو جو وقت مرد کی پنگلا سور چلتی ہو اور استری
کی ایڑا سور خارج ہو رہی ہو۔ اس وقت ہم بستر کریں۔

اور یہ بھی یاد رہے کہ اگر ان کے خلاف چلیں گے۔ خصوصاً ہر دو کی سکھنا سوا
چل رہی ہو۔ اور مباشرت کریں گے۔ تو اول تو ہر دو کی طبیعت ناساز ہو
جائے گی۔ اور اگر نطفہ رحم میں قرار بھی پائے گا تو لڑکا ہوگا۔ نہ لڑکی بلکہ کوئی عجیب
شے تولد ہوگی۔

نمبر ۲۔ بانجھ عورت کی تشخیص کا راز

کوک شاستری میں پندت جی کا خاص عقیدت مرقوم ہے کہ اگر فرد عقیم ہے کہ
عورت عقیمہ یعنی بانجھ ہے یا نہیں تو چاہئے کہ عورت کو ایک کرسی پر بٹھائیں اور سی
ایسی ہو کہ اس کے درمیان میں سولہ ہوں۔ ایک ٹھوس لہجہ میں نیچے کر سی

کے رہنے دیں۔ اور بند کر دیں اور اس سوراخ کے مقابل میں ایک انگیٹھی بسی
ترکیب سے رکھیں کہ دھواں اس کا رحم میں جایئے اور انگیٹھی میں لوبان یا
کندریا لٹکی یا سنوری یا عنبر سلگائیں اور دھواں دینے سے پہلے عورت اپنی تنک
اور منہ بند کر لے۔ تھوڑی دیر توقف کر کے معلوم کریں کہ آیا خوشبو اس بخوروی
ہوئی شے کی اس کے ناک اور منہ سے آرہی ہے یا نہیں اگر ہو آتی ہے جب
وہ عاقر یعنی بانجھ نہیں ہے۔ سورنہ ہے۔ لیکن اس تجربہ کے وقت عورت نہار
شکم ہونی چاہئے۔

نمبر ۳۔ نامرد کو فوراً مرد بنانے کا راز

اگر کسی شخص کی عمر چالیس سال سے اوپر ہو تو اسکے لئے یہ نسخہ از حد مفید ہے۔
باغی تلمی کے بنہ تپوں کا پانی نکال کر شبی میں پائس رکھیں۔ اور ہر صبح
وقت بھینس کا آدھ سیر دودھ تازہ جس میں سات تولہ شہد حل کر رکھا ہو یا اس
رکھیں۔ اب چار ماشہ پارہ تھیلی پر ڈالکر تلمی کا پانی تھوڑا تھوڑا ڈالکر انگلی کی
رگڑ سے خوب زور دے کر ملتے جائیں۔ پندرہ بیس منٹ کے اندر پارہ کی
گوئی بن جاوے گی۔ اسی وقت وہ گوئی منہ میں رکھ کر نگل کر دودھ پے لیوے۔ وہ
پارہ ہاتھ کی ہی گرمی میں بن سکتا ہے۔ کوئی کھل میں ڈال کر اپنا وقت ضائع
نہ کرتا رہے سکتے ہیں یہ دوائی از حد مفید ہے۔

لیکن ایسا پارہ کھلائے کا ترجمہ ذمہ دار نہیں ہے کسی لائق طبیب سے

پوچھنا واجب ہے۔

نمبر ۱۰۰ ایک عجیب و غریب حکمت

طبابت ہو میو پیٹھک جس پر آج نئی روشنی کے لوگ اس درجہ نازان ہو رہے ہیں۔ پنڈت کو کہل جی مہاراج اس کے رازوں سے اچھی طرح آگاہ تھے۔ گو یہ حکمت آج سائنس دان لوگوں کی وساطت سے خاص خاص اصولوں پر قرار دی گئی ہے مگر اس کے لگ بھگ ہی اس وقت پنڈت جی کی معلومات تھیں ان کا تحقیق شدہ اور مجرب قاعدہ اُسی کے مطابق تھا۔ مثلاً کسی شخص کو سنگھیا ایفون دھتورہ مٹھاتیلیا وغیرہ اس قسم کا زہر دیا جائے۔ تو اُسی وقت اُس مریض کو اسکے قاتل وزن کا ایک نہر اٹاں لے حصہ زہر پانی میں حل کر کے پلایا جائے تو فوراً صحت یاب ہوگا۔

یونہی اگر ایک آدمی کو زہر سانپ نے کاٹا ہو۔ تو اُسی سانپ کو قتل کر کے اسکے منہ کی زہریلی تھیلی سے رتی کا ایک سواں لے حصہ زہر قدرے دودھ میں پانی میں گھول کر دیں۔ تو وہ یقیناً بچ جائیگا۔

ایفون سرد خشک چوتھے درجہ میں ہے اور یہ پٹھے سُست کرتی ہے۔ گویا آپ جھے قوی مرد کو نامرد کرنے کا اثر رکھتی ہے۔

ایک جملہ معترضہ

آج کل کے نوجوان خراب صحبتوں میں پڑ کر ایفون اور اُسکے لڑکے ہالے (چانڈ مدک وغیرہ) کھانے پینے لگ جاتے ہیں جو ان کی تابوش تو نیچر کا طبیعت ہوتا ہی ہے۔ اُس کی وساطت سے ان کو ذرا المساک کا لطف حاصل ہوتا ہے مگر وہ یہی سمجھ لیتے ہیں کہ ہم کو ایفون فیض پہنچا رہی ہے۔ حقیقت میں وہ ناپاک و نامرد زہر ان کے اعضاء و قوائے اور اعصاب کو سُست کر دیتی

ہے جس کی وجہ سے اُن کے چوہانی خیالات جوش سے متحرک نہیں ہوتے اور وہ دیر سے منزل ہوتے ہیں۔ سولے اصل میں نقصان دیتی ہے +

مگر پنڈت صاحب موصوف افیون کو رتی کا بیلم حصہ ترکیب چھان کر نامردوں کو دیتے تھے جن کو فوراً نقصان رسا اجڑا بڑے عدیل فیض یا کب تھے +
یونہی وہ سنگھیا بھی بدون کشتہ کئے خام کھلایا کرتے تھے اور خود کھاتے تھے۔

اس مقدار میں ایسی زہریلی اور مضرت مہلک ادویات ہی کارآمد ہو سکتی ہیں۔ اور لطف یہ ہے کہ ایسی مقدار سے ایک تو آنا فانا فائدہ پہنچتا ہے۔ تیسرے مریض کو دوا پیتے ہوئے قطعی کوئی ذائقہ محسوس نہیں ہوتا۔ مگر دوا ایس ویدک یونانی ڈاکٹری بڑے بڑے پیانے کے پیالے پینے پڑتے ہیں۔ مگر یہ ذرا سی شے اور آن کی آن میں اپنا قوی اثر دکھاتی ہے +

نیز یہ بھی واضح رہے کہ اگر ایک شے سخت خشک ہے تو وہ ذرا سی مقدار پانی میں مل کر نہایت ہی طراوت بخشتی ہے +

مثلاً سم الفار سخت گرم خشک ہے لیکن جب وہ ایک رتی کا بیلم حصہ ۴ تولہ پانی میں حل کر کے کسی کو دیا جائے۔ تو اسکی جگری گرمی خشکی کا فوراً ہو جاتی ہے اور ایک دفعہ کے استعمال سے کثیر فائدہ پہنچتا ہے +

ایک اور مزید ارباب یہ ہے کہ علاج ہذا میں مطلقاً کسی قسم کا بھی پرہیز نہیں کرنا پڑتا +

پرہیز کے بارے میں پنڈت صاحب کا خیال آپ زہر سے لکھنے کے قابل ہے آپہ فرماتے ہیں کہ جب ایک دشمن کو مارنے کے لئے اسکی طاقت سے ہزار گنا اپنی قوت بازو بڑھا لیجائے۔ پھر اُس سے خوف کھانا کیا معنی !

وہ ڈشے کی چوٹ سے کہتے تھے کہ جو مریض ہمارے دوا کا استعمال کریگا۔ اسکو

کسی قسم کا پرہیز کرنے کی ضرورت نہیں انکا علاج زیادہ تر یہی زہروں کو تریاق بنا کر استعمال ہوا کرتا ہے جسکو آبِ کحل کے لوگ ہومیوپیتھک طریقہ علاج سے موسوم کرتے ہیں اور یہ لوگ بھی قطعی پرہیز کا ہر مریض کے گلے سے اول ہی دن اثر دیتے ہیں۔ اور لوگوں کو روشن ہے کہ ”ہومیوپیتھک“ معالجہ بیشک کامیاب ہوا کرتا ہے۔

نمبر ۵۔ ایک اور تحقیق کا راز

پنڈت جی نے یہ بھی دریافت کیا ہے کہ بیرج اور دودھ ایک خاص حصہ جسم کی غدودوں کے زیر اثر اپنی رنگت بدلتے ہیں۔ وہ اس بات کے صریحاً پر خلاف تھے کہ خون اور چیر ہے۔ اور بیرج اور دودھ دیگر چیز ہے۔

البتہ پنڈت جی کا فلسفہ ان لوگوں کو نرا احساس ہو گا جو گائے بھینس بکری کے گوشت و خون سے توازن نہ رکھ سکتے ہیں۔ گمان کا دودھ پستان سے بھی پوتے ہوئے پرہیز نہیں کرنا چاہیے ہم تو کہتے ہیں کہ گائے نہایت فیض رسا جانور ہے۔ لہذا اس کی پرستش کرنا مذہباً بھی جاری ہے تو ہرج نہیں ہے۔ مگر جو لوگ اس کے گوشت کو الہامی ممنوع شے بتاتے اور اسکا دودھ امرت رس قرار دیں۔ ان کو غالباً پنڈت جی کا مندرجہ ذیل عقیدہ پسند نہ آئے۔ تو شاید وہ بایزاد پنڈت جی نے کھو لکر لکھا ہے کہ انسان کا بیرج بھی ایک خاص قسم کا خون ہے۔ اور جب وہ خاص خاص غدودوں میں آتا ہے۔ تو سرخی سے سفید ہوتا ہے۔ خیسے خاص اسکی تبدیلی رنگت کے کاربند ہیں۔

جماع میں انسان اسقدر پرمودہ بزدل اور کمزور نہیں ہوتا جیسا کہ حلق یا غلاظت اور دیگر ایسے ہی ناپاک کاموں میں وہ لگتے ہیں کہ منحوس اور بجا و قابل نفرت و

نعت افعال سے خود انسان کو اپنے بُرے خیالات ہی ہر وقت خوف دلایا کرتے
 ہیں۔ وہ اپنے ضمیر کی کمزوریوں سے خود بخود کمزور پڑا ہوتا ہے۔ مثلاً ایک شخص
 ہر روز دن اور رات میں چار پانچ دفعہ جماع کا مرتکب ہوتا ہے۔ دوسرا شخص
 ایک ہفتہ بھر میں ایک ہی دفعہ جلق کی بد عادت کا عمل کرتا ہے۔ مگر کثرت مجاہد
 والا ہرگز جلد تر یا سادہ بد شکل نہ ہوگا۔ جیسا کہ وہ پلید اور بدظن و بیخیا جالقی و
 اپنے ہی ناپاک اور انسانیت سے گھرے ہوئے خیالات ہر آن خجیف و زار ہوا جاتا ہے۔
 نڈت صاحب لکھتے ہیں کہ خیالات کا اثر انسان کی یخچر پر اس درجہ پرستولی
 ہوتا ہے کہ ایک ہی دن سخت بخارا آتا ہے۔ اور اگر تہ دل سے اُس کے ذہن
 نشین ہو جائے کہ میں ہرگز زندہ نہ ہوں گا۔ تو یہ تحقیق بات ہے کہ ایسا انسان
 جان بر نہ ہوگا لیکن دوسرا شخص اُس سے سخت تر بخار میں مبتلا ہے مگر اسکو
 پختہ نشیج ہے۔ کہ میرا بخار آٹھ پہر کے اندر نیست و نابود ہو جائیگا۔ اور فی الحقیقت
 وہ علالت کی چار پائی سے اٹھ بیٹھے گا۔ یونہی بیرج اور دودھ دونوں اصل میں
 خون ہی ثابت ہوئے ہیں۔ مگر خیالات کی وجہ سے اگر ہمارے جسم میں کوئی ناگہانی چوٹ
 لگ کر پاؤ آدھ سیر خون نکلا جائے تو ہم پرواہ نہیں کرتے لیکن اگر بیشاپ کے ہمراہ
 چند یوم چاچا کرچھ چھ ماشہ بیرج کرنے لگے۔ تو ہم اپنے کو جریان وغیرہ میں گرفتار
 جا کر بہت جلد کمزور ہونے لگتے ہیں۔ ایسے ہی ایک برہمن اپنی ساری عمر میں
 منون دودھ پی جاتا ہے۔ لیکن اگر وہ اپنے دیوتا مانے ہوئے جانور کا
 خون بھی دو چار قطرہ کسی دن جان بوجھ کر پی لے تو اُسکے دل میں بیٹھ جاتا ہے۔
 کہ میں نے بہت ہی بُرا پاپ کیا ہے۔ اور وہ خیال کر لیتا ہے کہ مجھ کو ضرور مہل پاپ
 کے بے جذام (کشت) کی بیماری ہو جائیگی۔ اور یہ تجربہ شدہ امر ہے کہ ایسا شخص
 اپنی زندگی میں ایک نہ ایک دن جذام میں گرفتار ہوتا ہے۔ کوک نڈت لکھتے ہیں

کہ آسان ترکیب آزمائش کی یہ ہے کہ تم ایک بچے کا خصیہ لے لو اور بجزی کا شیر دان
کسی قصاب کے لیکر ذبح خانے میں جا کر خصیہ کو درمیان سے کاٹ کر چند قطرہ تازہ
خون اُس کے اندر بھر لو۔ بوہنی تازہ بتازہ خون شیر دان میں رکھ لو۔ چند ساعت
کے بعد وہ خون دونوں چیزوں کے اندر کھمے ہوئے سفید ہو جائیگے۔ اور خصیہ
والا سیرج (منی) اور شیر دان کا رکھا ہوا دودھ دکھائی دیگا۔

خیالی جماع و مباشرت سے اجتناب کا قابل قدر راز اور بس

پنڈت صاحب موصوف اپنے زمانہ کے نامردوں کا خیال بیان کرتے ہیں جو مباشرت
آج کل کے کالج کے طالب علموں اور شہری بیکار روٹوں کے لڑکوں کے مشاعرے آپ
فرماتے ہیں کہ یہ تمام نامرد لوگ اپنے ناپاک خیالات کی وساطت سے اپنے آپ کا
ستیاس کر رہے ہیں۔ ایک شخص نے کوئی عسین عورت کسی دور و راز مقام پر بھی
ہے۔ یا ایک منحوس و بد طینت نوجوان نے ایک خوب و لڑکا کسی جگہ دیکھا ہے وہ
دونوں ان اپنے پسندیدہ انسانوں سے بہت دور ہیں۔ اور تنہا ایک اجاڑ
مکان میں پڑے ہیں۔ مگر اسی وقت وہ ان کی یاد میں آپے سے باہر
ہو جائیں گے۔

کتنے انسان ہیں جن کی نامردی کی وجہ وہی اپنے خیالات کی کمزوری ہو
کرتی ہے۔ تم غور کرو۔ تو وہ کیا کاذب اور بے حرمت و نالائق انسان ہے جس
کے پاس چیز تو موجود نہیں ہے۔ مگر وہ اس کی یاد میں جو اس باختہ ہوا جاتا ہے +
اگر تم ایک دفعہ کسی دور و راز پہاڑ کی چڑھائی چڑھ کر تھک چکے ہو تو پھر
ہر وقت اُسی دن کے تکیہ بن کر رہو گے۔

کی دوبارہ اُس تھکاوٹ کے کچھ فائدہ نہیں ملے گا۔

تم یاد رکھو جس طرح ایک تکلیف دہ خیال کو یاد کرنے سے پھر ویسا ہی رنج و غم پیدا ہوتا ہے۔ ویسے ہی ایک اچھی چیز جو تمہارے ہاتھ میں نہیں ہے یا جس پر اس وقت تمہارے قابو پانے کا امکان نہیں ہو سکتا۔ اسکو بھی اگر یاد کرو گے تو سوائے رنج و یاس کے اور کچھ حاصل نہ ہو گا۔

پنڈت جی لکھتے ہیں کہ بعض ایسے نامراد و بدخیر انسان ہوتے ہیں کہ اگر ان کو ایک ایسے مکان میں رات کو سونے کی اجازت دی جائے جس میں کہ چند عورتیں بھی تن تنہا سوئی پڑی ہیں۔ تو ان شہوانی خیالات کے انسانوں کو تمام رات ایسے مکان میں نیند نہیں آ سکتی۔

وہ آخری راز یہ سمجھاتے ہیں کہ اگر تم سو سال تک بھی پورا مرد رہنا چاہو تو کسی وقت بھی مباشرت کا خیال تمہارے دل میں نہ آنے پائے بلکہ تم اگر اپنی دھرم پتنی کے ساتھ ایک چارپائی پر سوئے پڑے ہو اور رات کا وقت ہے تو بھی اس وقت اپنے خیال پر دھیان دو جبکہ اولاد کی خواہش دل میں نون کے پیدا ہوتی ہے۔ ورنہ صحیح حالت میں سوتے رہو اور تم تمام عمر حری مرد رہو گے۔

تمت از مستم

میرے ایک دوست رمل صاحب بھاٹیہ پنساری ساکن انرفاہ نے مجھ کو یہ کوک شاستر قلمی عنایت کیا ہے۔ اصل کتاب ۷۷ صفحوں کے قریب تھا۔ مگر ہزار خلاف قانون باتیں درج نہیں کی گئی ہیں۔

امراض کے نسخہ بہت ٹھیکہ ہندی بلکہ خاصی تعداد میں مسکرت زبان

میں تھے۔ میں نے زمانہ کاروان دیکھا تو ان سب کو اردو کی طبی کتابوں کی طرز پر
 درج کیا ہے بعض بیماریوں کے دوران بیان میں میں نے اپنے بھی اکثر ائمہ
 نسخہ درج کئے ہیں۔ مگر وہ نسخہ جات ایسے سمجھے جن میں بالخصوص مصنف کتاب
 کی ہی رائے کو مقدم رکھا ہے۔ مثلاً اگر تیریاں کا نسخہ ہے۔ اور اس میں مصنف
 نے ایک بوٹی لکھی ہے۔ وہ بوٹی ہمارے ملک میں کوئی نہیں جانتا ہے لیکن
 اگر مصنف نے اس کی شکل و شبہات افعال و خواص مشرح درج کر دیئے ہیں
 لہذا اس نے اس بوٹی کے بدل کی ویسی عام مشہور دوا درج کر دی ہے۔ بعض
 بعض ادویات کا نسخہ تو پورا ہوا ملیگا۔ مگر اس کی مقدار خوراک اور اوزان وغیرہ
 اجزاء کے درج نہ تھے۔ میں نے وہ بھی اپنی سمجھ کے موافق درج کئے ہیں
 اکثر مریضوں کا بیان پرانی آریو ویدک کتب کی طرز پر تحریر شدہ تھا۔ ان کی
 تمام عبارت کو ہی یونانی طب کے ہمزنگ قلم بند کیا ہے *
 کئی ایک نادرات و عجائبات روزگار باتیں چھوڑ دی گئی ہیں جن کی صداقت
 پر خود مجھے یقین نہیں۔ آپ مثال کے طور پر لیجئے *

منقول اصل کوک شاستریا

اگر کسی عورت و مرد کی از حد محبت ہو اور نفرت و عداوت ڈولنا چاہیں۔ تو
 ایک آوند گلی آب نارسیدہ میں عورت کے سر کے بال بقدر چھ تولہ جلائیں۔
 بعد ازاں وہ راکھ پھینک دیں۔ اور اس میں مرد کو پانی پلائیں۔ تو وہ فوراً متفرق
 ہو جائے گا۔ مینے ایسی باتیں و اہیات اور انکل سچو سمجھ کر نظر انداز کر دی ہیں
 یہ بات بھی بیان کئے بغیر مجھ سے رہا نہیں جاتا کہ آجکل کوک شاستریا

کی طوفان بے تمیزی کے زمانہ میں دروغ اور حق کی شناخت مشکل امر ہے میں نے اُردو کے تقریباً سب کے سب کوک شاستر جو آج تک چھپ چکے ہیں بغور پڑھ کر دیکھے ہیں لیکن جب میں نے کتاب ہذا کا اصل سنسکرت میں مطالعہ کیا تو میری آنکھیں اور کی اور ہو گئی ہیں کہ حیف ہے ہمارے مصنفوں پر جو محض ٹکے ٹورنے کی خاطر اور کا اور ہی بک رہے ہیں اور اسے کوکہ پندت جیسے شریف دیوتا منش کے نام سے منسوب کر رہے ہیں :

میں نے درمیان ترجمہ اکثر جگہ یہ الفاظ لکھے ہیں کہ اصل کتاب کا مضمون رقیق یا خلاف قانون سمجھ کر میں نے خود درج کرنے سے اجتناب کیا ہے ان الفاظ سے ناظرین یہ نہ سمجھ بیٹھیں کہ کتاب کا مصنف خراب کیرکٹر کا انسان تھا۔ اور اُس نے کسی قسم کی فحش تعلیم دی ہے ہرگز نہیں بلکہ وہ سب کے سب مضامین کسی نہ کسی حالت میں مفید تو ہیں۔ مگر شرمگاہ وغیرہ کے متعلق اُن کا بیان آج کے مجوزہ قانون کے دُور سے چھوڑ دیا ہے۔ مثلاً اندام نہانی کے لئے خاص خاص قسم کے نسخہ جات یہ بات میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ جیسے نسخہ جات بدکاری کی بیماری کے دُفعیہ کے لئے صحیفہ ہذا میں مرقوم کئے گئے ہیں۔ ایسی زود اثر آسان بننے والی اور بے ضرر کم قیمت ادویات آپ کو دیگر کسی کتاب میں نہ ملیں گی :

خصاب وغیرہ کے بعض تیل عجیب قیمتی نسخہ جات تھے۔ جو بلا کسی سقم و محسک پن کے موبہ مُودرج کر دیئے ہیں :

پونک میں بھی کتب کا مصنف ہوں اور دو چار اخبارات کا اڈیٹر بھی رہ چکا ہوں لہذا دوستائی کیلئے اسی یا قومی بلورانی وطن کی خاطر کچھ نسخے ذیل میں اپنے بھی زدودہ درج کرتا ہوں اگر کسی سے کچھ فائدہ حاصل ہو تو قلم کو دئے بغیر یاد کرے اور بس :

مترجم کتاب کے چند مجرب نسخہ جات

مقوی ماغ گولیاں ۱ ہری بوٹی منڈی انیل کنٹھی ہرہ منڈی - دا چینی ہر ایک سے
بھرنا بیت ہر ایک کر کے - اسیر پانی میں پکائیں جب ۲ سیر پانی باقی رہے گا اسے
کپڑے سے چھٹا فوچھا نکھر پھر آگ پر پکائیں جب تمام پانی خشک ہو جاو تو وہ سست
نکال کر کھل کر کے بقدر بخود گولیاں بنائیں سو گولی صبح کو گائے کے خام مودے نکل لیا
کریں - اوپر چریں یہ ہیں منتر تخم ہلیلہ زرد زعفران - جاو تری - کافور بھیم سینی مجدد
پا پیتھ - نرمی روانہ الاٹھی خورد گول - مرچ سفید - آگ کے پھول کا زیرہ دھلا ہوا خشک
کر کے ہر ایک ۲ تولہ - ورق نقرہ ایک تولہ - ورق طلا ۴ ماشہ - موتی سفید ۱۰ سقفتہ ۹
کستوری ۴ رتی ہر چیز صاف شدہ کا وزن پورا کرنا ہو گا۔

قواند ہر قسم کی ضعف بصارت وضع ماغ کو مفید ہیں - زکام - نزلہ - جنون -
سودا ہول دل کو اکسیر میں ل میں فرحت اور سرور پیدا کرتا ہے زیادہ داشت بہت
ہوتی ہے ضعف باہ کو مفید میں مستورات رحم اور معدہ کی بیماریوں کو فیض بخشی ہیں
دیگر مقوی باہ گولیاں شکر ف ۲ تولہ طبعی کے پانی میں کھل کریں - بعد ازاں
ٹھیک بنا کر پیاز سفید کے بیس تولہ نگدہ کے درمیان کھیں پھر ایک کڑا ہی منگو کر اس
میں تل سیاہ گھونگی سفید مال کنگنی ہر ایک ۴۰ تولہ بھلاوہ ۲۰ تولہ ڈالیں اور انکے
درمیان وہ پیاز کا نگدہ کھیں - اسکے اوپر گھی گائے اگر زیادہ تحفہ بنانا ہو - تو بادام
۲۰ تولہ ڈالیں - اس کے اوپر خالص دسی شہد ۳ تولہ ڈالیں - اب نیچے کڑا ہی کے
آگ جلا لیں - آدھ گھنٹے کے بعد میں کڑا ہی اندر آگ لگ جاوے گی - پھر نیچے
جلانے کی ضرورت نہیں ہے جب کڑا ہی کی اندرونی آگ سے وہ سب بات
بلک کر کوئلہ ہو جائیں - مندرجہ بالا نسخہ نکال لیں اور اس کے ہمزہ مندرجہ ذیل

ادویات ملا کر تین روز تک کھل کریں اور ایک ایک ماشہ کی گولیاں بنائیں۔
ایک گولی ہر روز صبح کو گائے کے دودھ یا بھینس کے ساتھ نکل لیا کریں +
ادویات یہ ہیں مصطکی رومی طباشیر کنیرہ گوند ڈھاک ثعلب مصری و ارجینی
اسکندناگوری۔ اکیل الہک مغز تخم حلیفوزہ۔ خاکسی ہر ایک ۹ ماشہ۔ کستوری۔
کھربا۔ یا قوت سرخ ہر ایک چھ ماشہ اگر موسم سردی کا ہو۔ تو شہد میں گولیاں
بنائیں۔ موسم گرما ہو تو چار دن تک تریوز کے رس میں کھل کر کے استعمال
کریں +

نوٹ: یہ گولیاں چالیس سال اور اس کے اوپر عمر کے انسان ہی استعمال
کریں۔ کم سن جوانوں کو نہ کھانا چاہیئے +

عرق مصنفے خون کا نسخہ

مندرجہ ذیل عرق ہر قسم کے آنشک سوزاک سرخادہ نازفاری خارش خشک
ونز اور چھپیپ اور جھپائیں و برسن بہت دور کرنے میں مجرب ہے عیشہ۔ چوب جینی
برادہ آنوس۔ برادہ شیشم۔ برادہ صندل سفید۔ ہر ایک ۲۰ تولہ۔ کاکا ہو۔ گل اسطوخودوس
برہمی بوٹی۔ ہلیلہ سیاہ برگ خمار شاہترہ۔ بیج مہو کڑی۔ (قشنا الحما) ہر ایک
پانچ تولہ چرائتہ ناگیس پیل کی ڈاڑھی۔ بیخ تلسی ہر ایک ۱۰ تولہ۔ آملہ سار
پانچ تولہ شہد تین پاؤں +

ترکیب۔ اول شہد میں آملہ سار کو تین چار گھنٹہ تک کھل کریں۔ پھر
اس میں ۴ سیر کے قریب عرق بنیلوفر ڈالکر گھولیں اب ایک کلاں برتن میں تمام
ادویات کو جو کوب کر کے ڈالیں۔ اور وہ شہد و عرق بھی ڈالیں۔ اور اسقدر پانی ڈالیں
کہ تمام چیزوں سے تین گنا سب پانی ہو جائے پس رات بھر رکھ کر صبح کو نرم

آگ پر پانس کی نال لگا کر عرق نکالیں۔ ادویات کے وزن کے برابر عرق نکالیں
بعد ازاں پھر اس عرق کا عرق کشید کریں۔ بعد اس کے تین چار دن عرق کو رکھ
دیں تاکہ اس کی حرارت دور ہو جاوے۔

ترکیب استعمال۔ ہر روز صبح کے وقت ۳ تولہ عرق پی لیا کریں بہتہ ہے کہ
اگر جسمانی طاقت کم ہو تو اول ایک تولہ سے شروع کریں اور ہر روز ۲ ماشہ بڑھاتے
جائیں جب تین پر نو بت پہنچے تو ہر روز وہی مقدار پیئیں۔

پرہیز۔ نشہ والی ہر ایک چیز سخت ممنوع ہے۔ جماع اور تیل و ترشی دن کے
وقت سونا سجاٹے فائدہ کے از حد نقصان دہ ہے۔ نمک بھی اگر کم استعمال کریں
تو بہت اچھا ہے۔

بواسیر خونی و بادی کی تیرہ دوائیاں

انجبا
تخم نیم۔ تخم بکائن۔ سمندر سوکھ ہر ایک ۲ تولہ گول بھنسیا۔ رسوت۔ نگر کوٹی بیج
گندھک آملہ سار۔ زرشک ۵ تولہ۔ زہر مہرہ اصلی ۵ تولہ۔ سوائے زہر مہرہ کے دیگر
ادویات کو باریک کر کے دو گنے پانی میں پکائیں جب چوتھا حصہ پانی رہ جائے۔
تو اتار کر چھان کر صرف وہ پانی پکائیں جب قوام سا بن جائے۔ تو ۲ تولہ مرچ گول
سفید اور وہ زہر مہرہ ڈال کر دو دن تک کھل کریں۔ اور شیرہ گھی گوار میں بغیر کننا
دستی گویا بنائیں۔ ایک گولی صبح ایک شام کے وقت پانی سے نگل لیا کریں۔
پورے ۲۱ دن دوائی استعمال کریں۔ تمام عمر کے لئے نجات ہوگی۔ لیکن
درمیان استعمال دوائی نمک قطعی نہ کھانا ہوگا۔ دوز و وغیرہ سے روٹی کھائیں
یا چوری وغیرہ قدرے شکر ڈال کر استعمال کریں۔

صدہا بیماریوں کی ایک دوا

ست اجوائن و ماشہ رست پودینہ ۷ ماشہ رست الائچی ایک تولہ کافور ۷ ماشہ
ہر ایک کو کھل میں مجدا مجدا بار ایک پیس کر شیشی میں ڈالتے جائیں کھل بھی
الگ الگ ہونا چاہئے۔ بعد ازاں ۲ تولہ دوپین کلر (ایک عام انگریزی عام شہوڑائی
ہے) اسپرٹ والیں پس اب یہ بنیظیر دوائی تیار ہے *

ترکیب تھمال

ورد مسر ہو تو ذرا سیہ تیل جاسٹورڈ پرلیس تین چار بوند پانی میں حل کر کے پلائیں *
نزله و زکام ہو تو شربت خنکاش میں تین چار بوند ملا کر پانی ڈال کر پلائیں *
کانوں میں درد ہو یا بہرہ پین ہو تو بادام روغن تلخ میں چار بوند ملا کر نیم گرم کر کے
کان میں ڈالیں *

منہ میں دانتوں میں درد ہو تو مسوڑوں اور دانتوں پرلیس *
ہیضہ ہو تو اجوائن یا سولف کے عرق میں چند بوندیں پیئیں *
ذات الجنب (نیمو نیا) ہو تو بجائے درد پرلیس اور شربت بنفشہ میں چار پانچ
بوند پلائیں *

پیٹ کا درد ہو تو نیم گرم پانی میں پانچ چھ یا سات بوند حل کر کے پلائیں *
درد گردہ ہو تو مقام درد پر مالش کریں اور بادام روغن شیریں ۲ تولہ نیم گرم پانی
۱۰ تولہ ہیرتیل آٹھ بوند حل کر کے پلائیں *

حمل اور زچہ و بچہ کے ایام میں عورت کیلئے

مفید ضروری ہدایتیں

سب سے مقدم حاملہ کی آب و ہوا کا مناسب انتظام ہے جیسی تازہ آب ہوا میں حاملہ ہونے سے ہی تندرست و خوبصورت بچہ پیدا ہوگا۔ پاک صاف اور معتدل ہوا پانی ہلکا اور تمام عیوب سے مبرا ہو دوسرے غذا کا نہایت اچھا بندوبست کرنا چاہئے غذا ہلکی زود ہضم۔ مگر طاقتور ہونی چاہئے۔ چنے کا شوربا۔ مونگ کی دال۔ خمیری یا پیسری گندم کی روٹی۔ دودھ۔ چاول۔ فرنی۔ نان۔ خطائی۔ ساگو۔ دانہ۔ کھجڑی۔ دلیہ۔ گیہون۔ بریان۔ کاساگ۔ ترکاریاں۔ خربوزے۔ آم۔ انگور۔ سیب۔ سنگترہ۔ میوہ جات وغیرہ مفید ہیں۔ مندرجہ ذیل چیزیں مضر ہیں۔

باجرا۔ بکی۔ چنار۔ موٹھ۔ جوار۔ آلو۔ اروی۔ کچالو۔ مٹر۔ سیم۔ کھیرا۔ لکڑی۔ پھوٹ۔ امرود۔ ناشپاتی۔ سنگھاڑا۔ شکر قندی۔ گوشت۔ انڈہ مرغی۔ ہر قسم کے منشیات زہر کا اثر رکھتی ہیں۔ نہایت گرم مصالحہ اشیاء اور قہوہ۔ چاء اور گرم غذا بھی نقصان سان ہیں۔ حاملہ کو لباس بھی مطابق موسم کے پہنا نا ضروری ہے۔ سردی میں ننگے پاؤں نہ ناک۔ جگہ پر نہ پھرنے دینا چاہئے۔ بھیدگا ہو اکپڑا ہر موسم میں نقصان دہ ہے حاملہ کو ہر روز ایک یا دو وقت نہلنا بھی چاہئے۔ مگر بہت سرد یا بہت گرم پانی سے پرہیز چاہئے بلکہ ہر موسم میں اس کے لیتیم گرم پانی کا غسل از حد مفید ہے۔ حاملہ کو صبح و شام کسی سنبہ زار میں میل دوسل تک چہل قدمی کرنا بھی ضروری ہے حاملہ کے خیالات و ہمت پاک صاف رہیں وہ کسی وقت بھی منہموم اور پریشان نہ ہونے پائے۔ ایام حمل میں خصوصاً چار ماہ کے بعد جماع کرنا نہایت ہی برباد ہے عورت کو صدمہ یا بیماریوں کا

خندہ ہے۔ بچوں کے چال چلن کے خراب ہونے کا قوی احتمال ہے۔ دیگر مندرجہ ذیل باتوں سے پرہیز کرو کوئی محنت و مشقت کا کام نہ کرنے دو کسی سے لڑنے جھگڑنے نہ دو ٹھوکر کھانا۔ اور پاؤں پھسلنا پھانڈنا۔ کودنا۔ وزنی چیز اٹھانا۔ آگ تانپا۔ یک یا گاڑی کی ہچکولو والی سواری کرنا۔ پہاڑی سفر میل کرنا۔ پاخانہ و پیشاب کو روکنا۔ تپ دق سل نیموینا۔ کالہ۔ پیلنگ۔ سوزاک۔ و آتشک اور ڈوبہ والی عورت سے ملنا بھلنا چھپکڑا سے محکمہ بلکہ قصبہ میں رہنا خطرناک ہے غرضیکہ کسی قسم کی مریض عورت حاملہ کو تعلق نہ رکھنا چاہئے۔ خون نکلوانا جو نکلیں نکلوانا اور قے یا دستوں کی دوا کھانا نہایت نقصان دہ ہے۔ مٹی کوٹے ترش و تیز شبیاء ہرگز نہ کھانے دیں۔ ایک غذا کے بعد کم از کم تین گھنٹے کوئی شے نہ کھلائیں۔

حاملہ ہر وقت پاک و صاف ہے۔ خوش و خرم ہے کسی نہ کسی شغل میں لگی ہے مگر شغل ایسا ہو جس میں محنت و مشقت نہ کرنا پڑے جس سے خیالات نہ خراب ہوں اچھے اچھے خوبصورت نظارہ میں ہے۔ اچھے نیک سیرت عورتوں مردوں بچوں سے بات چیت کرے۔

حمل کے مراض مع علاج

متلی اور قے حمل کے دنوں میں عام طور پر دوسرے مہینے سے لیکر پانچ ماہ تک عورت کا دل متلایا کرتا ہے۔ اور قے کی بھی اکثر شکایت ہوا کرتی ہے۔ عورت کا دل مٹی کوٹے ترش اشیاء پر راغب ہوتا ہے۔ قے کا وقت عموماً صبح کا ہوا کرتا ہے۔ یہ خاطر معہہ خالی ہونے کے لائق ہوتا ہے۔ قے میں گھٹی سی رطوبت اور جھپٹا ہوتا ہے۔

علاج۔ علی الصباح اٹھتے ہی گائے کے پاؤ بھر دو دھ چاول یا کھجڑی کھلائیں یا شربت یاربنا ترش قے سے عرق کلاب میں حل کر کے پلایا کریں یا چند یوم تک ہر روز صبح کے

وقت طباشیر ۲ ماشہ روانہ الپاچی خورد ۴ رتی۔ ورق چاندی ۲ عدد ۲۰ تولہ مرہ ناریج کے ساتھ کھلایا کریں۔ حاملہ کو خود تنبیہ کریں۔ کہ کوئلہ مٹی وغیرہ چیزیں کھانے کی ہرگز ہرگز خواہش نہ کرے)۔

درد سر۔ حاملہ کو پہلے مہینے میں گرمی خشکی کے سبب درد سر کا بھی عارضہ لاحق ہوا کرتا ہے۔ چپ درد ہو تو پیشانی پر کا ہو گھسکر لیپ کریں یا صندل سفید گلاب دوا توشہ عرق میں گھسکر ضماد کریں۔

شریت نیلوفر ۲ تولہ میں ۵ تولہ عرق بید مشک حل کر کے دو چار یوم پلانا چاہئے۔
نیند کا نہ آنا۔ اکثر حاملہ عورتوں کو بعد از ماضی یا بیٹ کے ابھار سبب بخوابی تکان بھی ہوا کرتا ہے ایسی حالت میں ۱۰ کیوقت بھینس کے خام دودھ میں بھنگ کے بیج گھسکر پاؤں کے تلوں پر ضماد کیا کریں۔ سر پر روغن کا ہوا درکدو کی مالش کریں یہ ملحوظ رہے کہ حاملہ کو خصوصاً جسے عموماً بخوابی کی شکایت رہا کرتی ہو دن کیوقت کسی حالت میں سونے نہ دیا کریں اور ادویات طلبا رو مالش کی ہی استعمال کرائیں۔ خوردنی کوئی دوا نہ دینا چاہئے۔

بکثرت تھوک آنا۔ ترش اور مصالحہ دار غذائیں بند کر دیں۔ گوشت وغیرہ کا سخت پرہیز کرائیں۔ مصطکی رومی ۳ تولہ۔ پودینہ روانہ الپاچی خورد و دوا ماشہ شیر خشت کے شیر میں حل کر کے صبح کیوقت بقدر ماشہ چٹایا کریں۔

کھانسی۔ پانچ چھ ماہ کے بعد حاملہ کو کھانسی کی بھی اکثر شکایت ہوا کرتی ہے مندرجہ ذیل چٹنی بنا کر صبح و شام آٹھ آٹھ ماشہ چاٹنے کو دیا کریں۔

نسخہ۔ گل بنفشہ۔ خطمی۔ خجاری۔ پستان۔ گل گاؤ زبان۔ یزنج سونف۔ بلٹھی ہر ایک ۴ ماشہ۔ چرآٹہ کا سفوف ۴ ماشہ۔ عذاب۔ ادانہ سب کو آدھ سیر پانی میں پکا کر دیسی کھانڈ کی مصری ۴ تولہ ملا کر چٹنی بنائیں۔ پانی نیم گرم پلایا کریں اگر بجائے پانی۔ کے عرق سو و گاؤ زبان پینے کو دیا کریں۔

کھانسی والے مریض کو چکنی اور مرغین غذا کا چند یوم پرہیز کرنا ضروری ہے۔
غشی و ہول دل اکثر عورتوں کا دل بکلیخت دھڑکنے لگتا ہے یہ مرض خصوصاً گرمی لمبی
 اور قابض و ثقیل اغذیات کھانیسے لاحق ہوتا ہے نیشات کے استعمال سے اور بہت محنت
 کا کام کرنے سے بھی دل کی دھڑکن اور گاہے گاہے غشی کا دورہ ہوتا ہے۔

علاج - نرم اور لطیف غذا کھلایا کریں بالکل کسی طرح کی محنت کا کوئی کام نہ کریں۔
 صبح و شام باغوں کی سیر کریں۔ ہر روز نہا شکم مرہ آملہ ایک تولہ مرہ سیبٹریڑھ تولہ تین عدد
 ورق نقرہ میں لپیٹ کر کھلاتے ہیں۔ جب غشی کی نوبت وارد ہو تو سر پر اور منہ پر عرق لگا کر
 وید مشک کے پھینٹے لگائیں اور فوراً ایکوینار انگریزی دوائی اسنگھائیں جہاں پر وہ
 نمل سکے خود بنالیں نسخہ یہ ہے ایک شیشی میں ہموزن نو شادر اور چونڈا لکڑی قدرے
 پانی ملا کر کام میں لائیں گلو اور سینہ کی بندش کھول کر سر کو بچا کریں۔

قبض جب کبھی قبض کا عارضہ ہو تو کسی قسم کی تیز اور سخت جلاب کی دوائی استعمال نہ کرنا
 چاہئے بلکہ معمولی حالت میں ہر قسم کی ثقیل اور لمبی غذائیں بند کر کے صرف ساگ کاری
 کھلانا چاہئے۔ یا گائے کا تازہ دودھ پلایا کریں۔ یا علی الصبح چند گھونٹ باسی
 پانی کے پلایا کریں۔

ادویات - رات کو سوتے وقت گلقدردردم تولہ دودھ کھلائیں یا دیتین ٹھہرہ کی
 کھلائیں یا ڈیڑھ تولہ روغن بادام شیریں دودھ میں حل کر کے یں یا صبح کی وقت دودھ ٹائی
 تولہ کسٹائل پاؤ بھر گرم دودھ میں ملا کر پلائیں۔ یا کسٹائل اور نیگوم پانی ملا کر خفہ کریں۔
 یہ یاد رہے کہ عاملہ کو خام دودھ بھی نقصان پیدا کرتا ہے اور بہت اٹایا ہوا دودھ
 نقصان دہ ہوتا ہے۔ لہذا دودھ کو صرف ایک ہی جوش دے کر پانچ چھ دفعہ کپرے
 سے چھانکر استعمال کرنا چاہئے۔

اسہال - اگر عاملہ عورت کو دست شریں یا جلیں تو وہی چاول یا ساگ روانہ اماروٹ

وغیرہ کھلانا شروع کریں۔ گاہے کھچڑی یا چاول مونگ کی دال کھلانا چاہئے۔
 نسخہ۔ زرشک چار ماشہ۔ طباشیر دو ماشہ۔ چار تولہ شربت آملہ میں ٹھنڈا پانی حل کر کے
 دیگر فالودہ بنا کر اسپنخول کا پانی لعاب ڈال کر کھلایا کریں۔

پیشاب کا بند ہونا۔ زعفران ایک دوتا رو عورت پیشاب گاہ میں رکھے۔ پیشاب
 کھل جائیگا۔ یا حمل کے اخیر ماہ ہوں۔ تو زعفران استعمال نہ کرے۔ بلکہ نقرہ یا ربڑ کا کیتھا
 زقانیہ لے کر اپنے ہاتھ سے جائے پیشاب میں رکھے۔

شمر گاہ کی خارش۔ پھسکڑی کے پانی سے دھلا کر فوراً دوسہ گاہ وافیون ہر سہ
 ہوزن گلاب کے عرق میں گھسکر اور ملائم کپڑے پر لگا کر اندام نہانی میں رکھنا
 چاہئے۔

ایام حمل کا بخار۔ حاملہ کے بخار کا علاج کسی تیز مسہلہ دوائی سے ہرگز نہ
 کریں اور کوئین یا فنیٹین وغیرہ مانع بخار ادویات بھی بالکل کم مقدار میں استعمال
 کریں۔ اول تو چند یوم گلقتند مرہ ہلیلہ وغیرہ سے اگر قبض کی شکایت ہو تو رفع
 کرے۔ اُس سے بخار بھی جاتا رہے گا۔ ورنہ بنفشہ ۶ ماشہ۔ دانہ الاچھی یک ماشہ
 چاء ۲ ماشہ۔ تخم کاسنی ۴ ماشہ۔ سب کو جو کو ب کر کے بطور چار پکا کر ایسے مقام میں
 استعمال کریں۔ جہاں ہوانہ ہو اور مرلیضہ رضائی اوڑھ کر لیٹے۔ پسینہ آکر بخار
 اتر جائے گا۔

جب بخار نہ رہے تو چند یوم بعد بھی گلقتند تین تولہ میں چھ ماشہ کوئین ملا کر
 ایک ایک ماشہ کی گولی بنائیں۔ ایک گولی یا طاقتور عورت کو دو گولی صبح اور دو
 گولی شام کو نیم گرم دودھ سے دیا کریں۔ غذا بنانا تازہ زود ہضم اور لطیف
 کھلانا چاہئے۔

وضع حمل

اور

زچہ کی بیماریاں اور علاج

یہ وقت حاملہ کے لئے نہایت نازک اور خطرناک وقت ہوتا ہے۔ لہذا اس موقع پر انسان کو ذرا بات کی احتیاط کرنا لازمی ہے +

ایک مصیبت ہمارے ملک میں بدقسمتی سے موجود ہے کہ وہی اور ناخواندہ عورتیں زچہ اور دایہ کیلئے نہایت میلے پکڑے مناسب سمجھتی ہیں اور اگر زچہ یا دایہ یا کوئی اور عورت پسند پکڑے پہن کر انکے گھر میں موجود ہوتو اسکو نحن گنا جاتا ہے اور اسپر اسید کا خدشہ قرار دیا جاتا ہے ہم آپکو نہایت تاکید کرتے ہیں کہ زچہ کا مکان اور اسکا لباس اور بستر وغیرہ نہایت پاک صاف رکھو۔ ورنہ اسکے نہایت مہلک امراض میں گرفتار ہونیکا ڈر ہے زچہ خانہ بہت کھلا اور ہوا دار ہونا چاہئے کسی قسم کی غلاظت یا نمی اس مکان میں نہ پائے۔ افسوس تو یہ ہے کہ ہمارے دیس کی عورتیں زچہ کے لئے تنگ تاریک کوٹھری ہی پسند کرتی ہیں لیکن جب قدر کشادہ روشن و صفا اور ہوا دار مکان ہو گا۔ ویسے ہی آسانی سی بچہ پیدا ہو گا۔ زچہ کا دل ہشاش بشاش رہیگا۔ زچہ خانہ میں کوئلے وغیرہ مطلقاً نہ سلگا نا چاہئے۔ اگر بہت سردی ہو تو آئیلٹھی سلگا کر زچہ سے دور رکھیں مگر مکان کے ایک دو دروازے ضرور کھلے رہیں۔ اور ہر وقت ہی ایک نہ ایک دروازہ تھوڑا کھول کر رکھنا لازم ہے البتہ زچہ کی چارپائی دروازہ کے بالمقابل ہوا کے رخ نہ بچھانا چاہئے۔ بچہ پیدا ہونے کے وقت صرف ایک ہی اور ایک دو ہوشیار عقلمند عورتوں کو پاس رکھنا چاہئے۔

عورتوں کا بکثرت جھگڑا ہر گز جمع نہ کریں جو عورتیں زچہ کے پاس ہیں انکی حالت تحقیق کر لینا چاہئے کہ انہیں کسی کو ڈوبیادیا گیا کسی قسم کا متعدی عارضہ نہ ہو ورنہ زچہ کو اسکی چھت سے فوراً ہی اس مرض کا تشکار بننا پڑیگا زچہ کے پاس اول ایک دن دایہ کو ہر وقت موجود رکھنا چاہئے اور اس سے کہہ کر ہر قسم کا ضروری سامان پہلے سے ہی مہیا کر لینا چاہئے تاکہ بوقت ضرورت کوئی چیز تلاش نہ کرنا پڑے۔

بچہ پیدا ہونے کی علامتیں

آٹھ دن پہلے عورت کو سانس میں آسانی ہو جاتی ہے مگر رحم پیرو کے پاس اُترتا ہے اس سے سحور کو پیشاب پڑ پائخانہ بار بار آتا ہے جس سے حاملہ کو تکلیف ہوتی ہے۔ کیونکہ بالکل کے درد اور دم سے اُس کی کھینچ چلنا پھرنا مصیبت ہو جاتا ہے ساگر بولن براز بکثرت جاری ہو۔ تو قبض لاحق ہو جاتا ہے۔ اُس کے درد زہ کی از حد تکلیف ہوتی ہے جب درد زہ کی نوبت آئے تو حاملہ دایہ بچہ جانے کی فکر میں جلد تر لگ جاتی ہے اور کئی قسم کی دست اندازیاں کر کے اُسکے ٹے اور مصیبت کا باعث بنتی ہیں ایسی حالت میں ہرگز کسی قسم کی دستی کارروائی نہ کرنے دینا چاہئے بلکہ گرم پانی میں صابن جلکے کے حقہ کرٹیں یا کسٹرل یا بادام روغن پلائیں جب خاص بچہ پیدا ہونیکا وقت ہوتا ہے۔ اسوقت رحم کا منہ خود بخود زور سے کھلنے لگتا ہے۔ وہ پھیلی جس میں بچہ ہوتا ہے زور زور سے باہر کھیرنے لگتی ہے۔ اسوقت زچہ کو سخت درد کی تکلیف ہوا کرتی ہے۔ چنانچہ تسہیل لاؤنگ کے نسخہ جات مندرجہ ذیل استعمال کریں۔

نسخہ زعفران چار ماشہ گوبرٹا اکتولہ پائو بھر گلاب کے عرق میں حل کر کے دس فوراً بچہ پیدا ہوگا۔
دیگر اقسامیوں چار ماشہ گوبرٹا ماشہ دودھ سپرانی میں اچھا ٹکر قدر قند سیاہ حل کر کے پلائیں۔
دیگر قسمیوں اترتی مصبرہ ماشہ بادام روغن میں چرب کر کے نیم گرم پانی سے دیں۔
دیگر خصل سخت لیکڑا سیں دورویہ بھر کھید کر کے اسکا تمام گودا نکالیں اور اس میں گاکا

گرم گرم دودھ بھر کر ایک گھنٹہ دھریں۔ بعد ازاں دوتین فوہ گاڑھے کپڑے سے چھانچ کر پلاٹ
 جھٹ پٹ آسانی سے بچہ پیدا ہو گا جب بچہ پیدا ہو جائے تو دایہ کو لازم ہے کہ اسکا منہ
 کان ماتھ وغیرہ اچھی طرح صاف کرے اگر بچہ نہ روئے تو فوراً ہی پہلے اسکا نال کاٹنا چاہیے
 اگر بچہ کئی بچہ نہ روئے تو اس کے منہ میں آہستہ آہستہ چھونکیں لگانا شروع کرے اس سے
 بچہ کے پیٹ پھٹے میں ہوا بھر جائیگی اور تنفس جاری ہو گا۔ اور بچہ رونے لگے گا۔
بچہ کی بیماریاں علاج اگر چند روز تک بچہ لادت کے خون بند نہ ہو تو پورٹ وائٹ اور پھٹکڑی
 کے پانی کی رحم میں پچکاری کریں۔ نفاس نہ آئے تو رحم کو نیگرم کار بالک شین سے تین چار دفعہ
 ایک دن رات میں دھونا چاہیے۔

پرسوت کا نچرا یہ نہایت ہی خطرناک متعدی بخار ہے فوراً ہی علاج شروع کرنا چاہئے اول
 مرض میں نسخہ تیار کر کے پلایا کریں۔ پر سیاوشاں۔ سولف۔ بیج کر فس۔ بنفشہ خلمی ملٹھی ہر ایک ماشہ
 سکوچ کوکے کے تین پاؤڈر پانی میں پکائیں جب نصف ہے چھانچ کر ٹھنڈا کر کے ۴ تولہ شربت
 بزوری حل کر کے پلایا کریں مقام رحم پر درد کا احساس ہو تو سینکٹیں یا پولٹس بانڈھیں
 مریضہ کو غذا نہایت پاک صاف زود ہضم کھلانا چاہئے۔ ہمار ملک کی عورتوں کو اس مرض میں
 خاص کر دیسی ادویات ہی مفید ہوتی ہیں نیز واضح رہے کہ پرسوت والی عورت کے پاس جان
 اور حاملہ عورت کو ہرگز نہ بیٹھنا چاہئے۔ یہ سخت چھوت دار بخار ہے۔

چھوٹی بیماریاں علاج۔ اشوب چشم۔ آملہ۔ ہلیہ ہر ایک ماشہ پھٹکڑی رستو چار چار ماشہ
 افیون ۲ رتی آدھ سیر عرق گلاب میں بھگو کر پانی تیار کرنا کھول میں چھینٹ دیا کریں۔
 نال کا ورم ہر دار سنگ۔ زہری سی۔ سفیدہ۔ رسوت باریک رگڑ کر لیپ کریں۔
 کھانسی خیمہ بنفشہ سولف کے عرق میں حل کر کے تین دفعہ نیم گاو زبان کا عرق پلائیں
 ڈبہ۔ ام الصبیان۔ گاؤلچن۔ زہر مرہ۔ صلی۔ مرکی۔ کستوری ہر ایک رتی۔ زعفران ایک ماشہ
 عرق گلاب میں رگڑ کر ۴ گویاں بنائیں۔ ایک گولی والدہ کے دودھ میں گھسکر دیں۔

ضمیمہ کوک شاستر

ہر شخص کیلئے نہایت مفید کارآمد چند اُصول !

شادی خانہ آبادی

دنیا کا یہ قائم چمنستان ہے اسی سے انسان کا دل غنچہ خنداں ہے اسی سے
نویزوں کا گلدستہ ایماں ہے اسی سے وہ گل ہے کھر رشک گلستاں ہے اسی سے
آبادی کا شانہ انسان ہے شادی

سب راحت و آرام کا سامان ہے شادی

پر ماتا کا یہ روح افزا دلاویز باغ شادی ہی کی مبارک رسم سے ہر طرف شگفتہ و شاداب
نظر آتا ہے انسان لاکھوں میلوں کا سفر اختیار کرتا ہے سمندری طوفان و حوادث جھیلتا ہے
مہلک جنگ و جدل کے میدان کو خوشی و سرگرمی سے سینہ سپر ہو کر اپنی دلاوری کا آماج
گاہ بناتا ہے۔ پھر بھی اُس کا دل ہشاش و بشاش ہے۔ وہ کس لئے فقط بیوی کی
پیاری بستم بھری الفت کی خاطر! اودہ جانتا ہے کہ یہاں سے فتح و ظفر کیساتھ گھر جاؤ
نہاروں روپیہ پاس ہو گا، دھرم پتئی مجھ کو اور میں اُس کو دیکھ دیکھ کر ایک دوسرے
پر فدا ہوں گے !

نوجوان جب دیوانی جوانی کے بحر کو عبور کرنے پر آتے ہیں۔ اُس وقت جذبات کی شہوانی
لہر اُن کو عزت، دولت اور تمام خوف و خطر، اخلاق و سلطنت کا دور کر دینے پر مجبور کر
دیتی ہے۔ اور خدا معلوم وہ شہوت کی سے بے نی کر کیا کیا خرابیاں اس جاسٹے امن
دُنیا میں نگر گزریں۔ اگر اُن کا ایمان قائم رکھنے والی پیاری پیاری بیویاں اُن کے

یہاں موجود نہ ہوں ؟

شادی کے صدمے کیسے کیسے گھر شرب چرائی یعنی اولاد کے تحائف انسان کو نصیب ہوتے ہیں یہ تحقیق ہو چکے کہ اولاد جیسی پیاری اور قیمتی کوئی چیز بھی دنیا میں نہیں ہے ایک شاعر خوش فکر اولاد کے حق میں یوں رطب اللسان ہے :

نظ

دولت کوئی دنیا میں پسر سے نہیں بہتر راحت کوئی آرام جگر سے نہیں بہتر
لذت کوئی پاکیزہ ثمر سے نہیں بہتر نگہت کوئی بوئے گل تر سے نہیں بہتر

صدیوں میں علاج دل مجروح یہی ہے

ریجاں ہے یہی راح یہی روح یہی ہے

مال باپ کا دل غنچہ خداں اسی سے وہ گل ہے کہ گھر رشک گلستاں اسی سے
سب راحت و آرام کا سماں ہے اسی سے آبادی کا شانہ انساں ہے اسی سے

کس طرح کھلے دل کہ جگر بند نہیں ہے

گھر قبر سے بڑے جو فرزند نہیں ہے

یہ وہ ہے عصا پر جواں ہتا ہے جس سے یہ وہ ہے ٹیگیں نام و نشان ہتا ہے جس سے
وہ شمع کہ پر نور مکاں رہتا ہے جس سے وہ دُور ہے قوی رشتہ جاں ہتا ہے جس سے

کھوتے نہیں یہ مال زر و مال کے بدلے

موتی بھی لٹا دیتے ہیں اس لال کے بدلے

صلوت یہی شوکت یہی اقبال یہی ہے ثروت یہی حشمت یہی اقبال یہی ہے
سگریہ یہی نقد یہی مال یہی ہے گوہر یہی یا قوت یہی لال یہی ہے

دلبند ہو پہلو میں تو غم پاس نہیں ہے

کچھ پاس نہیں مگر یہ رقم پاس نہیں ہے

مال باپ کی آسائش راحت ہے پسر سے تلخی میں بھی جینے کی حالات ہے پسر سے
خون جسم میں آنکھوں میں بھڑا ہے پسر سے ایام ضعیفی میں بھی طاقت ہے پسر سے

آرام جگر قوت دل راحت حال سے

پیری میں یہ طاقت ہے کہ فرزند جوان ہے

وہ شے ہے خوشی در پہ کھڑی ہتی ہے جس سے وہ پسینہ راحت کی گھڑی ہتی ہے جس سے
 وہ لعل ہے امید پر مٹی رہتی ہے جس سے وہ دُور ہے کہ یہ جان لڑی ہتی ہے جس سے
 آرام جگہ تاب و نواں ساتھ ہے اس کے
 پھرتا ہے جد ہر رشتہ جان ساتھ ہے اس کے

مجرد آدمی یوی جیسی انس جان اور راحت ایمان معشوقہ سے اور فرزند جیسی نعمت غیر مرتقب سے
 ہمیشہ محروم رہتا ہے۔ چونکہ ہر حیوان و طیور وغیرہ ذی حیات میں شہوت کا مادہ قدرت کا
 نے ودیعت کیا ہے۔ وہی طاقت شہوانی اور باہ کی پر زور بکلی مجرد آدمی کو بھی اکثر دفعتاً کمر
 مجبور کر دیتی ہے۔ تو وہ خدا کے خوف کو بھول کر میلک کی تمام اخلاق و سوشل تعلقات کا
 طاق رکھ کر قانون مروجہ کو نمٹ سے اندھا ہو کر اسوقت کسی نہ کسی خلاف وضع فطرت
 طریقہ سے اپنی وہ شہوت کی آگ بجھاتا ہے۔ بعض لوٹے بازی کی علت میں ماخوذ
 ہو کر زیر دفعہ ۳۷۷ تعزیرات دس دس سال تک قید بگھاتے ہیں۔ جنکو ایسے مجرم
 کا موقع نہیں ملتا۔ وہ حلق وغیرہ کے ذریعے اپنے جسم کا نہایت قیمتی رتن (سرج)
 برباد کرتے ہیں۔ پس مجرد کو ہر طرح سے تباہی اور بربادی اور نیم دھرم کو فارت کے
 زیست بسر کرنی پڑتی ہے۔

دنیا دا یعنی شادی شدہ اپنے خیال و اطفال کی فکر میں نہایت محنت و جدوجہد سے
 زرو مال جمع کرتے ہیں اور اسکو ہر طرح سے با اصول و کفایت شعاری سے خرچ کرتے
 ہیں لیکن برعکس اسکے اہل تجر و کا یہ عام خاصہ ہے کہ اُدھر کیا۔ ادھر گلی میں ہاتھوں ہاتھ
 اڑایا۔ کیونکہ ان کو بال بچوں کا استری کا فکر ہی نہیں ہوتا بلکہ ایسے لوگوں کے بھائی بند یا
 پڑھے ماں باپ ہوں بھی۔ تو بھی وہ ان کی فکر نہیں کرتے۔ اور کہتے یوں ہیں
 پھنگاں بیون سوؤں باگیں (باغوں میں)
 گھر دے جیون اپنی بھاگیں (مقدّر سے)

اس لئے ہر بشر کو لازم ہے کہ وہ ایشوری قوانین پر پابند ہو کر سوسائٹی کے اصولوں
 کا گردیدہ ہو اور شادی کرے یہی وجہ ہے کہ شادی کی رسم تمام اقوام میں والدین کا فرض
 قرار دی گئی ہے اور ہر ملت و مذہب میں از حد ضروری و جائز بھیرائی لگتی ہے۔

(۳) ازدواج کا وقت

بیرج یعنی رمنی ایک تخم کی طرح کا قابل کاشت و تولید کا ثمر ہے آپ جلتے ہیں
 کینج اگر خام ہو تو اسکا بونا اور اچھی فصل کی امید رکھنا سراسر کم عقلی ہے ہمارے بھارت
 ورش میں جیسی سے ذلت و ادبار کا زمانہ شروع ہوا ہے۔ انہیں دنوں سے قریباً چھوٹی
 عمر کی شادی رائج ہوئی ہے جس کے سبب ہم آئے دن رسائل ہی میں چلے جا رہے
 ہیں۔ جب وید و شاستر چکیتسا کی اکیلا اور سار بواہ کی ریتی تھی۔ انہیں ایام میں بڑے
 بڑے سوریر، تجسوسی اور مہا بقیہ شار تھی لوگ پیدا ہوتے تھے۔ تمام شاستروں میں
 صاف صاف حکم ہے کہ چھوٹی عمر کی شادی ہر طرح سے نقصان اور خطرہ کا منبع
 ہے علم طب ہر زبان کی یہی تنبیہ کرتی ہے۔ کہ جب تک مرد کا بیرج اور استری کا بیرج
 پورے طور سے پختہ نہ ہو جاویں۔ ہرگز شادی نہ کرنا چاہئے!

ویدوں کے متعلق چونکہ تمام آریا وغیر آریا اہل ہندو کا پورا یقین سچائی و الہام کا ہے!
 اس لئے ہم رگوید کاوالہ درج کئے دیتے ہیں تاکہ ان کی پوری تسلی ہو جاوے!
 رگ وید منڈل دس، بسکت ۴، درگ نمبر ۴ میں بواہ کے متعلق تشریح کے ساتھ
 پر ماتما کی طرف سے حکم درج ہے کہ جب تک استری اور پورش پوری جوانی کو برپا پت
 نہ ہوں۔ اسوقت تک اُنکی شادی ہرگز نہ کرنا چاہئے!

منو جی مہاراج اور پراشر کل جی ان تینوں کی رائے ہے کہ کم از کم سولہ سال عمر کی
 کہنا اور پچیس برس کا ضرور ہونا لازمی ہے!

علم طبابت (چکیتسا) میں بھی یہ تحقیق ہو چکا ہے کہ اس عمر کی حد پر نہیں تو لڑکی لڑکے
 میں بدوغت کے عنوان ٹھیک ہوتے ہیں۔ اور یہی عمر اُنکے ازدواج کے مناسب ہے!
 اگر کمسنی میں بواہ ہوگا۔ تو اول تو اس خام تخم سے اولاد کا پیدا ہونا ہی محال ہے۔
 اگر ہوگی تو ضعیف۔ کوتاہ قد و کم عمر ہوگی۔ لہذا کسی صورت سے چھوٹے لڑکوں کا بواہ
 نہیں کرنا چاہئے!

(۳) کنیا اور وری کی مناسبت

یعنی چوڑوں کا میلان

یہ صاف ظاہر ہے کہ مادہ اور نرخواہ جس نوع حیوان سے ہوں، جتنی تک صحیح چوڑی کے نہ ہوں۔ اُن کی نسل سے اولاد کا اول تو اجڑا ہی مشکل ہے۔ اگر اولاد پیدا بھی ہو جائے۔ تو ناقص ہوتی ہے۔ اسلئے دیگر چیزاناطہ و بہائم کو چھوڑ کر ہم انسانوں کو اول اپنی جنس کے لئے یہ مایہ زار یاد رکھنا چاہئے کہ ایک تو سجھاؤ یعنی لڑکے لڑکی کی عادت کی مناسبت کا خیال رکھیں۔ مثلاً چڑچڑی۔ اور سٹریل مزاج لڑکی سے اگر ویسے ہی زود رنج تند مزاج لڑکے کا ناطہ کریں گے۔ تو ایک دن بھی اُن کا دشوار گزار ہو گا۔ کیونکہ ہر دو جانب سے ہینکڑاٹھاں ہیں۔ کیونکہ آشتی سے زیادہ کر سکیں گے۔ اسلئے بہتر ہے کہ ایسی لڑکی اگر کسی صاحبِ جوصلہ سنجیدہ مزاج۔ عقلمند۔ عالم شخص کے ساتھ بیاہی جائے۔ تو اپنی دوراندیشی و قابلیت سے وہ اسکی تلخ مزاجی و چڑچڑی طبیعت پر قابو پا سکے گا۔

اگر لڑکا دُموی مزاج کا ہے۔ اور لڑکی بھی دُموی مزاج کی ہے۔ تو بھی اُن کا سلوک نہ ہو گا۔ نیز اُن کی مباشرت ایک ہی مزاج کے سبب ہم میں نطفہ قرار پانا غیر ممکن ہو گا۔ پس ایک کا مزاج دُموی ہو۔ تو دوسرے کا بلغمی و صفراوی بہتر ہے۔ یوں ہی اگر لڑکا لڑکی ہر دو بلغمی طبیعت کے ہیں۔ تو بھی اُن کی قرابت ضرر رسان ہوگی۔ کیونکہ اُن کی اولاد غالباً بلغم کا ایک تو وہ ہوگی اور وہ عمر بھر مریض ہی رہے گی۔ لہذا ہم حسبِ بل اصول میلان کے متعلق واضح کئے دیتے ہیں۔

(۱) لڑکا دُموی مزاج ہو تو لڑکی صفراوی یا بلغمی مزاج ہو۔ (۲) اگر عکس لڑکی دُموی مزاج ہو۔ لڑکا سوداوی یا بلغمی (۳) لڑکی سوداوی یا بلغمی مزاج ہو تو لڑکا دُموی یا صفراوی مزاج (۴) لڑکا سوداوی مزاج ہو تو لڑکی بلغمی یا دُموی مزاج کی ہو۔

ساتھ ہی اس عمر کا لحاظ رہے کہ شادی قریب تر خاندان میں ہرگز نہ کی جائے کیونکہ ایک تو عورت ہر وقت شوخی و ہنسی کا عودائے رکھتی ہے دوسرے قریبی ہونے کے سبب اسکی طرف رجحان مباشرت بھی کم ہو کر رہتا ہے۔ اسلئے اولاد کمزور (کافی میرج نہ خارج ہو سکتا)

اور ضعیف العمر پیدا ہوتی ہے نیز اگر عورت جاہل ہے اور مرد فاضل ہے تب بھی اُن میں ہمیشہ کھٹ پٹ رہتی ہے عورت حسینہ ہے اور جوان ہے مگر مرد بد صورت اور پرفرتوت ہے تو بھی ہمیشہ جوتی پیزا رہتی رہا کرتی ہے پس لازم ہے کہ جس حیثیتِ لیاقت اور خیالِ صورتِ شکل سبھاؤ کا مرد ہوئے ہی عورت اُس کیلئے تلاش کی جاوے عورت مرد کے قد و قامت کا بھی فرو خیال کھنا چاہئے مگر دراز قد عورت کو تہ قدمرد کی منکوحہ ہوگی۔ تو مباشرت عورت کی تسکین نہ ہوگی۔ یہ وہی پست قد عورت کے طول القامت مرد کا ازدواج ہو تو بیوی کی زندگی ہی خطرے میں رہے گی یا

فعلِ مجامعت کی عین ضرورت

اُسکا جائز و ناجائز ارتکاب

صحیفۂ قدرت کا جودھر جودھر غور سے مطالعہ کریں بہر ایک جنس فی حیات میں خاص طور سے بلوغت کے ایام میں شہوانی تحریک جو شہوان ہو جاتی ہے تاکہ وہ مستی کی ترنگ میں اپنے ہمجنس کیساتھ قربت پذیر ہوں عام طور پر دیکھا جائے تو بھی ثابت ہو جاتا ہے کہ ہر ایک چرند و پند بلوغت کے ایام میں ایک طرح پر خود بخود مجبور ہو جاتا ہے کہ اگر وہ نہ ہے تو مادہ کی صحبت کا فتنہ شائق ہو جائیگا۔ اور مادہ بھی اُسکی طرف رغبت و خواہش سے متوجہ ہوگی۔ انسان اگر جوانی کے ایام میں شادی نہ کرے۔ تو اُسکا بیرج خود بخود تلف و برباد ہونے لگیگا جس طرح کسی جانور کے شیردان میں جب دودھ بھر جاتا ہے۔ تو اُسکا نکلنا از حد ضروری ہوتا ہے اگر دودھ نہ دوا جائے تو فوراً پستان بھر جاتے ہیں یا پھر خود بخود دودھ خارج ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اناں بعد دو تین دن کے اندر ہی اُس جانور کے پستان اور شیردان میں بہت کم دودھ آنے لگتا ہے بلکہ اگر بالکل اُسکا دودھ نکالنا ہی بند کر دیں۔ تو اُس کا دودھ مطلقاً پیدا ہی نہیں ہوتا۔ یہی جو لوگ مباشرت سے قطعی پرہیز کر لیں۔ اُن کا متنازعہ و آلتِ ناسل بیرج کو خود بخود گرنے لگتے ہیں۔ اور کچھ دنوں بعد اُن کی بیرج پیدا کرنے والی گلیٹیاں (خندویں) بیرج کا بننا ہی چھوڑ دیتی ہیں۔ اور یہ صاف ظاہر ہے کہ بیرج ہی ایک

قیمتی در نہایت مفید چیز جسم انسان میں ہے جس کے سبب طاقت جوصلہ دہانی و دور اندیشی -
استقلال و مردانگی پیدا ہوتے ہیں۔ چہرہ و قد و قامت و حسن ترقی کرتا ہے بیرج و پونہی رفع
ہونے لگے تو انسان کے تمام اعضاء رئیسہ اور ہر ایک جسمانی طاقت ضعیف اور دُربل اور بد
صورت ہو جاتی ہے پس صحیح طور سے بیرج کا جائز استعمال یعنی اپنے جوڑ میل کی عورت سے
شادی کر کے مباشرت کرنا ہر بالغ مرد کے لئے نہایت ضروری ہے۔ کیونکہ دنیا کا قیام اور
قدرت کا خاص منشاء اسکی توسیع و تولید کیلئے بھی ہدایت کرتا ہے جس طرح ہمارے
تمام عضو ہاتھ پیر وغیرہ کام ہی کر نیسے قوی اور درست رہتے ہیں۔ اگر ان سے کام نہ لیا
جائے تو سست بیڈول ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی اگر آلات تناسل سے انکامناست کام
نہ لیا جائے تو انکی ساخت میں بھی ضرور تغیر پیدا ہو جاتا ہے اور وہ دن بدن ڈھیلے و کمزور
ہونے لگتے ہیں۔ لہذا ہر ناث و نر کو رکے لئے مباشرت کرنا از حد ضروری ہے۔

آلہ تناسل کا خلاف وضع فطرت استعمال نہایت ہی مضرت ساز و تباہ کن ہے۔
یہی وجہ ہے کہ ہماری قلوب و رحم دل گورنمنٹ نے دفعہ ۷۷، ۷۸ تخریرات ہند قائم کر کے (اعلام و نوڈی بازی)
کو نہایت ہی سخت جرم قرار دیا ہے۔ اعلام سے فاعل کو اس قدر سخت نقصان پہنچتا ہے کہ وہ عموماً
اولاد پیدا کرنے کے قابل نہیں رہتا کیونکہ مفعول کیساتھ ایک خلاف پنچر تندی و بغیر صحیح خلاف
کے عمل کرنے سے اسکا ذکر ڈھیلا اسکے پٹھے سست ہو جاتے ہیں۔ بات یہ ہے کہ عورت
کی شرمگاہ قدرتی طور سے مرد کے ذکر سے عین مشابہ ہے اور اس میں بائیت کا ایسا مادہ خالق
نے ودیعت کر دیا ہے کہ آلہ تناسل کیلئے کسی قسم کا ضرر نہیں ہو سکتا۔ مگر مرد کے ساتھ مرد
کا تعلق نہ تو صحیح عمل سے ہوتا ہے نہ وہ ظروف ایک دوسرے کے مطابق ہیں۔

اسلئے سوائے نقصان جسمانی و لعنت روحانی کے ہر دو کو کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ سوائے
اسکے کہ مفعول کی دُور میں بیرج کا مقام نہ ہو نیسے اور غلیظ تھیلی کی وجہ سے تخم کے قطرے ایک
طرح کے خاردار کیڑے بن جاتے ہیں۔ جو کہ اُس مقام پر وقت خارش و ساس پیدا کر دیتے ہیں
اور ہر وقت وہ اُسی عادت کی خواہش کرتا ہے جسکی وجہ سے خود قطعی مخنث ہو جاتا ہے۔

حلق کا فعل اسقدر تباہ و برباد کرنا والا ہے کہ اس سے بڑھ کر دوسرا کوئی ضرر انسان کو لاحق نہیں
ہے۔ کئی سادھو ایسے ہوتے ہیں جو کہ ہمیشہ ایک ہی شکل سے کھڑے ہتے ہیں۔ کئی اپنا بازو ایک آسمان کی طرف
کئی کئی سال تک کھڑا رکھتے ہیں۔ چنانچہ وہ اعضا ضعیف اور بد شکل و شکستہ ہو جاتے ہیں۔

ہو سکتا جلتی سے علاوہ اس ندامت اور شرم دگی کے جو انسان کا ضمیر خود اسے عطا کرتا ہے۔ جاتی شخص ہر وقت مغموم و حواس باختہ رہتا ہے۔ اس کا دل کسی وقت خوش نہیں ہو سکتا۔ اس کاوصلہ نہایت بدود و مزاج چڑچڑہ ہو جاتا ہے۔ ہاضمہ خراب۔ قوت یادداشت نیست نابود ہو جاتی ہے کسی کام کو ہمت سے کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ ہر وقت کسی نہ کسی مرض کی شکایت لگی رہتی ہے کبھی ہاضمہ خراب۔ کبھی جگر میں درد۔ کبھی دل دھڑکتا ہے۔ دن بدن اعضا کمزور ہونے لگتے ہیں یا حسن کی آب و تاب خاک میں مل جاتی ہے۔ رنجت چہرہ کی پھی پڑ جاتی ہے استخوان نکل آتے ہیں جسم پر اکثر مقامات میں چوٹیاں سی چلتی محسوس ہوتی ہیں جو کدورت کی منشاء کے خلاف ہاتھ سے یا اور کسی ناجائز طریقہ سے آلت تناسل کو رگزد کر بیرج خارج کیا جاتا ہے۔ اسلئے آلت تناسل کی روئیدگی اس کا فریب ہے۔ اعصاب کی سختی اس کی درازی اور شہوتی حس سر اسر ماری جاتی ہے۔ اور نہ وہ قابل دخول کے رہتا ہے نہ اس کی بناوٹ ہی صحیح رہ جاتی ہے۔ بلکہ جاتی لوگوں کا آلت تناسل ڈھیلا اور ایک طرف کو جھکا ہوا۔ (ٹیسٹیکل لمباٹھی میں کم پٹھے نہایت کمزور ہو جاتے ہیں بیرج رخی) اور کچھ غیر ارادہ وانات کے رحم نہ ہو بیٹے تلف کیا جاتا ہے۔ اسلئے کارپردازان بیرج اسکا بنانا ہی چھوڑ دیتے ہیں پھر بھی جلتی لگانو الا اس مکروہ عادت سے باز نہیں آتا۔ اس وقت یا تو خون خارج ہونے لگتا ہے یا بھیجے سے مغز یا دیگر ہڈیوں سے فاسفورس پانی تھلا سا بنا ہوا نکلتا ہے جس کی وجہ سے دن بدن اس کی عادت تباہ و نہایت شرمناک ہونے لگتی ہے۔ آخر مریگی پڑنے لگتی ہے بعضوں کو خفقان یا ضعف دل کا عارضہ لاحق ہوتا ہے۔ جو لوگ ان عوارض سے بچ جاتے ہیں وہ عمر بھر کیلئے ہی قریباً نامرد و غیر ضرور ہو جاتے ہیں۔ اور عمر بھر ہی اشتہاری لوگوں کی غلامی میں رہتے ہیں پس اسے عزیز و اگر تم ایسی تباہی کے غار میں گرنا نہیں چاہتے۔ تو ضرور اعلا م یا جلتی کا ہرگز ہرگز عمل نہ کرنا۔ اور اس دنیا کو اپنے لئے دوزخ نہ بنالینا !!!

(۵) طریق مجامعت

کوک شاتر کے ہزاروں لاکھوں شیدائی نقطہ آسنوں کی جستجو محبت میں اپنا مغز بھی کیا کرتے ہیں۔ مگر یہ ایک سخت و قسمت کی اور کم سنحتی و جمالت کا نشان ہے کہ جس بات سے انسان کی انسانیت اور جسمانی مشین کو نقصان پہنچے وہ اسی بات پر مفتون پایا جائے !

حقیقت یہ ہے کہ جس قدر آس و عیاش مردوں یا بدین زنیوں سے سننے سنائے لوگوں کی زبان
 زور کر رہے ہیں وہ سب کے سب ہر طرح سے نقصان ہی کا موجب ہیں قدرت نے خود
 ہر ایک جانور ہر ایک طیور کو آپ سے آپ صحیح طریقہ بتلایا ہوا ہے چنانچہ حیوانات اور پرندوں
 دیکھنے سے واضح ہو جاتا ہے کہ وہی طریقہ انکے لئے بھی قدرتی ہے۔ اور عین نوزوان ہے
 انسان بھی بغیر کسی کے تعلیم نیے عورت مرد دونوں ایک چار پائی پر جب سویٹس۔ تو نیچے اور پر
 ہونے سے اپنا فرض بہرہ دے پورے طور سے بہ آسانی و آدمیت کیساتھ سراجام کر لیتے ہیں
 برعکس اسکے سینکھ سکھائے کسی کے یا خود الٹ پلٹ کر آسن تجویز کرنا بہت ہی برا ہے۔
 مثلاً گھڑے ہو کر یہ عمل اگر کیا جاوے۔ تو تمام جسم کی رگوں اور غصا رہ خون میں تحریک اشتعال
 پیدا ہونیکے سبب کیلخت ہی جانین کو کسی خاص مقام پر سخت درد شروع ہو جانے کا
 خطرہ ہے۔ نیز راج بیرج فرج گاہ کے محکوم طرف سے پھیل جاتے ہیں۔ اسلئے رحم میں
 ہرگز نطفہ قرار نہیں پاتا۔ اناث اور ہر جائے۔ تو مرد کو ہرگز نہ کامرض بالضرور ناخوش ہو جاتا
 ہے۔ اولاً سکی زوجہ کو اختناق الرحم کے عارضہ کا یقین رکھنا چاہئے۔

بیٹھ کر جماع کرنے سے ہر دو کی ناف ٹل جانے کا معمم خدشہ ہے نیز مرد کے آلت ناسل
 پر زیادہ بوجھ پڑنے کی سبب گچی قائم ہونے کا گمان ہے اور اگر عورت کو حمل قرار پا چکا ہو
 تو بالضرور اسقاط ہو جائے۔ دائیں یا بائیں کو ڈٹ پر جھک کر اگر مباشرت کی جاوے
 تو جس پہلو پر خانہ رحم میں جگہ بیرج کرے گا۔ اولاد کا وہ حصہ قوی اور دوسرا ضعیف ہوگا۔
 بعض اوقات دونوں آنکھیں در نہ ایک آنکھ تو بچے کی بالضرور بند ہو جاتی ہے۔

بیچھے سے محض مجبوری کی حالت میں مردہ صرف حمل کے ایام میں یا مرد کا ذکر نہایت
 قامت ہو تو اس طرز سے خانہ رحم تک پہنچ سکتا ہے لیکن یہ بھی انشیں کے لئے خطرہ ہے
 خالی نہیں پس نہایت مناسب اور مفید یہی ہے کہ عورت ٹھیک سیدھ میں مرد کے بیچے
 رہے اور وہ نصف بوجھ سے اسکے اوپر رہ کر ملائت و آمستگی کے ساتھ فعل مباشرت کو
 انجام دے۔ اسی طریقہ سے کسی قسم کے خطرہ کا احتمال ہے۔ نہ نطفہ کے بھرنے یا قیام
 نہ بکڑنے کا اندیشہ ہے۔

کس کس وقت اور کس حالت میں جماع کرنا منع ہے

حیض کے وقت اگر جماع کیا جائے تو عورت کو فی الفور شقاق الرحم لاحق ہو کر بخت خون خارج ہو نیکا پورا یقین ہے اس کے اندام نہانی کی جھٹی بھی متورم ہو جاتی ہے۔ جس کے سبب آئندہ ہمیشہ اس کے فرج سے سفید رطوبت خارج ہوا کرتی ہے۔ مرد کو یا تو فوراً سوزاک کا عارضہ ہو جاتا ہے یا خون حیض کا کھاری لعاب سرایت کرنے پر عمر بھر کیلئے سستی۔

(نامردی) کی مرض میں مبتلا کرنے کا موجب ہے۔ حمل کے ایام میں جماع کریں تو جنین کے زندہ یا مردہ ہو کر پیٹ میں سے فی الفور خارج ہونے کا خطرہ ہے۔ نیز اگر بچہ نہ ہوگا۔ تو اس حالت میں جماع کرنے سے وہ عمر بھر بچڑا رہیگا اور اپنی دُبر میں راغلام

..... کا خواہاں ہوگا۔ اگر اولاد پیٹ میں مادیہ ہوگی۔ تو وہ فاششہ اور بے شرم ہو جائے گی۔ نیز حمل کی وجہ سے چونکہ مرد اپنے جسم کا بوجھ فریق ثانی پر نہیں ڈالے گا۔ اس کو فالج کی بیماری گلو گیر ہونے کا ڈر ہے۔ بھرے ہوئے پیٹ کے وقت جماع کرنے سے عیش کی بیماری کا دونوں کو خدشہ ہے۔ نیز باضمہ دونوں کا بگڑ جاتا ہے۔ کیونکہ جس طرح غذا کھا کر کسی قسم کی ورزش نہیں کی جاتی۔ اور یہ بھی ورزش کا عمل ہے۔ لہذا سلسلہ سر موجب نقصان ہے۔ دن کی وقت جماع کرینے ایک تو بے شرمی کی عادت گلو گیر ہو جاتی ہے۔ دوسرے اکثر

شریف لوگوں کو اندام نہانی دیکھنے سے سستی کا عارضہ لاحق ہوتا ہے۔ نیز نہاب کی مقدس کتب میں بھی دن کے وقت باپ لکھا ہے۔ بھوک کی حالت میں کرنے سے تمام اعضاء رئیسہ اور کیمیادی طاقتیں کمزور ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ بیرجیس خالص جو سر ہے خون کا خرچ ہوتا ہے۔ اور جبکہ انسان فاقہ سے ہو تو وہ سب رتن دماغ دول۔ جبکہ وغیرہ سے حاصل ہو گا۔ پیاس کے وقت مباشرت کرنے سے دم کشی کا مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ کیونکہ پھیپھڑوں کی پیوست جماع کے وقت پریکٹس کرنے کے سبب اور تیز ہو جاتی ہے۔ بہت پیٹ بھرے ہوئے وقت جماع کریں۔ تو غذا کے خام ہی رہ جائے گا احتمال ہے۔ بخت پانی پیکر عمل کریں تو آبکائیاں یا قیٹس شروع ہو جاتی ہے۔ بجا کی حالت میں یا جلاب لینے کے بجایا ایسے ایسے اور امراض یا تنقید کرانے کے قریب جماع کرنا ایک سخت کسی نہ کسی سخت مرض میں مبتلا کرنا کا باعث ہوا کرتا ہے۔ سخت سروی کی حالت میں جماع کیا جائے۔ تو بیرج خارج ہو نیکے بعد چونکہ حرارت غریبی جسم میں بہت کم ہو جاتی ہے۔ اس لئے انسان سخت سروی کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ لہذا فوراً ہی سر سام یا نمونیا کا شکار ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی اگر سخت تر

گرم کا موسم ہو۔ اور جماع کیا جائے تو یکلخت دماغ گرم بخارات زور دے کر چڑھتے ہیں تو قنطاریس یا کھیر یا نزلہ حار وغیرہ عوارض لاحق ہو جاتے ہیں سوزش کر کے فی الفور ہی مجامعت کریں۔
تو تمام اعصاب کمزور ہو کر تشنج کا باعث بنتے ہیں۔ نہانے کے بعد جلدی ہی جماع کریں۔ تو
قوت متخیلہ کمزور ہو جاتی ہے جس کے سبب مرض خفقان یا جنون کا خوف پیدا ہوتا ہے۔ غم
اندیشہ کی قوت جماع کرنے سے اُن کی زیادتی کی بنیاد قائم ہوتی ہے۔

صحیح وقت اور حالت

جبکہ غذا ہضم ہو چکی ہو یہ وقت عموماً ۱۲ بجے رات سے لیکر ۲ یا ڈھائی بجے تک ہے۔ جبکہ
ایکانت ہو کسی قسم کا شور و غل نہ ہو رات ۱۲ بجے اور مردوں میں نیند کا لطف بھی لے چکے ہوں
اور بفکری کی حالت بھی ہو۔ سو وقت جماع کرنا انسب تر ہے۔ کیونکہ جماع سے فاسخ ہو کر
بھر ہر دو تین گھنٹہ رات رہنے کے سبب آئندہ سے سو بھی سکتے ہیں۔

(۲) کثرت جماع کے نقصانات

مجامعت کی کثرت سے عورت دمردہ و کو صدامت قسم کے نقصانات گلوگیر ہو جاتی ہیں اگر قبل
طور سے بھی اُن کو گنوا یا جائے تو بھی ایک ایسا ہی کوک شاستر اور مرتب کرنا پڑے۔
کثرت مجامعت سے عورت کا رحم ہر وقت ہی زیادہ ترگم رہتا ہے۔ اسلئے اُس میں سے منی
کے قطرے پھسل جاتے ہیں اور حمل نہیں ہوتا۔ عورت کی اندرونی فرج کی چھائی رگڑ کی زیادتی
سے سکڑ جاتی ہے۔ اسلئے دو چار ماہ ہی بکثرت کیا جائے۔ تو چھائی کی تمام رطوبت پھر خارج
ہونے لگتی ہے۔ اور ہر وقت اُسکی شرمگاہ سے ایک زرد سا پانی رستے لگتا ہے جس کے
سبب مباشرت کی وقت بجائے لطف کے مابین کو اسی پانی کے سبب بہت بے لطفی حاصل
ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں عورت دن بدن لاغر ہونے لگتی ہے۔ اُسکی بھوک مرجاتی ہے۔
چہرہ مرجھا جاتا ہے۔ عضاروف میں پوری ماعینت کا مادہ باقی نہیں رہتا۔ اس لئے ایسے
عورتوں کو حیض بھی وقت پر نہیں آیا کرتا اور کبھی کم اور کبھی زیادہ خارج ہوتا ہے۔
کثرت مجامعت سے مرد کو ہر قسم کا حیوانی اور روحانی و دماغی ضعف پیدا ہو جاتا ہے۔
اُسکے اعضاء تناسل اسلئے ذکی الجس ہو جاتے ہیں کہ ہر وقت ہی شہوت کا بھوت اُسپر

رہتا ہے۔ مٹی بے قاعدہ خارج ہونے لگتی ہے۔ یہ جھمد سے نہالوںے لوگوں کو جریان مٹی کا عارضہ ضرور لاحق ہوتا ہے۔ احتلام تو صرف ایک ہی رات جماع نہ کرنے سے ہوا کرتا ہے۔ اعضا متنازل سست اور پتلا ہو جاتا ہے۔ اگر کثرت مجامعت والا امیر ہو اور نہایت مقوی غذا مرغین و لبنی (دودھ والی) عام ملتی رہے۔ تو کچھ عرصہ بچا رہتا ہے۔ لیکن اگر خدا کے فضل سے مفلس ہو تو غذا کے بھی ساتھ اچھا نہ ملنے کے سبب کثرت مجامعت جلدی اسکو زندہ در گور کر دیتی ہے۔ اول اول تو کثرت سے اس کا بیرج پانی کی طرح پتلا ہو جاتا ہے۔ ازاں بعد کچا خون اور کیموس بلا جلا بیرج کی جگہ خارج ہوتا ہے۔ پھر اس کی ٹہریوں اور دماغ کی فاسفرس تلف ہونے لگتی ہے۔ جس کی وجہ سے اس کے چہرے کی ٹہریاں نکل آتی ہیں۔ تمام جسم کے قوی ضعیف ہو جاتے ہیں۔ ذرا بھر کام کرے تو اس کا جسم اور دلغ تھک جاتے ہیں۔ قوت حافظہ بالکل جاتی رہتی ہے۔ کسی محبت پر طبیعت متوجہ ہی نہیں ہوتی۔ ہر وقت پریشانی اور سراسیمگی سوار رہتی ہے۔ ضعف یا ضمیمہ ضعف دلغ ضعف دل و جگر ضعف گردہ او ضعف مثانہ ان سے ایک نہ ایک مرض ضرور دامنگیر ہو کر مارتا ہے۔ بعضوں کے کثرت جماع کے سبب ذیابیطس (پیشاب میں شکر آنا) کا عارضہ لاحق ہو جاتا ہے۔ بعضوں کی نظر کمزور ہو جاتی ہے۔ اکثروں کو موتیابند بھی ضرور ہو جاتا ہے۔ آنکھوں کے گرد پیش گڑھے پڑ جاتے ہیں۔ قبل از وقت دانت گرنے لگتے ہیں۔ بال جوانی ہی میں سفید ہو جاتے ہیں +

وبائی ہر قسم کی بیماریاں کثرت مجامعت دلنے کو سب سے اول چھٹی ہیں۔ کیونکہ بیرج کے سبب ہی ہر قسم کی قوت مقابلہ (جسم مسموم وغیرہ) انسان کے اندر ہوتی ہے پس جب بیرج ہی کی قلم دفع دور رہتا ہے۔ تو کوئی ایسا عارضہ نہیں جس کا مبتلا زنی آدمی نہ پایا جائے

چھتیس سن

یہ ایک خاص نعمت غیر مترقبہ ہے۔ ایسی وہ سبز باغ اور سونے کی چڑیا ہے۔ یہی شائقین کوک شائستہ کو اپنے اوپر فدا کرنے موہت کرنے اور ٹوہنہ کی لال پری ہے جن پر ایسے آسنوں پر کہ ہمہ تن مست و مدہوش ہو کر وہ کتاب (کوک) کی بتوں میں اور اسلی نسخہ دھونڈنے

میں اپنے اوقات عزیز و زرخیز کرتے ہیں۔ لیکن ایسے نادان محض اور بھولے بھلے عزیزان وطن کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ ہمارے لائق اور ذہین عاقل کو فرنٹ اعلیٰ اعلیٰ علوم فنون کو دفن یا گننام نہیں کرنا چاہتی۔ بلکہ عوام تک نے انکو ہتھیایا جاتی ہے۔ ریل۔ تار برقی وغیرہ اور سائنس کے دلاویز و مفید راز ہر جگہ انا فانا پھیلا دیتی ہے لیکن جس خیرے انسان کے اخلاق اور مال و جان کو خطرے میں سمجھتی ہے۔ اسکو تلف کرتی ہے۔

لہذا آپ بگوش ہوش سن لیں کہ ایک شہر کے آسن نہایت فحش۔ ناپاک مخرج اخلاق اور نوجوانوں کو سخت تباہی کے غاریں پھینکے والے تھے۔ اسلئے حکماً سرکار نے شائع ہونا ان کا ممنوع کر دیا ہے۔

اصل میں آسن کے لغوی معنی ایک نشست کے ہیں۔ خواہ وہ ترچھے ہونے سے تعلق رکھتی ہو یا بیٹھنے یا کھڑے ہونے سے یا کسی آلٹ پلٹ طرز سے ایک خاص نمونے پر قائم ہو عموماً لوگ اسی پر کٹکٹس اپنا خیال کھینک کرنے کے طے عمل میں لایا کرتے ہیں پس ہم وہ نٹ بازی آپکو نہیں بتانا چاہتے۔ لیکن ایسے عجیب چھتیس آسن بتلائے دیتے ہیں جن کا آپ کو دین دنیا ہر دین گرا نما یہ نفع ملے یہ تمام قیمتی آسن مہارشیوں۔ اولیاء لوگوں اور تمام دنیا کے حکیموں اور فلاسفوں کے اقوال ہیں۔ انکا نام ساتھ ہی ساتھ درج ہے۔

اگر آپ کسی ایک آسن پر بھی مضبوطی سے قدم جما کر قائم رہیں گے۔ تو تمام عمر آپ کی رات و صبح سے بسر ہوگی۔

(۱) اشری یا پتھل شری فرماتے ہیں کہ استری پرش کی اردھنگی ہے! (۲) جو گل ستری کو اپنی ملکیت یا غلام تصور کرتے ہیں یہ نادان ہیں۔ بلکہ استری کو اپنا ہی آدم یا شریہ محسوس کر دے۔

(۳) مہاتما بدھ! انسانی زندگی کا مقصد صرف صداقت کو حاصل کرنے کا ہے۔

(۴) سنکو پتھین! تمام سرسٹی کامل منتر اور ظہور صرف یہ رہتا ہے۔

(۵) برہما! مرد و عورت کا جو احکم انہی کے مطابق ہے۔

(۶) زردشت! آخر کار نیکی غالب آئے گی جس سے تمام بُرائی کا فور ہو جائیگی۔

(۷) اور سکن! صداقت ہمیشہ اصلی اور پائدار و غیر تبدیل چیز ہوتی ہے۔

(۸) ستھرا! صرف نیکی اور پاکیزگی سے ہی خوش نصیب ہو سکتے ہیں۔

(۹) فیثاغورث! تمام سکھ کی بنیاد خیر پرستی میں ہے۔

(۱۰) کبیر صاحب سب سکھ نام لولاٹی ! نام بنان سکھ پر تھائی !
 (۱۱) جھیکھاجی ابھی کھابھو کا کو نہیں سب کی گھڑی لال ! گرہ کھول نہیں جانتے تان
 تے بھئے کنگال !

(۱۲) افلاطون ! تمام کائنات کی اشیاء ایک ہی خالص روح (پرامتا) سے نمودار ہوئی ہیں !
 (۱۳) اپنی کیورس سہرات میں میانہ رومعتدل مزاج و پرہیزگار رہنے سے صحت پیدا
 ہوتی ہے !

(۱۴) ایسی لی - خدا ہی سب کامائی باپ ہے !

(۱۵) مہرے - خدا کی محبت سب کے یکساں ہے !

(۱۶) جھنگ - ہر ایک انسان لا انتہا درجہ تک ترقی کرنے کے قابل ہے !

(۱۷) لو تھو - جان کو جان کی لگن ہے - وہی اُسکا رام !

(۱۸) گیرسین - آزادی انسان کی روح کی ایک اصلی اور گہری خواہش بنچرل ہے !

(۱۹) مینج - سخاوت روحانی پاکیزگی کی علامت ہے !

(۲۰) کالون - خدا قادر مطلق ہے اور اُسکا حکم اُن مل ہے !

(۲۱) ایمرسل - خدا کی اطاعت صرف اپنی ہی ذات پر بھروسہ رکھنے سے ہے !

(۲۲) سپروکلزم - تمام انسانوں کی روح غیر فانی ہے !

(۲۳) جنرل بوٹھ - خوب کیفیت شمار اور عقلمندی سے خرچ کرو تو تمہارا گھر بہشت کا نمونہ

بنے گا - (۲۴) گرو نانک صاحب غرور کرنے کے بغیر اور سرت سنتو کہ اور دویا کے بغیر

کبھی شانتی نہیں ملتی (۲۵) شاہ کمال - شدہ سچا نندا بنیاشی نروبھے کیوں

ایہ اتنی سمجھ بوجھ نہیں مورکھ "آرے جابے سویا" (۲۶) مہا تمارام موہن را

صرف پرامتا ہی ایک پوجنے یوگ ہے - باقی تمام انسان برادرانہ تعلق کے مستحق ہیں

(۲۷) مہا تمارا کشپ چندر سین - نیک نیتی سے پرارتھنا کرو انتظار میں لگاؤ - تو

جواب ضرور ملے گا (۲۸) مہا تمارا تنگل دیو - محبت پریم اور سیوا سے دل کو تازگی

اور تقویت ملتی ہے - بچارے عقل بڑھتی ہے - (۲۹) سوامی دیانند سرتی

و دیلے کے بغیر آیورت کا اودھار کبھی نہیں ہو سکتا - (۳۰) پٹنٹ شیو ناتھ شاستری

من جیتے جگ جیت (۳۱) اپنی ذات کی گہرائی میں اُستاد میانہ روی کی خیال

مقام رکھو۔ (۳۲) پنڈت ابیشور چندر ورما ساگر پریم اور سیوا سے ہی زندگی کو تقویت
اور عروج ملتا ہے۔ (۳۳) میرا پانی ڈرید اس جی۔ دھانی، مکہ شریو پریم کے پڑھے ہوئے پنڈت
ہو۔ (۳۴) تنھامس اسے کمپس سچو لوگ ہر وقت دنیاوی و نفسانی خواہشوں کی ہی
سیری میں زیادہ تر مصروف رہتے ہیں۔ انکا ضمیر کا تشنش، گندھ ہو کر ان کو ابیشور سے بے
لکھ یعنی گمراہ کر دیتا ہے اور وہ اس کے گیان اور روشنی سے قطعی اندھے لوگھی اور محتاج رہتے
ہیں۔ (۳۵) باوا فرید صاحب۔ فرید مسی ترسی کھائے کی ٹھنڈا پانی پی نہ دیکھ پرائی
چو پڑنی ن ترسائیں جی۔ (۳۶) بقراط کا دنیا کے تمام مخلوق ہر چہ گیر یا مختصر گیر ہیں۔

(۹) اسباب شہوت انگیز

انڈہ مرغی بٹیر وغیرہ بھی غذا کھانے سے خواہ مخواہ شہوت باہ میں تحریک پیدا ہوتی ہے
نشراب چرس۔ افیون۔ گانجا۔ بھنگ وغیرہ منشیات کی مستی میں جماع کی طرف ضرور خیال منحرف
ہوتا ہے۔ مخمرج الاخلاق ناول اور عشقیہ فلسفے پڑھنا۔ تماشین اور عاشق مزاج عورت کے
تذکرے سننا۔ تھیٹر دیکھنا۔ رڈیو لگانا۔ اور گانا بجانا ہر وقت دیکھنا سننا اور اس سے رابطہ
و شنید و النایہ تمام اسباب شہوت کی آگ کو تیز کرتے ہیں جبین اور شوخ و تیار لڑکوں لڑکیوں
کی نشست و برخاست (تہریم کی محبت) شہوت رانی کے حق میں کیرو سین آئیل سے آگ کا
شعلہ ملا کر رکھنا ہے۔ بیٹھے بیٹھے سوئے سوئے آپ آپ لہلہ میں جماع کا تصویب معشوق
پوس کنار کا خیال پیدا کرنا۔ نرم نرم گدے بستر پر سونا اور نرم ہی ریشم پطلس وغیرہ کی پوشاک
زیب تن کرنا۔ خوشبودار پھولوں کی بیج پھینکنا اور ہر وقت خوشبودار تیل غطر وغیرہ لگانا یہ بھی تمام
اسباب مباشرت کی طرف طبیعت کو خود بخود انگیختہ کرتے ہیں۔

(۱۱) اہل مجرّد کے لئے اصول

جن لوگوں کی بیوی سرچکی ہے۔ یا گھر سے دور کسی ملازمت یا تجارت وغیرہ کے سبب قیام فرمایا
یا کسی عارضہ کے سبب یا حصول تعلیم کی خاطر بیوی سے دور رہنا پسند نہا طریقیے انکو واجب ہے
عے یا ز رہے کہ شروع شروع میں افیون کھانے سے باہ کی خواہش ابھرتی ہے اور اساک کی طاقت بہت زیادہ
ہو جاتی ہے۔ مگر سال بھر بعد بالکل ایفونی کا بیڑا ڈوب جاتا ہے۔

کہ جو جو باتیں اور پرلے مضمون اسباب شہوت انگیز ہیں بیان کی گئی ہیں اُسے اجتناب کریں وہ بالکل سادگی اختیار کریں۔ سادہ غذا کھائیں۔ جو نقطہ نباتات کی قسم سے ہو۔ دودھ بھی بہتات سے نہ استعمال کریں۔ کیونکہ اُسے بھی بیرج بکثرت پیدا ہوتا ہے جو محرک باہ ہے۔ صبح و شام ہر روز ضرور ورزش کریں اور جنگل میں جا کر دوڑنا اور نیز تیز چلنا اپنی عادت بناو دونوں وقت غسل کریں اور غسل کرتے وقت آگے تناسل کا اوپر والا چمڑا اٹھا کر نیچے سے سفید سفید رطوبت دھو دیں۔ کبھی وقت بھی نہ بھریں بیکار نہ رہیں۔ کسی وقت مطالعہ کتابت اخلاقی و سوانح زندگی لیڈران قوم وغیرہ کا شغل رکھیں۔ کسی وقت ورزش کرنے لگ جاویں۔ کسی وقت اچھے اچھے مہاتماؤں بزرگوں کی صحبت میں جا کر بیٹھیں اور پند و نصائح سے فیضِ حافی حاصل کریں یا انکو کسی ساتھ مطلقاً ایک چار پائی پر نہ سوئیں اور جو وقت جاگ کھل جائے اسی وقت شمع دان روشن کر کے کچھ پڑھنے یا لکھنے کا کام شروع کر دیں۔ سونے سے پہلے رات کو میٹاب کر کے سوئیں وائیں کر دوٹ سونا بہتر ہے غذا مہضم ہو جائے کہ بعد سونا چاہئے۔ دودھ یا چار میکر نہ سوئیں بستر کھڑ کبیل وغیرہ کی قسم استعمال کریں چار پائی یا تو اچھے موٹے بان کی ہو یا تخت پوش سونا از حد تر ہے۔ کیونکہ تخت پر غفلت کی نینطاری نہیں ہوتی رپاؤں میں کھڑاؤں پہننا بھی بیرج کو محفوظ کرنے کیلئے نہایت بہتر ہے کیونکہ پیروئے انگوٹھ کے ساتھ انگشت وسطیٰ تک ایک گ جہنڈ پہلو پہلو لگی رہتی ہے۔ اُسکی نیس کھڑاؤں کی کھونٹی کیساتھ دبلی رہیں۔ تو ہرگز بیرج بات نہیں ہونے پاتا۔ سب سے زیادہ بیکاری سے بچنا چاہئے کیونکہ بیکار شخص ہی شیطان کا مول میں مشغول ہوا کرتا ہے۔ وہ شہر میں بیٹا ہے۔ بازار میں عورتوں کا والد و شیدا بنتا ہے اور برباد ہوتا ہے بازاروں سے ہر کوئی تباہ ہو جاتا ہے قطعہ

کردن عشق طوائف کا گریا کے لئے
سچا و جان و جوانی زر خدا کے لئے
عجب طرح کا نون طائفوں میں ہے
قرا جس سے نہیں جان ہنٹلا کے لئے
دلوں کے لینے پہ جب ہوئیں یہ امادہ
ادا سے ناز سے غمزے سے مسکرا کیلئے
جو بے چکیں تو لگیں بے وفا یاں کرنے
قصور ڈھونڈ کے پیدائے جفا کے لئے

سبب کسی نے جو پوچھا انونس کے بولیں

وہ اتنا کہ لئے تھا یہ اتنا کہ لئے

قارون کا خزانہ

۱۰
بصورت روپیہ انعام

بصورت روپیہ انعام

ناظرین اگر آپ کو صنعت و حرفت سیکھنے کا شوق ہے۔ اور اگر آپ کو صرف ایک پیسہ خرچ کر کے ہزاروں
کمانا چاہتے ہیں یا اگر آپ غلامی کا جو اپنی گردن سے اتارنا چاہتے ہیں۔ تو ہماری کتاب سنج قارون یعنی
ہر فن معلم کو خریدیں۔ ہمارا دعوئے ہے کہ صنعت و حرفت کے متعلق ایسی قیمتی اور مستند مفید کتاب
ہر جگہ کسی زبان میں شائع نہیں ہوئی۔ اس کتاب کے مصنف کا اعلان ہے کہ اگر مندرجہ ذیل کتاب پر
ایک شے بھی فرضی ثابت ہو جائے تو یکصد روپیہ انعام اس کتاب کی برکت سے ایک معمولی قیمت
کا آدمی بھی ہر ایک علم و ہنر میں انجیل استاد کے ماہر ہو سکتا ہے۔ اور ہزاروں روپیہ پیدا کر سکتا ہے۔
کیونکہ جب قدر ہزار اس کتاب میں درج ہیں۔ تمام چیزیں اپنی آزمودہ ہیں۔ مختصر فرست مضامین سے
بال اثر ایک صاحب اور نیم کا صاحب بنائیں ترکیب بلا آمیزش چربی ہر قسم کی ادویات اور پھولوں کی خوش
عطر تیل بنانے کے طریقے بالکل آسان عام فہم عبارت میں گھڑی سازی کا کام سیکھنا پیرس کا مکمل کام
گھٹ سازی کا کام بلاطیری اور بند راجیوٹیری۔ فوٹو گرافی۔ تار برقی ہر قسم کے پارتا چڑا لکڑی اور دیواریں بنانے
کی ترکیب۔ دیو سالائی بنانا۔ ڈبل روٹی بیکٹ بنانا۔ گیس کی روشنی پیدا کرنا۔ ہر قسم کی روشنیاں اور
کاغذ بنانا۔ رطوبتی چیز تیار کرنا۔ پارہ۔ کافور۔ گندھک کے برتن بنانا وغیرہ وغیرہ آخری باب میں نہایت نفیس و
مغرب نسخہ جات درج ہیں مثلاً ہر قسم کے بنجار سر۔ لگائیے دور ہو جائیں۔ بیٹ پر مرہم لگائیے۔ سلاک
جائے۔ خضاب کے بنیظیر تیل وغیرہ وغیرہ خوبصورت جلد قیمت مع محصول ڈاک ایک روپیہ (۱۰) (۱۱)
رسالہ انگلش گریمر
مع ترجمہ اردو
(۱) جس میں گریمر کی تعریف اور حرف کے لکھنے پڑھنے کا طریقہ تشریح
(۲) الفاظ بنانے کا قاعدہ اور ان کے لکھنے و بولنے کا طریقہ
(۳) آٹھواں پارٹس آف سپیچون کا حال مشرح اور ان کے
متعلق قریب ۲۰۰ الفاظ مع معنی کے جو خصوصاً پیراٹمری کے طلباء کے لئے ضروری تھے
(۴) ان ہر سہ کے علاوہ وہ ضروری باتیں جو عموماً فرسٹ و سیکنڈ ڈل کے طلباء کے لئے کارآمد
ہیں۔ یہ تمام حالات انگریزی اور اردو کی ایسی سلیس عبارت میں قلم بند کئے ہیں۔ کہ ہندی بولنے والی
سمجھ سکتے ہیں۔ اور کافی لیاقت حاصل کر سکتے ہیں۔ قیمت دو آنہ (۲) ملنے کا یہ

مینجر کیتا اینڈ کمپنی ٹوہانہ۔ ایس پی ریلوے

مہجرات گیتا

یہ تمام عمر کی معلومات کا ذخیرہ محض برادران وطن کی بہبودی و راحت کیلئے شائع کیا ہے برسوں برس
 جو اس حکیموں اور سید اسید کی سیدانو شاہ اور کئی حکمت عمیلوں سے مہجرات اکٹھے کئے ہیں اس میں آپ کی ایسی
 ایسی چیزیں یاد دہاں ہیں گی جو بلائے میں اب سچا مانت نہایت ہونگی یہ کتاب نہ کہ چھپوانے میں علاوہ دور دور
 کا نامور ہی حاصل کرینکے دوائی خانہ در سالہ کو شہرت اور عزت دلانے کے لالچ نے بھی ہم کو مجبور کیا
 ہے اس واسطے پہنچے یہ جو اہل سنت بھی قیمتی کتاب بالکل کم قیمت پر فروخت کر نیکا ارادہ کیا ہے تاکہ ہمارے
 عزیزان و وطن اس متن بے بہا سے فیضیاب ہو کر چارے ہمیشہ کے گا کہ ابن جائیں۔ اس کتاب میں
 ایک بھی ایسا نسخہ نہیں دکھا جو کم از کم خود ہی اس دفعہ آکر نہ کہ نہیں دیکھا۔ دوا میں ایسی درج جو ہر جگہ فوراً
 ملجائیں۔ سر سے یہ پیر تک تمام بیماریوں کے عجیب و غریب نسخہ جات خضاب کے تیل۔ بال عمر بھر
 نہ ہیں۔ پونیکے مروج الاثر دوا۔ الاثنی اور حیرت انگیز دوا جن سے ہر شخص کامل مرد و بن جلائے اور کسی
 اشتہاری دوا فروش کے پھندے میں نہ آوے۔ ہر ایک مان کا کشتہ کرنا ہر دوا کا جو ہر ڈاکٹر نام تمام
 زہر و مسمومیت کا بخوبی صورتی حاصل کرینکے رائے غور تو ان بچوں کی تقریباً تمام مورتی مورتی بیماریوں کے
 نہایت عمدہ علاج و معالجہ ہیں۔ اگر کتاب آپ سے نا پسند ہوگی۔ تو قیمت واپس دینکے فوراً
 درخواست کر دے۔ تو بھلا کتاب صرف بارہ آنے میں دیں گے۔

مسمومیت میں کرامات نہ ہو کیا معنی
 جس سے دل چاہے ملاقات ہو کیا معنی
 اگرچہ اس میں کرامات نہ ہو کیا معنی
 جس سے دل چاہے ملاقات ہو کیا معنی

لو کہ مشور

اسکے علم سمریزم کے کامیابی کے آسان طریقے عالم سنجہ ہمز اور سرت سبید سلطان الاذکار کی کشتیں
 انکو دیا علم قصہ و علم رد شصتمیری و حضرات جادو و سحر ہر ایک کی اصلیت اور سیکھنے کے ایسے ناوار اصول
 جو آج تک سینہ بسینہ تھے۔ اور جن کے عالموں کو جہان دینا منظور پر اسرار بتلانا قبول نہ تھا۔ سادہ اور عام
 فہم اور دین فہم نہ کہین جو آج تک ان کی اوٹ پہاڑ بنے ہوئے تھے قیمت ایک روپیہ دو آنہ (۱۰ روپے)

ملنے کا یہ طریقہ مہجرات گیتا پر مشتمل ہے۔ اس پی ریلوے

مجھے جو دیکھ پاتا ہے وہ شیدا ہو ہی جاتا ہے

نوجوانوں کا دوست پتو نکا محافظ خلوت و جلوت کا ہمدرد۔ دائمی تندرستی۔ نا طبعیوں کا مشیر۔

ہمدرد ان طبیب

یہ وہی نایاب کتاب ہے جسے تھوڑے ہی دنوں میں دھوم مچا دی ہے۔ جس نے ایک نظر دیکھی۔ اسکی
خوبیوں کا شیدا ہو گیا، جہاں ایک کتاب پہنچی۔ وہاں سے بیسیوں فرمائشیں آئیں۔ بڑے بڑے نامی گرامی
اخبارات اور محرز ڈاکٹروں نے اس پر نہایت تحریفی ریلویوں کئے ہیں۔
یہی وجہ ہے کہ صرف تین ماہ میں پانصد جلدیں بیک چکی ہیں۔ اس میں اصلی کوک شائستہ علم النساء
نگ رنگ کوک منجری۔ منجربات بوعلی سینا و بشیر ایسی تمام کتابوں کا جوہر۔ مخزوتوں کی قمیص اور
ان کی شناخت۔ حیض و حمل کے امراض کی پوری تفصیل اور تیر بہدف علاج۔ آجکل کی
قدیم و جدید معلومات کا خزانہ مردوں کی تمام موذی بیماریوں مثلاً آتشک۔ سوزاک۔
جریان۔ بستی۔ نامردی وغیرہ کے مجرب نسخے۔ ڈاکٹری۔ ویدک۔ یونانی۔ فقیری۔ عطانی
جو آج تک سینہ بسینہ تھے۔ سینکڑوں روپیہ لیکر کوئی نہ بتلاتا تھا۔ علاوہ اسکے بیش
بیماریوں کا ایک ہی نسخہ۔ بال سیاہ کرنے کے کیمیائی خضاب۔ آخری حصہ علاج بے دوا
مثلاً تمام امراض کا علاج بذریعہ چاند اور سورج۔ فقط دودھ سے پانی سے محض مالش
کرنے سے۔ پرہیز سے۔ گھر کی معمولی چیزوں سے۔ جنگل کے گھاس پات سے وغیرہ وغیرہ
نوجوانوں کو سداً فطرت سے بچنے کی تعمیل ایسے فقرے جو دل پر نقش ہو جائیں اور خاص
مفید اور ٹھوس مضمون اس کتاب کو خرید کر پورے حکیم بن جاؤ گے۔ پھر کسی کتاب کے
خریدنے کی ضرورت نہ رہے گی۔ باوجود ان خوبیوں کے قیمت مجلد ایک روپیہ چار آنے کے
انعام ہے۔ اس کتاب کے خریداروں کو دو کتابیں بطور انعام ملیں گی۔ جلد خریدو۔
المشخص

گیتا اینڈ کمپنی۔ ٹولمانہ۔ ایڑ۔ پی ریلوے

جامِ جهان نما

یہی وہ جام ہے حشیدِ سیرناز کرتا تھا

اس کتاب میں علمِ طبیعیات، ہیئت، کیمیا، برقی، سوانحی، تاریخِ عالم، نجوم، ریاضی، جغرافیہ، فنیاتی، طبیعیات، سرود، خواب نامہ، فالنامہ، علمِ بیان، علمِ عروض، علمِ معانی، ہیئت کھانہ کے قواعد، طب انسانی کا قافیہ، عملِ ذخیرہ، طب اور وہیائیم کی بیماریاں، ان کا تدارک، نباتات و جمادات کے نقص و دور کرنا، تمام ہندوؤں کی مصافحت، بڑے بڑے شہروں کی تجارت اور سیاحت کی واقفیت، انگلینڈ، فرانس، امریکہ، جاپان، اردن، مصر، افریقہ، آسٹریلیا کا بیان، ریل، چاروازی، جنگی ہر ایک جگہ کے سفر کا مشرح حال، کرایہ، تمام اخراجات واضح کئے ہیں، سفر کا معطل، مدینہ منورہ کی ساری حقیقت تمام ضروری قوانین کا فہم مجموعہ، ہر قوم کو سابقہ پر تہا ہے۔ زندگی میں کامیابی کے اصول، ہنسی خوش کرنے کے طریقے، تمام دنیا کے شہر و لوگوں کے حالات، تمام کرہ ارض کے اخبارات وغیرہ وغیرہ۔

علاوہ اس کے تیس ممالک کی بولی، روزمرہ کا کام کاج کے ضروری جملے اردو میں بالمشافہ لکھ دیئے ہیں۔ آج ہی وہاں جاکر تمام مطالب کی باتیں کرو۔

اس کتاب سے

تجارت، مزدور، سیاح، قانون پیشہ، دوکاندار، زمیندار، طبیب، مریض، ہر حکم کے ملازم، روزگار کا مشاغل، دستکاری، بخوبی، مال، جو قرضی، قیصر، گو، شاعر، و قائل، نگار، مصنف، مورخ، کتاب فروش، فقیر، امیر، غریب، ہر ایک خیال، مذہب، دولت کا آدمی، یکساں مستفیض ہو سکتا ہے۔ باوجود ان اوصاف کے اس اصولِ رتن کی قیمت صرف اسے (رہی گئی ہے) تاکہ ہر ایک امیر و غریب یکساں فیض اٹھا سکے۔ بلکہ کوکے خاستر کے خریداروں سے صرف (بچر) لیا جاوے گا۔

ہمارا ادوی ہے۔ کہ ایسی کتاب کسی زبان میں نہ ہو۔ تو ایک ہزار روپیہ انعام دیئے۔ تمام دنیا کے علوم و فنون ایک ہی پالیہ میں موجود ہیں۔ ساری جائداد اسے گراہی کتاب ملے۔ تو یہی سب مطابق استہدائے ہو۔ تو بہت موصوفہ لک واپس دیئے! یہ شرط ہے۔

ملنے کا پتہ:۔ میجر گپتا اینڈ کمپنی، ٹو ٹانہ (ایس۔ پی۔ کولہا)

ناور ادویات تیرہ ہدف، زود اثر، مقبول عام ادویات کی آپ کو ضرورت ہے۔ تو میجر صاحب، اندر گیت اوشدھالیہ، مقام ٹوٹھانہ، پنجاب سے ادویات مفت منسکار ملاحظہ کیجئے۔

Handwritten text in Urdu script, likely a list or description of items.

Handwritten text in Urdu script, continuing the list or description.

Handwritten text in Urdu script, possibly a continuation or a separate entry.

Handwritten text in Urdu script, top right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is partially obscured by a diagonal line.

Handwritten text in Urdu script, bottom right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is partially obscured by a diagonal line.

Handwritten text in Urdu script, left page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is partially obscured by a diagonal line.

پن ہر الی ...

نقشہ ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

پن ہر الی ...

درد منہ صفحہ ۱۰۰ در فرماں
معدسہ

طبا لیسوا دھری خور دھین تقید
نامک لہانہ پیچید ہر ایک ایک
تعلب مہری ڈیدہ تود ہر ایک
سوف کرم و ماشہ مع کدو دست
کھانے

مرحم ہر ان مرتبہ
(از ملا سیمار)
منجھل - منگو لہ - جاملہ
ملہ نہ مالشہ گریں +

پونڈ سو کا نامک اور عبد اللہ منگو
چاندرا دانی دانی بناتہ کیچہ
۱۰ دانی مانتہ - یا ۵ دانی کا ۸ دانی
۱۰ سمیں پھر ڈاھت ہی ڈاھتے -
پھر اسی چاندی سے پونڈ سو کی
ایک دانی میں چاندی ایک دانی
یا اسی ۱۰ دانی دانی چاندی
پونڈ ایک دانی میں لہاری +

بھونچ اور زخم بند اجڑا

تکسی جلی پڑی - ترشیا - تقید کا تفری - طریقت کا تفری
تقید کا تفری زخم کو بھی بھر دتا صر +
مذہور - کھٹری - کھانے کا تیل +

(گندہ کی پٹیا) گندہ کی چھری سے کافی پتلا کا تفر
اور کافی میں نمک ڈال کر کھجور و پانی نکالنے پر پوڑو
نمک کرنا لے ڈھو ڈالو پھر سرکہ - نمک - پونڈ
دھیرا سرخ سرخ ڈال کر کوٹو + اگر زیادہ لذت
پنا پڑے تو مٹی و گندہ میں پوڑی دہی ڈالو +

مرحم ہر ان پوڑا کہ ہستیا دانی در ایک آمہا

تقید کا تفر خوں پیاہ مندر تیل تیل منہ ہار
دعا

نوشادر آدھ دھانی کھانے دس دس ہم حاصل کر جانا

۱۰

سیدن کا جرب سے زخم (جرب) سے
 صرف سادہ پوٹریوں سے سیدن جاتا رہتا ہے
 اوپر دودھ کی پتی پنی جائے - مدح - کھائی
 چھلی اور گڑ کے پیر پیر کھیں - مدح
 دیکھ پوٹری ۳ ماہ ۴ ہوا پر رکھنا جائے

گڑیا (لہ) - کھیر گڑ - اودیا (دھ) -
 مدح - مدح - مدح - مدح - مدح - مدح -
 مدح - مدح - مدح - مدح - مدح - مدح -

اگے میں اڈر جھ ۴ گھنٹہ کھا کر اور پرت دودھ سے
 مریج - گڑ - قہو - حالت میں سیر رکھو +

(۱) مانع حمل (۲) مانع حمل (۳) مانع حمل
 (۱) مانع حمل (۲) مانع حمل (۳) مانع حمل
 عرفا صندل ۵ گرام + (۲) گڑ ۵ گرام +
 مدح ۵ گرام + پتہ ۵ گرام + دھون ۵ گرام +

روغن کھنڈ یا کسی دوسرے روغن میں قدرے نمک یا پیاز کا ترقیق
 ملا کر چھتہ کو چرب کر م حلاج کرنا - حمل میں ریتیا - مرن فکٹ
 ابتدا روغن تخم بنیل ۴۰۰ گرام یا ۴۰۰ گرام استعمال کرنے سے قبل غذا

بابت گزوری دماغ و زخم
 میرا آملہ و بلیہ میرا دماغ
 آملہ آملہ آملہ آملہ آملہ آملہ
 مادن دارسی سو شیف
 ۲۰۰ گرام ۱۰۰ گرام ۱۰۰ گرام
 صبح شام روٹی پر کھائے

آدھ پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر
 پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر
 اور نمک ایک پاؤ اندری
 گلدن میں - جنت کی تار میں
 زلیور - تاجہ پیر پیر پیر پیر
 گاجہ پیر پیر پیر پیر پیر پیر
 پانی میں نہ جائے - پیکہ جنت
 ۴۰۰ گرام اوپر پیر پیر پیر
 تاجہ کی تار پیر پیر پیر
 پیر پیر پیر پیر پیر پیر



نیم سپاہ زمین میں پورے
 جب شاقین نکلیں اسکی شاوین
 کو پھوڑا جا کر ہر شاخ میں ماس
 ہر پارہ ڈال دیں اسی طرح ہر
 بیٹویں روز ڈال دیں۔ ہنس
 کہ یک چائیں۔ جب کھانہ
 قائل ہوں ایک گھنٹی سالن میں

معجم بودت وارنٹ

موم۔ سنلیٹ (کوئی)۔ تار میں
 کہ کہ پید چھتریں ہم دین
 رنگ جب منٹ +
 پہلے موم اور تنگ لپٹ کو گرم کر
 ملدو۔ لہد میں تار میں اور کہ
 کہ ملدو۔ اور اخیر میں ارنگ



مہر دھت روز ملک اکبر حسین آد آبادی
 بامد دفع اصلع ہریان و مہ

مفت مدد طلبتہ دانہ انوی پروردہ سہ ماہ
 اسقول مہر مادرم لکھنؤ تک نیم چاہو نیم حرفہ نقاب
 اندر جو تیریں بیچ بندہ نیم روای نیم فرخ خف نیم بندی
 شاور نقائل مہری لکھنؤ تیر خف موصی ہما خف مودر ہما خف
 زنجہ خفہ رور مقلی پروردہ ۶ ماہ نبات آتہ
 کوٹ ہما کر صبح و شام زنجہ ماہ شوق پیراں دود خفہ
 آرمودہ و جرب ہراں ہما کر ہما کر ہما کر ہما کر

نارنگہ طلبتہ مقلی صبح و شام ۶ ماہ نبات آتہ
 مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی
 بیچ بندہ شاور نیم مقلی موصی ہما خف مودر ہما خف
 مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی

کربا فارغیت
 تمام اودیاں کو کوٹ
 دینی کھانہ ملدو صبح و شام ایک ایک صبح و شام
 ساتھی لکھنؤ
 مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی
 مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی مقلی

برقہ کنز وول محمد راجہ

(۱) ایک کھنکھانی لپہ جسکے کمر میں کمر بند ملکہ رکھیں اور
 ایک ایک تھکانے سے ملے اور ہاتھ +
 (۲) آدمی کے کان کا میل اور ایک باغیچہ کا دھڑکے
 بیٹھنے کے کپڑے میں جسکے کپڑے میں کپڑے کا
 (۳) ۲۵ زرد کپڑیاں سفید جلا کر پسینے کے کپڑے
 سرخ شکر ملکہ کے ساتھ پوڑیاں بنائے جسکی شروع
 میں دس چھٹا دن استعمال کرتے ہیں اور پھر چھٹا دن
 (۴) دھڑکے کے چھٹا دن کو وقفہ کرے ایک بوتل پانی میں دس
 پوڑیاں چھان کر بوتل میں ہر صبح دس دس دس
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ایک ہینے کے کپڑے استعمال کرے۔ (۵) ہینے کے کپڑے
 (۶) ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 (۷) ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 (۸) ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 (۹) ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 (۱۰) ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے
 ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے اور ہینے کے کپڑے

CC-0. Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri